



ISMMM

*Dr. Antonio Núñez Jiménez
Facultad de Humanidades
Carrera de Estudios Socioculturales*

*Trabajo de Diploma
en Opción al Título de
Lic. Estudios Socioculturales*

*Tema: Influencia del conocimiento tradicional en
el desarrollo de la Agricultura Urbana.*

Autora: Fulien Vaillant Arzuaga.

Tutora: Lic. Teresa Montoya Hernández

Lic. Alden Angulo Roque

Lic. Bertha Rodríguez Almira

2010

Año 52 de la Revolución

PENSAMIENTO

“La agricultura es la única fuente constante, cierta y enteramente pura de riqueza”.

José Martí

¹ Ver: Ramiro Valdés Galarraga. Diccionario del pensamiento martiano. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 2002, Pág. 10.

AGRADECIMIENTOS

A MI QUERIDA MADRE:

Por su amor incondicional,

Por su fe en mí

Por todas sus enseñanzas

“Gracias por demostrarme que una mujer puede lograr lo que se proponga siempre y cuando tenga fe y fortaleza”

“Gracias por ser mi luz en la vida”

A mis abuelos:

Gracias por darme una vida llena de amor y de sabiduría

Gracias por quererme siempre y confiar en mí

A mi novio

Gracias por el desvelo con que me demostró su preocupación

Gracias por ofrecerme su corazón como prueba de su amor y su confianza

A todos aquellos que se preocuparon por mí y me brindaron su ayuda

DEDICATORIA

A MI MADRE:

Por su incansable lucha, su ahínco y abnegación
Por no claudicar ante las adversidades y abrirnos el
camino de la felicidad
Por todo el amor que me ha brindado siempre, siendo
mi faro desde tan lejos

A MIS ABUELOS:

Por su fe, amor y confianza
Por creer en mí
Por sus enseñanzas, consejos y dedicación, que
hicieron de mí una persona de bien

A MI NOVIO:

Por su amor inquebrantable
Por su cariño constante que me dio las fuerzas
cuando me fallaron
Por demostrarme que todo es posible si existe amor

RESUMEN

El conocimiento tradicional es un elemento que no puede separarse de la cultura de cada nación, comunidad o localidad. En Cuba se conocen numerosas regiones donde este conocimiento ha sido aplicado en diferentes ámbitos como la medicina y la agricultura; un ejemplo de ello lo constituye la localidad de Juan Vicente, particularmente las cooperativas “10 de Septiembre” y “Patricio Cobián”, las cuales han alcanzado excelentes resultados en la Agricultura Urbana a partir de la aplicación de este conocimiento.

El objetivo del presente trabajo titulado **“Influencia del conocimiento tradicional en el desarrollo de la Agricultura Urbana en el municipio Mayarí”** estuvo dirigido a determinar la influencia que ejerce el conocimiento tradicional en la Agricultura Urbana en el municipio Mayarí a partir de su funcionalidad e importancia para la misma. Para ello, se caracteriza la agricultura en Cuba antes y después del triunfo de la Revolución, así como se determina la funcionalidad del conocimiento tradicional y a través de distintos instrumentos se evalúa el conocimiento que de ello poseen los habitantes de la región en estudio en el municipio Mayarí. Por último se confecciona un plan de acción cuyo objetivo consiste en preservar y proteger el conocimiento tradicional de los agricultores en el municipio Mayarí para fomentar el desarrollo de la Agricultura Urbana.

El estudio privilegia el enfoque cualitativo de la Metodología de la Investigación Social, a la vez que utiliza datos cuantitativos que bien ilustran la problemática abordada. Como métodos de investigación se utilizó la Fenomenología y la Etnometodología y se emplearon diversas técnicas: Entrevista a Expertos, Entrevista en profundidad, Análisis Cualitativo de Contenido y Análisis de Documentos. Las categorías analíticas trabajadas fueron > conocimiento tradicional, desarrollo y Agricultura Urbana.

SUMMARY

The traditional knowledge is an element that cannot separate the culture of each nation, community or town. In Cuba numerous regions are known where this knowledge has been applied in different environments like the medicine and the agriculture; an example of it constitutes it to it Juan's town Vicente, particularly the cooperatives "September 10" and "Patricio Cobián", which have reached excellent results in the Urban Agriculture starting from the application of this knowledge.

The objective of the present titled work "it Influences of the traditional knowledge in the development of the Urban Agriculture in the municipality Mayarí" it was directed to determine the influence that exercises the traditional knowledge in the Urban Agriculture in the municipality Mayarí starting from their functionality and importance for the same one. For it, the agriculture is characterized before in Cuba and after the victory of the Revolution, as well as the functionality of the traditional knowledge is determined and through different instruments the knowledge is evaluated that possess it in study in the municipality Mayarí of the inhabitants of the region. Lastly an action plan is made whose objective consists in to preserve and to protect the traditional knowledge of the farmers in the municipality Mayarí to foment the development of the Urban Agriculture.

The study privileges the qualitative focus of the Methodology of the Social Investigation, at the same time that it uses quantitative data that well illustrate the approached problem. As investigation methods it was used the Phenomenology and the Etnometodología and they were used diverse technical: He/she key informants interviews, he/she Interviews in depth, Qualitative Analysis of Content and Analysis of Documents. The worked analytic categories were: traditional knowledge, I develop and Urban Agriculture.

INDICE

INTRODUCCION.....	9
CAPÍTULO 1. ESTUDIO DEL CONOCIMIENTO TRADICIONAL Y DE LA AGRICULTURA URBANA.....	14
1.1- El conocimiento tradicional. Una mirada desde la teoría.....	14
1.1.2- El conocimiento tradicional como parte del patrimonio intangible.....	16
1.2- La agricultura. Conceptualización.....	18
1.2.1 Caracterización de la agricultura en Cuba en el período previo y posterior a 1959.....	19
1.3- La agricultura urbana: una expresión de la cultura agraria cubana.....	24
1.3.1- Modalidades de producción, estructura e infraestructura en cada territorio.....	27
1.3.2- Objetivos, estrategia y organización del Movimiento Nacional de Agricultura Urbana.....	29
1.3.3- Impactos científicos.....	31
1.3.4- Impactos socioeconómicos.....	32
1.4- Caracterización del municipio Mayarí.....	33
CAPÍTULO 2. ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	36
CAPÍTULO 3. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS Y PROPUESTA DE UN PLAN DE ACCIÓN PARA EL MUNICIPIO MAYARÍ.....	43
3.1- Resultados de la entrevista a informantes claves.....	43
3.2- Resultados de la entrevista en profundidad.....	45
3.3- Plan de acción propuesto para el municipio Mayarí.....	46
CONCLUSIONES.....	51

RECOMENDACIONES.....	53
BIBLIOGRAFÍA.....	54
ANEXOS.....	56

INTRODUCCION

A partir del triunfo revolucionario de 1959, Cuba ha desarrollado una serie de estrategias y acciones dirigidas a elevar el nivel de vida de la población, especialmente de un sector muy importante para nuestra sociedad: el campesinado cubano. Dicho esfuerzo se inició en el propio año de 1959 con la promulgación de la Primera Ley de Reforma Agraria y tuvo continuidad en 1963 cuando se decretó la segunda. La importante misión para sacar de la miseria y la explotación a que estaba sometido el campesino cubano abarcó todos los rincones del país.

En medio de los cambios y transformaciones sociales de los primeros años de la Revolución, el sector agrario ocupó un lugar determinante en el nuevo escenario. Con el objetivo de propiciar la alimentación de la población en óptimas condiciones, la actividad del sector agrario es determinante en el progreso económico de los más diversos sectores sociales.

El campesino cubano, como fuerza motriz dentro de la sociedad cubana, posee un gran cúmulo de conocimientos que dan fe de su experiencia y sabiduría. Estos saberes, que han sido acumulados a través de largos años de trabajo y dedicación, son considerados por la sociedad como un componente imprescindible del patrimonio cultural. Por el grado de utilidad y el significado que obtengan estos saberes para el desarrollo agrario, social o económico de un país, nación, pueblo o región, es que se convierten en conocimientos tradicionales, y son legados y heredados de generación a generación. Es decir, que el conocimiento tradicional es uno de los componentes que enriquece la cultura, además de ser parte inseparable del patrimonio cultural y, a su vez se convierte en elemento identificativo de cada individuo o familia que lo posee y de cada comunidad.

El conocimiento tradicional es un elemento que ha sido abordado en diferentes convenciones, foros, y otros eventos, buscando la forma de encontrar posibles soluciones con el propósito de preservarlo y conservarlo.

EL conocimiento tradicional es usado en productos medicinales, cosméticos, y también en la agricultura, donde juega un papel fundamental toda vez que permite a los agricultores proteger y mejorar sus cultivos. Para ello se apoyan en métodos y prácticas tradicionales que vinculan elementos como la luna, la

marea, la dirección del viento, entre otras, que a su juicio, influyen en el desarrollo de la agricultura.

En Cuba, el Estado crea las condiciones para mejorar el desarrollo de la agricultura, aplicando, precisamente, los conocimientos tradicionales con el propósito de autoabastecer cada región y de proteger y conservar este patrimonio cultural.

Numerosas instituciones se han ocupado de investigar sobre agricultura en distintas etapas de la historia de Cuba. Así, tomamos como ejemplo el proceso de transformación social que tiene lugar en la etapa correspondiente a la Guerra de los Diez Años, donde la agricultura fue la fuerza motriz que engendró la incipiente industrialización, con el surgimiento del ingenio, es decir, de la fábrica de azúcar.

Entre los cubanos que más se ocuparon de la agricultura debemos mencionar a Bachiller y Morales, que editó en 1856 un *Prontuario de agricultura general para uso de los labradores y hacendado de la Isla de Cuba*; Francisco Frías, conde de Pozos Dulces, que publicó una *Colección de escritos sobre agricultura, industria, ciencias y otros ramos de interés para la Isla de Cuba*².

Entre las publicaciones periódicas que recogieron en sus páginas las más importantes contribuciones sobre agricultura, merecen citarse las *Memorias de la Sociedad Económica*, y, como revistas especialmente dedicadas a esta materia, los *Anales de Ciencia, Agricultura, Comercio y Arte*; *Anales de Agricultura e Industria Rural*; *Memoria de la Institución Agrónoma de La Habana, entre otros*. La figura señera de la Agronomía en esta etapa es Álvaro Reynoso, cuya colosal obra *Ensayo sobre el cultivo de la caña de azúcar* se convirtió en la más apreciada para los países en que dicho cultivo constituía una de sus principales riquezas.³

² Ver: José López Sánchez. *Ciencia y medicina: historia de las ciencias*. "Panorama de la ciencia en Cuba al comienzo de la Guerra de los Diez Años. Ciudad de La Habana. Editorial Científico Técnica. (S. A).

³ *Ibidem*. Pág 41

Una de las instituciones dedicadas a la investigación en el campo de la agricultura es el Instituto Cubano de Derivados de la Caña de Azúcar⁴.

Actualmente, la agricultura es objeto de estudio en todas partes del mundo, ya que a nivel global se buscan alternativas para mejorar su desarrollo y se llevan a cabo innovaciones con el fin de encontrar nuevas vías para enriquecer las prácticas agrícolas.

La presente investigación **“Influencia del conocimiento tradicional en el desarrollo de la Agricultura Urbana en el municipio Mayarí”** tuvo su origen a raíz de un estudio previo en la población que reveló su desconocimiento acerca del valor del conocimiento tradicional y la importancia que este posee para el desarrollo de la agricultura.

A partir de esta situación, el problema de la investigación que se presenta a continuación fundamenta su análisis en la influencia que ejerce el conocimiento tradicional en el desarrollo de la Agricultura Urbana en el municipio Mayarí:

Problema científico:

¿Cómo influye el conocimiento tradicional de los agricultores en el desarrollo de la agricultura urbana del municipio Mayarí?

Su objeto de estudio lo constituye el municipio Mayarí, donde se pretende como objetivo general:

- Determinar la influencia que ejerce el conocimiento tradicional en la Agricultura Urbana en el municipio Mayarí a partir de su funcionalidad e importancia para la misma.
-

Para dar respuesta al objetivo propuesto anteriormente se desarrollan las siguientes actividades como objetivos específicos:

- Caracterizar la agricultura en Cuba antes y después del triunfo de la Revolución.

⁴ Ibidem.

- Determinar la funcionalidad del conocimiento tradicional y a través de distintos instrumentos evaluar el conocimiento que de ello poseen los habitantes de la región en estudio en el municipio Mayarí.
- Confeccionar un plan de acción cuyo objetivo consista en preservar y proteger el conocimiento tradicional de los agricultores en el municipio Mayarí para fomentar el desarrollo de la agricultura.

En estas circunstancias se experimenta la defensa de que si se divulga más el valor y la funcionalidad del conocimiento tradicional, así como su importancia para el desarrollo de la Agricultura Urbana, los habitantes del municipio se familiarizarían con el tema y tendrían motivación para preservarlo, y por otro lado se integrarían al programa de la Agricultura Urbana sembrando en patios y fincas para cultivar sus propios alimentos

El estudio se realizó en las cooperativas “10 de septiembre” y “Patricio Cobián” pertenecientes a la localidad de Juan Vicente. Como objeto de estudio tenemos la agricultura urbana en el municipio Mayarí y su campo de acción enmarca la influencia del conocimiento tradicional en el desarrollo de la agricultura suburbana en el Consejo Popular Juan Vicente del mismo municipio.

El estudio se lleva a cabo a partir de los métodos de triangulación teórica y metodológica que combina los enfoques cualitativo y cuantitativo de la metodología de la investigación social, para lo cual se utilizaron diversas técnicas como **entrevistas a expertos**, la cual explora una visión inicial sobre lo referido al valor que se le confiere al conocimiento tradicional y su aplicación en las prácticas agrícolas en el municipio; la **entrevista en profundidad** para obtener más información y profundizar en los resultados sobre la base de las otras técnicas aplicadas, para luego realizar un análisis cualitativo y cuantitativo de los resultados.

Después de definir y abordar teóricamente el conocimiento tradicional como elemento inseparable del patrimonio intangible; caracterizar la agricultura en Cuba en el período previo y posterior a 1959, enunciar los elementos fundamentales que tipifican a la Agricultura Urbana en Cuba, así como caracterizar el municipio Mayarí, que conforman el cuerpo del Capítulo 1 nombrado **Estudio del conocimiento tradicional y de la Agricultura Urbana**, mediante la revisión de la bibliografía, le acontece el **Capítulo 2. Aspectos**

metodológicos de la investigación, con el desarrollo del diseño metodológico que contiene los métodos (Fenomenología y Etnometodología) y técnicas (Entrevista a agricultores y pobladores, Entrevista a expertos, Análisis de Documentos y el Análisis Cualitativo de Contenido), el problema y los objetivos a desarrollar para la realización de la investigación. Y consecutivamente con el análisis de los resultados obtenidos se arriba al **Capítulo 3. Análisis de los resultados alcanzados y propuesta de un Plan de acción para el municipio Mayarí**, donde se plasman una serie de actividades que potencian la formación cultural de la población mayaricera. Esta investigación exploratoria reviste gran importancia en la medida que ayuda a educar a la población en temas agrarios e incluir a la misma en el Programa de Agricultura Urbana, cuestión de gran relevancia en los momentos actuales de crisis económica que vive el país.

CAPÍTULO 1

ESTUDIO DEL CONOCIMIENTO TRADICIONAL Y DE LA AGRICULTURA URBANA.

1.1 El conocimiento tradicional. Una mirada desde la teoría

Los conocimientos tradicionales, la identidad y las prácticas de las comunidades indígenas y locales son, según el **Convenio de las Naciones Unidas sobre la diversidad Biológica**, parte de sistemas de vida que permiten la conservación y la utilización sostenible de la biodiversidad; otros consideran que son el fruto de la interacción deliberada de mundos materiales y no materiales arraigados en culturas e identidades basadas en el lugar. Los conocimientos tradicionales constituyen un amplio acervo de conocimientos prácticos acumulados y de capacidad de generar conocimientos que son necesarios para alcanzar los objetivos de sostenibilidad y desarrollo, y para mantener las relaciones con el medio ambiente. El papel del conocimiento en la interacción entre grupos humanos y su medio ambiente es uno de los problemas centrales de la ecología humana. La organización social y la cultura no responden de manera mecánica a las condiciones ambientales (Ellen, 1982). Entre el ambiente y; las actividades humanas existe un conjunto de conocimientos y creencias, esto es, un patrón cultural (Forde, 1963)⁵. Todo grupo humano ve y responde a la naturaleza en términos de imágenes culturales (Ellen, 1982), por lo que desde un punto de vista teórico, el conocimiento del medio ambiente es crucial para entender las relaciones ecológicas de un grupo humano⁶. Este conjunto de conocimientos indica cómo un grupo humano con una cultura específica percibe el mundo - y por lo tanto contribuye a darle forma a su interacción con el medio ambiente-, estableciendo el marco de referencia para interpretar la experiencia y comunicarla a otros (Brosius et. al., 1986 Toledo, 1990). No todos los actos humanos son el resultado de poseer conocimientos y no todos los conocimientos se traducen en actos específicos⁷.

⁵ Ver: Enrique Leff; Julia Carabias. *Cultura y manejo sustentable de los recursos naturales II. Agosto, 1993. Grupo Editorial Miguel Ángel Porrúa.*

⁶ *Ibidem.*

⁷ *Ibidem.*

El estudio del conocimiento tradicional se ha concentrado en las taxonomías tradicionales, también llamadas folk, y existe un gran número de trabajos al respecto; por ejemplo, clasificaciones de plantas (Berlín et al, 1974), cultivos (Brush et al, 1981), suelos (Williams y Ortis Solorio, 1981, Barrera Bassols, 1988), hongos (Mapes et al, 1981), e insectos (Posey, 1981), sin embargo, dichas clasificaciones no se pueden comprender adecuadamente sin tomar en cuenta su relevancia práctica (Hunn, 1982). Además, la mayoría de las investigaciones sobre el manejo de recursos naturales por campesinos e indígenas no han sido concebidas o llevadas a cabo teniendo en cuenta su conocimiento (Toledo, 1990)⁸.

En la medida en que se quiera entender el papel que el conocimiento tradicional ha jugado y juega en la supervivencia de sus poseedores, así como en el desarrollo de la agricultura, su funcionalidad es importante, ya que el papel del conocimiento en la supervivencia y el desarrollo sólo tiene sentido cuando conduce a actos específicos. Por ejemplo, el saber distinguir una planta venenosa de una no venenosa, contribuye a la supervivencia de un recolector en la medida en que le hace evitar ingerir la primera y no la segunda.

Se ha sugerido que cuando el conocimiento tradicional campesino entra en contacto con el conocimiento científico pueden suceder dos cosas: ambos sistemas permanecen aislados el uno del otro; o el conocimiento campesino es considerado inferior (Howes y Chambers, 1980), lo que a su vez se traduce como una pérdida de confianza entre él y sus poseedores, y finalmente en una pérdida irreversible de este.

Sin embargo, aun si el conocimiento científico ignora al conocimiento tradicional, no parece ser que estos dos conocimientos permanezcan aislados el uno del otro en la mente del campesino. Aunque ciertas partes del conocimiento tradicional se han de perder, otras se han de ganar⁹.

⁸ *ibidem*.

⁹ *ibidem*.

Tal vez la lección más importante aprendida en el transcurso de generar y difundir tecnologías agrícolas en zonas campesinas es que los campesinos casi nunca adoptan todo el conjunto de tecnologías que se les ofrecen, sino sólo una parte, que es combinada con sus prácticas tradicionales (Feder et. al., 1985; Merrill- Sands, 1986; Redclift, 1983; Montañez y Warman, 1985; Wilken, 1987). Lo que sugiere que la nueva información asociada a las nuevas tecnologías es incorporada y modifica al conocimiento tradicional, lo que a su vez modifica la forma de aplicación de las nuevas tecnologías. Así como las prácticas de los agricultores no son estáticas, tampoco podemos considerar que su conocimiento lo sea.

1.1.2 El conocimiento tradicional como parte del patrimonio intangible.

En la actualidad existen muchas obras de diferentes índoles que pertenecen al patrimonio, estas han sido de gran relevancia para las personas como pueblos y sociedades ya que nos aportan inmensos conocimientos de periodos anteriores para su estudio, conociendo así nuestra identidad y dándola a conocer a la nueva generación.

El patrimonio¹ como definición ha recibido diversos conceptos desde diferentes representaciones. Así, para la mayoría de los diccionarios de la lengua castellana:

“Patrimonio es la herencia que legan los padres o los abuelos. Es decir, lo que recibimos de nuestros padres o antecesores se llama Patrimonio y este puede expresarse a través de la herencia de bienes que pueden ser materiales como los muebles o inmuebles. Así mismo el patrimonio también se puede expresar inmaterialmente.” *Diccionario de Sociología (1976: 75)*

Por su parte para **Martha Arjona (1986: 7)** el término patrimonio:

“Significa lo que se recibe de los padres y lo que es de uno por derecho propio. En este sentido se habla, por ejemplo del patrimonio familiar. Pero hay también un significado mucho mas amplio de lo que es patrimonio, que no tiene que ver con un individuo y tampoco solo con los bienes materiales que heredó de manera legítima, sino que se refiere a los de una nación entera. Abarca el territorio del país y la historia que se desarrollo en el, acumulada en forma de leyenda, tecnologías, conocimientos, creencias, arte y sistemas de producción

y de organización social. Estos bienes en su más amplio sentido constituyen nuestra máxima riqueza y nos identifican entre otros pueblos que tienen su propia identidad y se denominan patrimonio de la nación. ”

El patrimonio de una nación tiene una herencia y está combinado por dos elementos relacionados que lo identifican y lo distinguen de los demás. Este patrimonio comprende: el natural y el cultural.

El patrimonio natural se refiere al conjunto de plantas, animales, paisajes, ecosistemas, formaciones vegetales y recursos genéticos de un determinado país, y que constituyen una herencia común.

El patrimonio cultural es el conjunto de las expresiones artísticas, idiomas, conocimientos y tecnologías de un determinado grupo humano o de una nación. El patrimonio cultural se divide en dos categorías: tangible e intangible.

El patrimonio intangible esta constituido por aquella parte invisible que reside en el espíritu de las culturas: El patrimonio cultural no se limita a las creaciones materiales. Existen sociedades que han concentrado su saber y sus técnicas, así como la memoria de sus antepasados, en la tradición oral. La noción del patrimonio intangible o inmaterial prácticamente coincide con la de cultura, entendida en sentido amplio como “el conjunto de rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan una sociedad o un grupo social” y que “más allá de las artes y las letras” engloba los “modos de vida, los derechos fundamentales del ser humano, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias”. A esta afirmación hay que añadir lo que explica su naturaleza dinámica, la capacidad de transformación que la anima, y los intercambios intelectuales en que participa.

El patrimonio intangible esta constituido entre otros elementos, por la poesía, los ritos, los modos de vida, la medicina tradicional, la religiosidad popular y las tecnologías tradicionales de nuestra tierra. Integran la cultura popular las diferentes lenguas, los modismos regionales y locales, la música y los instrumentos musicales tradicionales, las danzas religiosas y los bailes festivos, los trajes que identifican a cada región, la cocina, los mitos y leyendas, las adivinanzas y canciones de cuna, los cantos de amor y villancicos, los dichos, los juegos infantiles y creencias mágicas.

Entonces, el conocimiento tradicional, en tanto es considerado como el saber culturalmente compartido y común a todos los miembros que pertenecen a una

misma sociedad, grupo o pueblo, y que permite la aplicación de los recursos del entorno natural de modo directo, compuesto, combinado, derivado o refinado, para la satisfacción de necesidades humanas, animales, vegetales y / o ambientales, tanto de orden material como espiritual (Zamudio, 2002), forma parte del patrimonio cultural en su vertiente intangible, toda vez que es un tesoro que los individuos heredan de sus predecesores y legan a sus descendientes; es enriquecido con el paso del tiempo, ya que se van acumulando cada vez más conocimientos.

1.2 La agricultura. Conceptualización

La agricultura ha sido, es y probablemente será uno de los sectores fundamentales para el mantenimiento de nuestra civilización. A lo largo de la historia, la producción agraria y sus prácticas han estado muy ligadas al desarrollo de la humanidad sirviendo a una finalidad muy concreta; la de proveer suficiente alimento para mantener el crecimiento de la población.

La agricultura es definida como el conjunto de técnicas y conocimientos para cultivar la tierra. En ella se engloban los diferentes trabajos de tratamiento del suelo y cultivo de vegetales. Comprende todo un conjunto de acciones humanas que transforma el medio ambiente natural, con el fin de hacerlo más apto para el crecimiento de las siembras.

El concepto de agricultura ha sido abordado por diferentes diccionarios, y sitios de consulta, así la Biblioteca de consulta Microsoft Encarta la considera como el arte, ciencia e industria que se ocupa de la explotación de plantas y animales para el uso humano.

En sentido amplio, la agricultura incluye el cultivo del suelo, el desarrollo y recogida de las cosechas, la cría y desarrollo de ganado, la explotación de la leche y la silvicultura (Encarta, 2005)¹¹.

¹¹ Ver: Biblioteca de Consulta Microsoft Encarta 2005.

Las actividades relacionadas con la agricultura son las que integran el llamado sector agrícola. Todas las actividades económicas que abarca dicho sector tienen su fundamento en la explotación de los recursos que la tierra origina, favorecida por la acción del hombre: alimentos vegetales como cereales, frutas, hortalizas, pastos cultivados y forrajes; fibras utilizadas por la industria textil; recursos energéticos, etc. La ciencia que estudia la práctica de la agricultura es la agronomía.

En el mundo se desarrollan alternativas, métodos o prácticas de hacer agricultura, definidas por distintos términos, según el país, idioma, etcétera, entre otros son definidos como: ecológica, orgánica, conservacionista, permacultura, biodinámica, natural, viva, alternativa, regenerativa.

En Cuba se desarrolla actualmente este tipo de agricultura cuyo principal objetivo es producir alimentos sanos, sin contaminar el medio ambiente, eliminando todos los insumos y prácticas que lo perjudiquen y que a la vez sean accesibles a la población.

1.2.1 Caracterización de la agricultura en Cuba en el período previo y posterior a 1959.

En Cuba, la evolución de la agricultura ha estado muy influenciada por acontecimientos y factores, tanto nacionales como internacionales, que pudieran enmarcarse en distintas etapas de su desarrollo. Antes de 1959, año del triunfo de la Revolución cubana, el latifundio era la característica predominante de la agricultura. De los propietarios, 7% eran dueños de más de 73,3% de las tierras, y 56% de la población residía en las zonas rurales, con un índice de analfabetismo de 42% y alta mortalidad infantil. Más de 60% de las viviendas eran de yagua, madera, guano y piso de tierra; 54% carecían de servicios sanitarios; 91% no tenían baño y casi 90 % carecían de electricidad.

La agricultura se hallaba explotada bajo atrasadas agrotecnias, predominando de una parte el latifundio, explotado extensivamente y con mano de obra barata; y por otra el minifundio, lo que unido a las condiciones de vida infrahumanas limitaba la técnica. La quimización (fertilizantes, herbicidas y plaguicidas), se utilizaba de forma muy limitada, al igual que el riego; los servicios fitosanitarios y veterinarios apenas se aplicaban. No existía una

política consecuente con la forestación, al extremo de que los bosques fueron diezmados con grave perjuicio de la economía y la ecología.

Desde el triunfo revolucionario, en 1959, el sector agrario fue objeto de especial atención en la política económica y en los planes de desarrollo trazados en los primeros años, y ocupó un lugar determinante en la consecución de los objetivos proyectados. En este sector se hacían más evidentes las desigualdades sociales que se manifestaban en la marginalidad a la que estaba sometida la población rural, por lo que dos leyes de Reforma Agraria, la primera promulgada en 1959 y la segunda en 1963, modificaron radicalmente el sistema agrario nacional.

Se llevaron a cabo importantes acciones tendentes a superar el secular atraso de del medio rural cubano, mediante la provisión de servicios médicos y educacionales, así como el desarrollo de comunidades, de sistemas viales y de comunicación y electrificación, a la par de promover cambios tecnológicos sin precedentes, al tecnificarse los sistemas productivos, desarrollar una base industrial para la transformación de los productos agropecuarios y el desarrollo de una sólida base científico-técnica.

A partir de la década de los setenta, la producción se especializó en grandes planes estatales, entre los cuales se identifican los cítricos, arroceros, cafetaleros, forestales, avícolas, porcinos, lecheros, entre otros; además de fortalecerse el desarrollo tabacalero, fundamentalmente en el sector campesino. Por otra parte:

- Se construyeron cientos de modernas escuelas en el campo, que hacen realidad el pensamiento martiano de combinar el estudio y el trabajo.
- Se organizaron los servicios de Sanidad Vegetal y Medicina Veterinaria en el país, y se crearon instituciones dedicadas al desarrollo de investigaciones agropecuarias para satisfacer las demandas crecientes del sector.
- Se inició un gigantesco programa para la formación de técnicos e ingenieros en especialidades agropecuarias.

- Paralelamente, creció la infraestructura de apoyo y se construyeron cientos de viviendas para los trabajadores rurales, lo que originó las comunidades agropecuarias.
- Aumentó la mecanización y el uso de fertilizantes y plaguicidas y se introdujeron nuevas especies vegetales y mejoras genéticas en los rebaños, además de tecnología de avanzada en todos los sistemas productivos.

Entre las décadas de los sesenta y los setenta también ocurrieron innovaciones y cambios sustanciales:

- Se crearon las Cooperativas de Producción Agropecuaria (CPA) y las Cooperativas de Créditos y Servicios (CCS), en las que los campesinos se unieron y colectivizaron las tierras, los recursos y la producción.
- Se amplió el sistema crediticio para apoyar los planes agropecuarios
- Se lograron mayores disponibilidades de suministros en los recursos e insumos fundamentales, tales como maquinaria, fertilizantes, pesticidas, sistemas de riego, piensos concentrados y portadores energéticos.
- Se crearon agroindustrias en los cultivos de arroz y cítricos, así como en el sector pecuario.

Todo lo anterior hizo posible un crecimiento sin precedentes, tanto en la calidad del modo de vida rural, como en determinadas actividades destinadas al consumo de alimentos y a la exportación.

Al desaparecer el mercado de los antiguos países europeos socialistas, en los años noventa, y recrudecerse el bloqueo impuesto por Estados Unidos, los sistemas productivos que se habían venido consolidando en la agricultura cubana colapsaron, al verse interrumpida la logística en la cual se sustentaban. La seguridad alimentaria del país se hizo más vulnerable y esto obligo a emprender, con más fuerza, un programa de autosuficiencia alimentaria, sobre la base de una agricultura de bajos insumos y alta eficiencia, con paradigmas

sostenibles y ecológicos. Asimismo, la importación de alimentos se vio cercenada, y con ello se creó una situación de extrema tensión en los suministros alimentarios, en función de lo cual se adoptó un conjunto de medidas que permitieron detener en corto plazo el proceso recesivo, y encausar la producción agropecuaria por nuevas bases, tanto en el plano socioeconómico, como tecnológico. Por supuesto, la preparación cultural, política y técnica del pueblo cubano, acumulada durante los años del quehacer revolucionario, resultaron factores decisivos para el cambio brusco ocurrido en el país, que un pueblo culto no habría podido enfrentar.

A mediados de la década de los noventa, se impusieron nuevas transformaciones, a través de un proceso que estuvo caracterizado por cuatro principios esenciales: búsqueda de eficiencia, autofinanciamiento y sostenibilidad, y descentralización de las producciones agropecuarias. Para lograr tales propósitos, se pusieron en práctica nuevos mecanismos económicos que aplicaban sistemas de estimulación por los resultados finales; además de crearse asociaciones y empresas mixtas, todo lo cual contribuyó a incentivar la producción. Estos mecanismos fueron los siguientes:

- En 1994 se reorganizaron las grandes empresas estatales y se crearon las Unidades Básicas de Producción Cooperativa (UBPC), en las que la tierra pasó en usufructo gratuito y perpetuo a los trabajadores, con lo cual se diversificó aún más las formas de organización social de la producción en el sector agrario.
- Se entregó 75% de la tierra al manejo de cooperativas y agricultores individuales.
- Se estableció el criterio de disminuir gradualmente los subsidios a las empresas con dificultades financieras.
- Se impulsó una reforma fiscal de aplicación paulatina, enfocada a sustituir los impuestos a la circulación de los excedentes de las empresas.
- Se creó un nuevo concepto de producción agrícola: la Agricultura Urbana, una agricultura participativa y popular, sustentada en principios de sostenibilidad, factible de desarrollarse en las ciudades y zonas periurbanas, que ha alcanzado un peso importante en el

balance de la alimentación de los cubanos, fundamentalmente en lo referido a hortalizas y condimentos frescos y vegetales, e incrementando sus producciones mas de cien veces en siete años, con un enfoque agroecológico.

- Se reorganizó el sistema de comercialización, se incrementó el precio de venta a los productores y se crearon los mercados agropecuarios de libre competencia.

La búsqueda de un nuevo paradigma se nutrió de los resultados y experiencias científico-técnicas acumuladas por científicos, técnicos y agricultores durante más de tres décadas. Se comenzó a aplicar masivamente resultados integrales, se priorizó la transferencia de tecnologías en el sector, y se potenció la innovación tecnológica, ajustando los sistemas productivos al nuevo contexto socioeconómico impuesto por los cambios nacionales e internacionales ocurridos.

Como resultado de las principales transformaciones realizadas, en términos generales se aprecia una mayor eficiencia en los sistemas productivos, toda vez que se muestra una recuperación de la producción de hortalizas, vegetales, raíces y tubérculos, frutales y cítricos.

La producción por vías sostenibles ha contribuido también al uso de tecnologías amigables con el medio ambiente en los diferentes sistemas productivos.

La lucha mancomunada de productores, técnicos y científicos para vencer las dificultades de todo tipo a lo largo de mas de cuatro décadas para producir alimentos, y la abnegación consecuente ante las tareas, han hecho posible los resultados de hoy, ocasión propicia para recordar las palabras de Fidel, el 1ro de enero de 1979, cuando señaló:

“Al detenernos un minuto para mirar hacia atrás, debemos tomar conciencia del enorme honor que significó para nuestra generación haber vivido esta época y haber consagrado nuestras energías a esta hermosa tarea. Como si volviéramos a empezar, miremos adelante ahora que hemos aprendido tanto para ser mejores y hacer más”.

1.3 La Agricultura urbana: una expresión de la cultura agraria cubana.

El Programa Nacional de Agricultura en Cuba constituye un Movimiento Productivo Extensionista, cuyo principal objetivo es movilizar el potencial productivo existente en cada localidad, para obtener la mayor cantidad posible de alimentos por unidad de área, sin afectar los recursos naturales que intervienen en la producción.

En aras de alcanzar la mayor utilización de ese potencial, ha sido imprescindible integrar todas las actividades productivas y de apoyo que intervienen en la producción. Esta integralidad contempla la vinculación de los cultivos, la crianza animal y las actividades o logística de apoyo.

La Agricultura Urbana ha logrado impregnarle un accionar aglutinador y de coordinación a los factores y actores que intervienen en la producción, procesamiento y distribución de alimentos en las condiciones concretas de cada localidad. Su objetivo principal es alcanzar alta eficiencia en la explotación de cada área, el mayor beneficio a la población y la protección de los recursos naturales.

El escenario principal de la Agricultura Urbana está representado por una red de organopónicos, huertos intensivos, parcelas, fincas suburbanas y patios, debidamente coordinados por un sistema de control, asistencia técnica y capacitación de los productores. Este sistema contempla los intereses de cada territorio y su potencial productivo, combinando la cultura agraria local con los logros científico-técnicos.

Las tecnologías utilizadas en este sistema productivo han alcanzado una connotación mundial debido a los resultados obtenidos y a su grado de popularización, que en esencia consiste en la incorporación de la población para resolver una parte de sus propias necesidades alimentarias.

La organización de las unidades de producción y el uso de las tecnologías se realiza con los medios existentes en cada territorio, incluidos los materiales de producción, abonos orgánicos, biofertilizantes, biocontroles y parte de la semilla necesaria. El sistema cubano de Agricultura Urbana prevé la distribución territorial de las unidades que conforman su logística de apoyo, para evitar la transportación a largas distancias de insumos necesarios para la producción. Este principio se conserva también para la distribución de las unidades productivas. La capacitación de los productores se realiza por personal de alta

calificación en cada localidad, preferentemente en sus unidades de producción. Además, contempla la capacitación en centros especializados o en unidades de referencias de las distintas actividades productivas. La práctica ha demostrado el amplio potencial productivo que encierran nuestros pueblos y ciudades, para obtener alimentos sanos, de uso directo por la población, sobre la base de tecnologías orgánicas con un profundo carácter de sustentabilidad. Los numerosos espacios existentes para producir alimentos en las ciudades y su periferia, junto a la abundante fuerza de trabajo disponible, han permitido desarrollar un sistema productivo cuyo principal impacto se refleja en los aspectos siguientes: fuente de empleo, diversidad de productos para la alimentación e incremento de la biodiversidad. Las tecnologías utilizadas en este sistema productivo permiten utilizar al máximo los recursos y posibilidades existentes en cada localidad, sustituyendo insumos industriales introducidos o importados. El sistema en su conjunto, o las tecnologías que la integran por separado, son de fácil adaptación y uso en cualquier ciudad de los países en desarrollo; para ello se cuenta con asistencia técnica calificada y proyectos ajustables a las condiciones locales. En la actualidad se observa un número alto y creciente de personas que viven en áreas urbanas, que representa alrededor de dos tercios del incremento de la población total en los países en desarrollo. Hoy, más de tres billones de personas en el mundo viven en áreas urbanas. La población urbana de Cuba está en el entorno de los países industrializados y a la tendencia en América Latina con valores mayores de 75.4%. La práctica de producir alimentos en zonas urbanas se conoce mundialmente con el nombre de Agricultura Urbana. En nuestro caso, consiste en la incorporación de la comunidad a la producción de alimentos y se define como:

La producción de alimentos dentro del perímetro urbano y periurbano aplicando métodos intensivos, teniendo en cuenta la interrelación hombre-cultivo-animal medio ambiente y las facilidades de la infraestructura urbanística que propician la estabilidad de la fuerza de trabajo y la producción diversificada de cultivos y animales durante todo el año, basadas en prácticas sostenibles que permiten el reciclaje de los desechos.

El desarrollo actual de la Agricultura Urbana ha contado con los conocimientos acumulados a lo largo de los años por nuestros productores, técnicos e investigadores, incluyendo algunos obtenidos antes del triunfo de la Revolución. Entre ellos se encuentran los siguientes:

- Desarrollo de la Escuela Cubana de Tomate, desde la década de los cuarenta, en la que se obtuvieron muchos de los cultivares que hoy están vigentes.
- Tecnologías de producción de semillas en condiciones tropicales, desarrolladas durante todo el periodo de existencias de la Estación Experimental Agronómica de Santiago de las Vegas (hoy INIFAT), y en otras instituciones cubanas.

Utilización de plantas tradicionales y condimenticias introducidas y adaptadas a nuestras condiciones desde principio del siglo pasado.

- Tecnologías para el manejo de cultivos oleaginosos.
- Uso de abonos verdes y orgánicos para la conservación de la fertilidad de los suelos.
- Introducción, desarrollo y tecnologías de manejo de distintas especies de frutales.
- Introducción, adaptación y tecnologías para el cultivo de plantas forrajeras destinadas a la alimentación animal.
- Elaboración de las bases de control biológico en distintos cultivos.

La base del desarrollo de la Agricultura Urbana ha estado integrada, además, por innumerables logros científico-técnicos obtenidos durante las últimas décadas, por todas las instituciones de investigaciones relacionadas con la agricultura. Asimismo, han resultado de extraordinario valor para la organización y consolidación del Programa Nacional de Agricultura Urbana, algunas experiencias de extensionismo practicadas en años anteriores entre las que sobresalen:

- Movimiento de autoabastecimiento municipal, dirigido por la Agricultura Urbana desde el Instituto de Investigaciones de Viandas Tropicales (INIVIT), durante la década de los ochenta.
- Comisión Nacional de Cultivo Hidropónico dirigido por el INIFAT, durante los años ochenta.
- Movimiento de Municipio Productivo, dirigido por el Instituto Nacional de Medicina Veterinaria.
- Distintas experiencias extensionistas desarrolladas en los últimos años por las instituciones de investigación y docencia relacionados con la agricultura.

1.3.1 Modalidades de producción, estructura e infraestructura de apoyo en cada territorio.

La integralidad y la eficiencia de este proceso productivo se garantiza por el desarrollo de 28 subprogramas interrelacionados entre sí (Fig. 1.1), y que cuenta de manera independiente con lineamientos y tecnologías propias.

La heterogeneidad de las condiciones junto a la diversidad de las posibilidades en las que se puede obtener producción agrícola en cada territorio, han permitido el establecimiento de distintas modalidades productivas, como: organopónicos, huertos intensivos, parcelas, patios y huertos caseros, fincas suburbanas, fincas de autoabastecimiento de empresas y organismos, cultivos domésticos (agricultura del hogar), cultivos sin suelo y cultivos protegidos, entre las más extendidas. De manera integrada, se desarrolla el cultivo de plantas y la cría de animales, lo cual permite tener en la práctica un verdadero reciclaje de desechos de manera conveniente, como se ha planteado en una agricultura sostenible y de bases orgánicas como la Agricultura Orgánica de Cuba.

La infraestructura de apoyo se ha organizado en redes nacionales que permiten una orientación técnica actualizada, que ha redundado en el incremento de las producciones de alimentos.

En estas redes de alimentos se encuentran las siguientes: fincas municipales de semillas, consultorios-tienda del agricultor, centros y microcentros de abonos orgánicos, clínicas veterinarias municipales, y centros de producción de entomófagos y entomopatógenos (CREE).

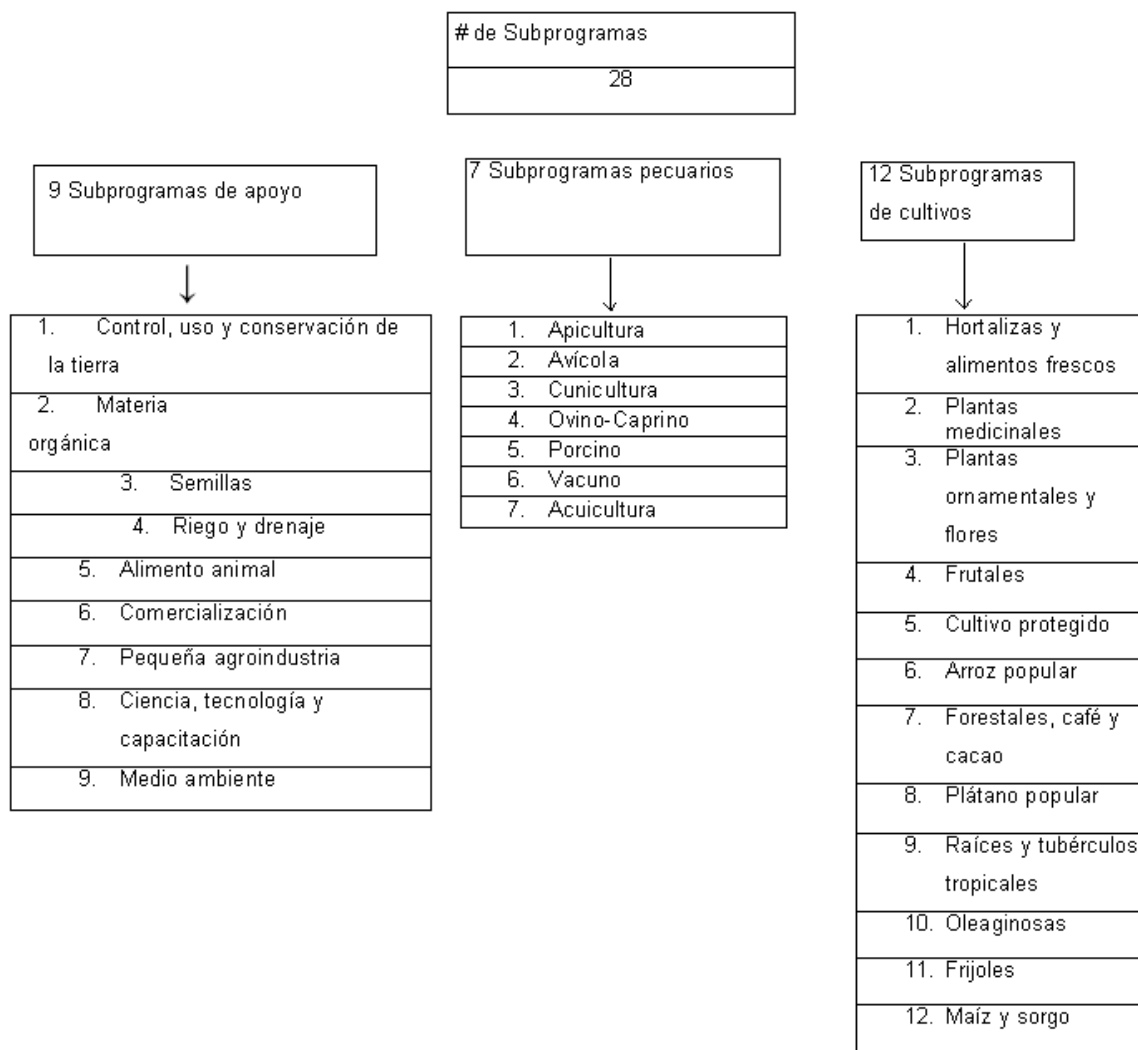


Fig.1.1 Subprogramas de la Agricultura Urbana en Cuba.

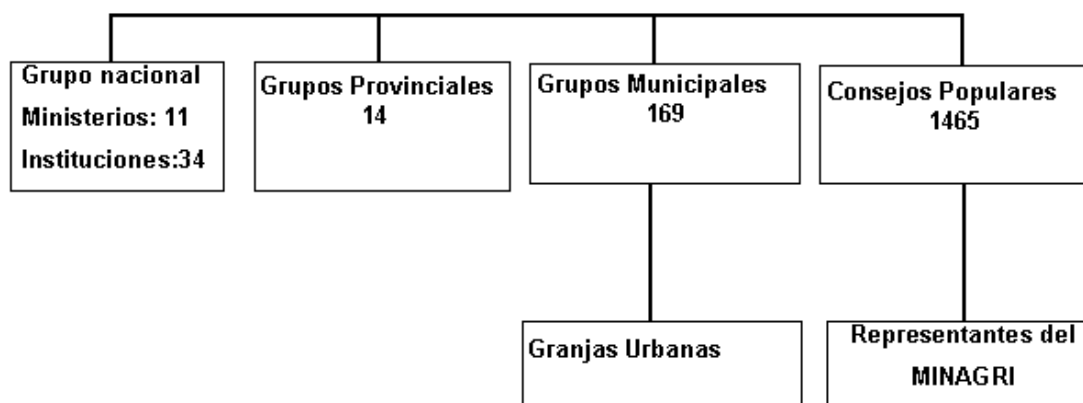


Fig.1.2 Estructura del Movimiento Nacional De Agricultura Urbana

1.3.2 Objetivos, estrategias y organización del Movimiento Nacional de Agricultura Urbana.

El desarrollo de la Agricultura Urbana tiene los Objetivo referidos a continuación:

- Mantener una oferta de alimentos durante todo el año en la totalidad de las localidades del país, en correspondencia con la población y las posibilidades de producir alimentos en cada lugar.
- Convertir la producción de alimentos en parte de la cultura de la población.
- Contribuir a dignificar la agricultura, creando a su vez fuentes de empleo.
- Acercar a producción al consumidor y a la fuerza de trabajo, evitando intermediarios y el deterioro e productos, así como abaratando la producción.
- Transformar lugares improductivos, ociosos o subutilizados, en verdaderos jardines hortícolas y en unidades con alta productividad sobre bases sostenibles.

- Alcanzar un alto grado de integralidad en la agricultura, interrelacionando todos los factores y actores participantes. Crear bases sólidas de sostenibilidad de la agricultura local.
- Contribuir al incremento de nuevos empleos.

Con vista a implementar los objetivos planteados, el movimiento Nacional de Agricultura Urbana desarrolla las estrategias siguientes:

- Utilizar al máximo el potencial productivo existente en cada localidad. Producir fundamentalmente con los recursos propios del territorio, incluyendo su infraestructura socioeconómica y científico técnica.
- Utilizar mecanismos que incentiven el interés del hombre a producir más y a crear facilidades para ello, incluidos servicios, materia orgánica y biocontroles.
- Diversificar a máximo las especies, razas y variedades en cada unidad productiva. Crear una fuente base que garantice semillas, material de siembra y pies de cría.
- Elevar la cultura y la conciencia agrícola nutricional y ambiental de la población, a través de un extensionismo dinámico que llegue a todos los productores con permanente capacitación, logros científico técnicos y experiencias locales.
- Estrecha coordinación entre todos los factores relacionados con la producción y distribución de alimentos, en la que se involucran las organizaciones políticas y de masas, junto al gobierno, tanto al máximo nivel como en el Consejo Popular (eslabón básico del gobierno).

Considerando la diversidad de producciones para contribuir a la satisfacción de las necesidades alimentarias de la población, la Agricultura Urbana está organizada en 28 Subprogramas: 12 productivos, 7 de producción pecuaria y 9 de apoyo.

1.3.3 Impactos científicos

Algunos impactos de mayor importancia científica, social y económica se mencionan a continuación:

- Tecnología para la construcción de organopónicos y huertos intensivos
- Tecnología para el cultivo de arroz popular.
- Tecnología de huertos intensivos de raíces y rizomas tropicales.
- Contribución al incremento de la biodiversidad.
- Obtención y generalización de nuevos cultivares y razas de animales en la Agricultura Urbana.
- Generalización de la producción de semilla de hortalizas en condiciones tropicales, mediante la red de 176 fincas municipales de semillas.
- Generalización de las tecnologías que permiten la aplicación de los principios agroecológicos para los cultivos y la cría de animales, sobre bases orgánicas e intensivas.
- Generación de tecnologías para la producción de abonos orgánicos y biofertilizantes.
- Generalización de las tecnologías de viveros tropicales y de producción de posturas en casas de cultivo protegido.
- Recuperación de numerosas áreas ociosas que estaban convertidas en pequeños vertederos, lo que ha permitido eliminar las posibles contaminaciones y embellecer el medio ambiente.
- Introducción de tecnologías sustentadas en el uso de productos biológicos y el reciclaje de desechos , que han favorecido la conservación del medio ambiente y contribuido a restaurar el equilibrio ecológico desestabilizado por el uso excesivo de agroquímicos tóxicos durante decenios.
- Generalización de las tecnologías de inseminación artificial para el mejoramiento de la raza más popular, y de tecnologías de manejo de rebaño que han ayudado a limitar la consanguinidad y mejorar genéticamente el ganado menor.
- Generalización de la tecnología de cría familiar de la gallina semirústica, que ha contribuido a la seguridad alimentaria del hogar.

1.3.4 Impactos socioeconómicos.

- El Programa Nacional de Agricultura Urbana ha permitido la creación de 326000 nuevos empleos. En el Sistema, las mujeres y los jubilados encuentran un puesto cercano a su hogar, bien remunerado y altamente estimado por la comunidad. Los jóvenes pueden ocupar puestos cercanos a los centros de superación técnica y cultural, con buena remuneración.
- El trabajo extensionista ha permitido a la familia combinar la producción de hortalizas, plantas medicinales para uso casero y flores para adorno, con la cría de animales y la siembra de frutales. En la actualidad, existen más de 400000 patios incorporados al Movimiento de la Agricultura Urbana.
- La generalización de las tecnologías para la pequeña agroindustria ha propiciado la capacitación de productores y amas de casa acerca de la conservación y elaboración de alimentos. Actualmente se obtienen por esta vía 25747 t de productos diversos, que se ponen a disposición de la población.
- La producción alcanzada de hortalizas y condimentos frescos ha asegurado el per cápita recomendado a sectores de mayor vulnerabilidad, como son los círculos infantiles, las escuelas primarias y secundarias externas, seminternas e internas, los hogares de ancianos y maternos, así como los hospitales.
- Se ha organizado una red de círculos de interés con participación de miles de niños en cada subprograma de la Agricultura Urbana en todos los municipios del país, con un fuerte impacto en la capacitación de los futuros participantes en estas actividades.

1.4 Caracterización del municipio Mayarí.

Mayarí es la cuna de una de las culturas más antiguas de Cuba y posiblemente de las antillas situada en las Cuevas de Seboruco, con una antigüedad estimada entre 5000 – 7000 años antes del presente. Allí se encontró además el primer resto humano y la Punta de Silex, símbolo mayaricero. El territorio permaneció abandonado hasta el siglo XVII, en que un grupo de colonos blancos fusionados con los aborígenes se dedicaron a la siembra de tabaco y fomentaron un pobre caserío en la zona del Cocal. En 1826 se concretó la fundación del pueblo en el lugar que ocupa actualmente. Los mayariceros se incorporan a la clarinada mambisa. Al frente de ellos estuvo el General Arcadio Leyte Vidal, amigo y colaborador de Maceo. Los combates de Braguetudo, la sucesiva toma e incendios de Mayarí, el combate de San Ulpiano (monumento nacional) y la captura de la imprenta donde se editó “El Cubano Libre” fueron hechos de relevancia que enorgullecen a nuestro pueblo. Durante la República Neocolonial los mayariceros sufrieron la frustración, el desamparo y el empobrecimiento, resultado de la penetración imperialista, y nuevamente se incorporan a las luchas por los derechos de obreros y campesinos. La fundación del movimiento 26 de Julio en el Norte de Oriente dio vigor a la lucha. Víctimas de la represión cayeron 23 jóvenes en las Pascuas Sangrientas, de igual forma fueron masacrados los expedicionarios del Corintia, 20 combatientes del Ejército Rebelde y de la Lucha Clandestina engrosaron la lista del martirologio cubano.

Los combates de Minas de Ocuja, Operación Antiaérea, Curva de Levisa, la Bandera, Operación Combustible, Toma de Guaro y el Combate de Guanina resumen el quehacer de los mayariceros que combatieron a la tiranía de Batista. Después del triunfo de la Revolución estuvimos representados en Girón, en la Lucha Contra Bandidos y en la Crisis de Octubre. Más de 5000 mayariceros se incorporaron a las misiones internacionalistas. José María y René Martínez Tamayo encabezan la lista de los 41 combatientes caídos en otras tierras del mundo. El municipio Mayarí se encuentra situado en la parte centro – este de la provincia, al norte se encuentra la Bahía de Nipe y el Océano Atlántico, además de los municipios Banes y Antilla, al sur los municipios de la Provincia de Santiago de Cuba, de Mella, San Luis y Segundo Frente, al este el municipio Frank País y al oeste los municipios Cueto y

Báguano. La extensión territorial es de 1310.6 Km² con 104501 habitantes y una densidad poblacional de 79.73 habitantes por Km², el 62.4 % de la población es urbana y el 50.9 % son varones. El municipio cuenta con 21 Consejos Populares, 134 lugares habitados y los pueblos de Mayarí, Levisa – Nicaro, Guatemala, Guaro, Felton, Cosme y Caridad. El 57.6 % del territorio es montañoso y está atendido por el Plan Turquino, cuenta con 5963 habitantes y una densidad poblacional de 7.9 habitantes por Km² en 4 Consejo Populares: Arroyo Seco, Pinares, La Ayúa y Cabonico (estos 2 últimos mixtos). Mayarí ocupa el segundo lugar en la provincia en habitantes y el primero en extensión territorial. Su población representa el 10.2 % del total la Provincia, es el lugar 29 en población y fondo habitacional del país y sólo en su tipo es superado por los municipios Palma Soriano y Manzanillo y en extensión territorial es el 9no de la República de Cuba. Su principal bahía es la de Nipe con 25.9 Km² de largo y 16.8 de ancho con una profundidad de 71.3 MTS en el canal de entrada y 14.6 de fondeaderos y 10.3 de muelles. Los principales ríos son Mayarí y Nipe con 106 y 54 Km de largo. Su mayor embalse es el de Nipe con una capacidad de 112.2 millones de m³. Las principales alturas el Pico Cristal y la Mensura con 1231 y 995 MTS de altura respectivamente. La lluvia media anual es de 1164mm, siendo los meses más lluviosos mayo y octubre con 220 y 314mm respectivamente. Nuestro Municipio presenta diferentes tipos de riesgos entre los que se destacan la Contaminación Medio Ambiental por el posible escape de gases tóxicos (Amoníaco y Gas Cloro), afectaciones por intensas lluvias, escape de sustancias radioactivas, actividades sísmicas y deslizamiento de tierra. Entre ellos la mayoría de las afectaciones han estado dadas por las inundaciones fundamentalmente en los siguientes barrios: Juan George Soto, Nicaro, Levisa, Manglito, Mateo Sánchez, Santa Rita y Mayarí Ciudad en la Circunscripción 48 y 50. Su actividad económica se sustenta en la Producción de Níquel, generación de electricidad, plásticos y accesorios, agricultura no cañera, la ganadería vacuna, la actividad extractiva y forestal, la silvicultura, la cafetalera, el comercio, la gastronomía y los servicios, la construcción, la producción alimentaria, investigaciones, el transporte. Las actividades de la salud, cultura, deporte, educación, universalización y los servicios comunales y personales entre otros. Con sus 172 instituciones productivas y no productivas que generan un valor mercantil anual que alcanza

los 466,2 MMP que representa aproximadamente el 17 % del total provincial , un salario medio de 392 y una productividad de 28908 pesos y un costo de salario por peso de PM de 0.31 centavo.

- 1 Cantidad de entidades en el municipio: 172
- 2 Establecimientos: 118.
- 3 UBPC: 13
- 4 CPA: 9
- 5 CCS: 16
- 6 Organismos subordinados a la administración municipal : 24

La CTC cuenta con 30 529 afiliados, mientras que la ANAP agrupa 1 512 asociados. La masa femenina está incorporada a su organización y suman 41 745 miembros, mientras que en los CDR se agrupan 75 289 personas.

CAPÍTULO 2

ASPECTOS METODOLOGICOS DE LA INVESTIGACION.

La necesidad de rescatar y valorar el conocimiento tradicional que poseen los agricultores e insertarlo en el procedimiento utilizado para desarrollar las prácticas agrícolas que sustentan la agricultura, especialmente en los momentos actuales de crisis económica que vive el país, es la causa fundamental para realizar esta investigación.

De ahí la importancia de conservar este tesoro heredado, transmitido, y de poner el conocimiento que se adquiere diariamente en función de la protección, pero sucede que la población no cuenta con una información necesaria del valor sociocultural que tienen estos conocimientos tradicionales, de los elementos de la conservación de los mismos, ni la divulgación necesaria de las características que definen este componente relevante del patrimonio intangible, así como de lo importante que puede resultar la aplicación de estos saberes en los distintos programas de la Revolución

El **problema científico**, en correspondencia con todo lo planteado anteriormente, es el siguiente: ¿Cómo influye el conocimiento tradicional de los agricultores en el desarrollo de la agricultura urbana del municipio Mayarí?

Continuando con esta lógica de análisis el **objeto de estudio** de esta investigación es la Agricultura Urbana en el municipio Mayarí.

El **objetivo general** es el siguiente: Determinar la influencia que ejerce el conocimiento tradicional en la Agricultura Urbana en el municipio Mayarí a partir de su funcionalidad e importancia para la misma.

Para dar cumplimiento al objetivo planteado anteriormente, consideramos el desarrollo de los siguientes objetivos específicos:

- Caracterizar la agricultura en Cuba antes y después del triunfo de la Revolución.
- Caracterizar el Movimiento Nacional de Agricultura Urbana.
- Determinar la funcionalidad del conocimiento tradicional y a través de distintos instrumentos evaluar el conocimiento que de ello poseen los habitantes de la región en estudio en el municipio Mayarí.
- Caracterizar el municipio Mayarí como región de estudio.

- Confeccionar un plan de acción cuyo objetivo consista en preservar y proteger el conocimiento tradicional de los agricultores en el municipio Mayarí para fomentar el desarrollo de la Agricultura Urbana.

A esta situación se propone la siguiente **idea a defender**: *Si el conocimiento tradicional es divulgado y considerado en todas las acciones, eventos y nuevas prácticas en el ámbito de la agricultura, con el apoyo de profesionales capaces de educar e instruir a toda la población sobre su importancia para la producción agrícola, mediante los medios de comunicación masiva, se logrará aumentar considerablemente la cultura agraria de los ciudadanos y estos se integrarán en gran medida a la práctica de la Agricultura Urbana en el municipio.*

Los resultados esperados se relacionan con la elaboración de un plan de acción que contribuya a preservar y proteger el conocimiento tradicional de los agricultores en el municipio Mayarí para fomentar el desarrollo de la Agricultura Urbana. Para ello se exige una labor sostenida de los medios de comunicación masiva y las instituciones sociales y culturales de la población, para que pueda lograrse la inserción de la población en el amplio marco de este programa.

De igual forma se persigue ofrecer a la Delegación de la Agricultura un ejemplar con las actividades referidas en el Plan de acción, para que, en coordinación con las instituciones sociales y culturales, se logre difundir el valor, la funcionalidad e importancia del conocimiento tradicional para la Agricultura Urbana y las ventajas que esta última brinda para la población.

La tesis presenta como **aporte teórico**: *el debate teórico, por vez primera, de cómo los conocimientos tradicionales que son acumulados a lo largo de los años y transmitidos y heredados de generación a generación pueden influir en el desarrollo de la Agricultura Urbana en el municipio Mayarí, un programa novedoso que busca entre otros objetivos incluir a la población en la producción de los alimentos que ella misma consume.*

Además, desde el punto de vista de la investigación que se lleva a cabo en el municipio, el tema asume gran relevancia, ya que es esta una región eminentemente agraria, donde la Agricultura Urbana ha alcanzado resultados muy alentadores. En tal sentido, no se puede perder la perspectiva de que toda

la población debe estar informada y en el mayor número posible inmersa en este programa, dado el contexto de la crisis económica que experimenta el mundo de hoy.

El **aporte práctico** se revela en la *propuesta de un plan de acción dirigido a preservar y proteger el conocimiento tradicional de los agricultores en el municipio Mayarí para fomentar el desarrollo de la Agricultura Urbana*.

La **novedad científica** de la investigación consiste en la propuesta de un plan de acción donde la divulgación de los valores e importancia del conocimiento tradicional y las ventajas del Programa de Agricultura Urbana permita elevar la cultura de los habitantes de la región e incentivarlos para unirse al mismo.

A partir de lo anterior se trabaja con las siguientes categorías analíticas:

Conocimiento tradicional: constituye un amplio acervo de conocimientos prácticos acumulados y de capacidad de generar conocimientos que son necesarios para alcanzar los objetivos de sostenibilidad y desarrollo, y para mantener las relaciones con el medio ambiente.

Desarrollo: proceso multidimensional compuesto por grandes transformaciones de las estructuras sociales, de las actitudes de la gente y de las instituciones nacionales, así como por la aceleración del crecimiento económico, la reducción de la desigualdad y la erradicación de la pobreza absoluta.

Agricultura Urbana: es la producción de alimentos dentro del perímetro urbano y periurbano aplicando métodos intensivos, teniendo en cuenta la interrelación hombre-cultivo-animal medio ambiente y las facilidades de la infraestructura urbanística que propician la estabilidad de la fuerza de trabajo y la producción diversificada de cultivos y animales durante todo el año, basadas en prácticas sostenibles que permiten el reciclaje de los desechos.

En la investigación se aplica fundamentalmente la metodología de la investigación con enfoque cualitativo. Dadas sus características se decidió que el **grupo de estudio** responda a una selección intencional, pues las personas seleccionadas poseen determinadas características que las hacen compatibles con el objeto a investigar. El grupo seleccionado fue siete ingenieros y 2 técnicos agrónomos, 5 de ellos profesores universitarios, para poder tener un criterio validado por especialistas en el tema. En particular se trabajó con 9

profesionales que trabajan directa o indirectamente en la agricultura, de un total de todos los ingenieros agrónomos con que cuenta el municipio.

Para el análisis del tema, se emplearon métodos cualitativos de investigación; específicamente, el método fenomenológico y el etnometodológico. Considerando que la fenomenología busca conocer los significados que los individuos dan a su experiencia, lo importante es aprehender el proceso de interpretación por el que la gente define su mundo y actúa en consecuencia. El fenomenólogo intenta ver las cosas desde el punto de vista de otras personas, describiendo, comprendiendo e interpretando. De ahí que este método se haya utilizado para comprender como los propios agricultores relacionan sus conocimientos tradicionales con un mayor desarrollo de la Agricultura Urbana. Van Menen¹² resume en ocho puntos fundamentales el sentido y las tareas de la investigación fenomenológica:

- La investigación fenomenológica es el estudio de la experiencia vital, del mundo, de la vida, de la cotidianidad. Lo cotidiano en sentido fenomenológico es la experiencia no conceptualizada o categorizada.
- La investigación fenomenológica es la explicación de los fenómenos dados a la conciencia. Ser consciente implica una intencionalidad, una transitividad. Toda conciencia es conciencia de algo.
- La investigación fenomenológica es el estudio de las esencias. La fenomenología se cuestiona por la verdadera naturaleza de los fenómenos.
- Es la descripción de los significados vividos, existenciales. Procura explicar los significados en los que estamos inmersos en nuestra vida cotidiana y no las relaciones estadísticas a partir de una serie de variables, el predominio de tales o cuales opiniones sociales o la frecuencia de algunos comportamientos.
- La investigación fenomenológica es el estudio científico-humano de los fenómenos. La Fenomenología puede considerarse “ciencia” en sentido amplio, es decir, un saber sistemático, explícito, autocrítico e intersubjetivo.
- Es la práctica atenta de las meditaciones. Este estudio del pensamiento tiene que ser útil e iluminar la práctica de la educación de todos los días.

- Es el pensar sobre la experiencia originaria.

La Etnometodología intenta estudiar los fenómenos sociales incorporados a nuestros discursos y nuestras acciones a través del análisis de las actividades humanas. La característica distintiva de este método radica en su interés por centrarse en el estudio de los métodos y estrategias empleadas por las personas para construir, dar sentido y significado a sus prácticas sociales cotidianas.

Los etnometodólogos refuerzan la idea de que el mundo social está compuesto de significados y puntos de vista compartidos.

Mediante este método, en el estudio se analizan las opiniones de los entrevistados para detectar cómo ha influido su conocimiento tradicional en el desarrollo de la Agricultura Urbana, cómo ellos valoran este conocimiento y cómo perciben el avance de este programa en la actualidad.

Se han tenido en cuenta las dos tendencias fundamentales de la Etnometodología:

- En primer lugar, nos encontramos con aquellos que se mantienen en el estudio de los objetos tradicionales como la educación, la justicia, las organizaciones, etc., realizando estudios etnográficos de instituciones y procesos sociales sobre la asunción de que las acciones de las personas sólo pueden explicarse en referencia al contexto dentro del cual tuvieron lugar. Este tipo de estudios se interesa por cómo los individuos adquieren las perspectivas culturales de sus sociedades y las presentan en el curso de su vida diaria.
- En segundo lugar, nos encontramos con el análisis conversacional, centrado sobre la organización del diálogo en la actividad cotidiana y cómo se presenta la ordenación y coherencia en los intercambios conversacionales.

De acuerdo al problema a investigación nos propusimos una serie de técnicas las cuales se utilizaron de modo procesal a lo largo de todo el trabajo persiguiendo en todo momento dar cumplimiento a los objetivos específicos de la investigación. Para ello aplicamos en primer lugar:

Entrevista a informantes claves, pues se necesitaban opiniones validadas por especialistas que a la vez son protagonistas y técnicos agrónomos que laboran directamente en las cooperativas. Esta técnica explora una visión inicial sobre lo relacionado con la valorización del conocimiento tradicional y su aplicación en la Agricultura Urbana del municipio Mayarí. La técnica se aplicó a los 7 ingenieros agrónomos que radican en esta zona del municipio y a los técnicos, conocedores de las técnicas y procedimientos agrícolas

Para la entrevista a informantes claves se realizó un guión de preguntas abiertas que se aplicó a cada persona investigada.

Entrevista en profundidad a los agricultores que laboran en esta zona y que están incorporados al Programa de Agricultura Urbana, previo análisis de la necesidad de una técnica que pudiera profundizar y corroborar la información obtenida en la técnica de entrevista a expertos sobre la influencia que ha tenido el conocimiento tradicional en el desarrollo de la agricultura de la región, para así completar dicha información.

La entrevista en profundidad es una técnica dirigida a obtener información, mediante una conversación profesional, con una o varias personas para un estudio analítico de investigación o para contribuir a los diagnósticos o tratamientos sociales.

La entrevista en profundidad realizada fue principalmente de carácter individual, holística y no directiva. Individual, en tanto se aplicó la misma estructura concebida a cada informante, manteniendo como criterio básico constituir una conversación individualizada sobre los mismos temas. Holística, en tanto en ella no se habló de toda la experiencia de los agricultores a lo largo de su vida, sino que recorrió panorámicamente sus propios significados aunque estos se refieran a temas básicos.

¹²

En: Gregorio Rodríguez Gómez, Gabriel Gil Flores, Eduardo García Jiménez, Metodología de la Investigación Cualitativa. La Habana: Editorial Félix Varela, 2007.

No directiva en tanto supuso mantener una conversación con preguntas abiertas, lo que equivale a decir que a lo largo de su realización no se formularon preguntas cerradas. Se contó con un guión de preguntas, pero en la dinámica de su realización emergieron diversas y nuevas preguntas según el contexto.

La investigación cualitativa tiene significados diferentes en cada momento. Una primera definición, aportada por Denzin y Lincoln citado por Rodríguez Gómez (2002), destaca que es multimetódica en el enfoque, implica un enfoque interpretativo, naturalista, hacia su objeto de estudio. Esta significa que los investigadores cualitativos estudian la realidad en su contexto natural tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar, los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen las personas implicadas.

Por lo anteriormente expuesto en la presente investigación se utiliza el paradigma cualitativo. Es una investigación exploratoria en tanto se dirige a obtener información preliminar sobre un fenómeno poco conocido con vistas a definir mejor el problema de investigación y fundamentar hipótesis ulteriores, teniendo en cuenta que por primera vez se analiza, en el municipio Mayarí, la influencia del conocimiento tradicional en la Agricultura Urbana.

CAPÍTULO 3

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS Y PROPUESTA DE UN PLAN DE ACCIÓN PARA EL MUNICIPIO MAYARÍ

3.1 Resultado de las entrevistas a informantes claves

Criterio de los informantes en cuanto a:

Definición de la Agricultura Urbana

“Esta supliendo el papel de la agricultura para satisfacer a la población de productos agrícolas de primera necesidad, además rescata una práctica muy vieja en Cuba que los chinos mantuvieron como procedimiento practico y útil para producir alimentos frescos y ecológicos. Es indudable que el auge que esta forma de producción a alcanzado y el esfuerzo que realiza el compañero Adolfo Rodríguez Nodal es muy meritorio y los resultados muy alentadores”.

“La agricultura urbana ha permitido rescatar la tradición de que en cada casa con un área cultivable se planten cultivos para el consumo familiar empleando para ello solo productos naturales”.

La influencia que ejerce el conocimiento tradicional en el desarrollo de la Agricultura Urbana.

La mayoría de los expertos considera que “el conocimiento tradicional es el conjunto de creencias, prácticas y formas distintas de llevar a cabo una acción que son trasmitidas o heredadas de generación a generación. Estos conocimientos influyen de manera positiva en la agricultura, pues las prácticas tradicionales no dañan el ambiente, sino que por el contrario, contribuyen a mejorarlo y protegerlo.”

Además expresan que “toda región sucumbiría en la historia de no ser por los conocimientos que han sido heredados de las distintas civilizaciones”.

Por otro lado, 5 de los informantes entrevistados considera que “en cualquier campo del quehacer humano se han acumulado una serie del conocimientos (como resultado de la práctica), los cuales se han trasmitido de generación en generación y muchos de ellos han sido esclarecidos con el empleo de métodos

científicos que evalúan su validez”. “Los conocimientos prácticos de la agricultura de pequeña escala con insumos mínimos y utilizando prácticas agroecológicas son perfectamente aplicables para los volúmenes de producción que alcanzan en la agricultura urbana”. Mientras, los cuatro restantes coinciden en que “el conocimiento tradicional consiste en la transmisión de los conocimientos de la agricultura tradicional de generación en generación”. “La agricultura urbana hace uso adecuado de lo conocimientos tradicionales muchos de los cuales son validos para áreas pequeñas”.

Ventajas o desventajas de la utilización de los conocimientos tradicionales para el avance de la Agricultura Urbana

Con respecto a las ventajas o desventajas que tienen los conocimientos tradicionales para el avance de la Agricultura Urbana, los entrevistados expresaron que: “los conocimientos tradicionales aplicados a la agricultura siempre son beneficiosos y en particular a la urbana donde los requisitos son menores que en el caso de las grandes plantaciones”. “La agricultura tradicional se basa en aplicar la experiencia tradicional de cultivo, sobre los cultivos que se plantan en la agricultura urbana. Realmente son ventajas las que se reconocen en al movimiento de de la Agricultura Urbana ya que se pueden obtener producciones diversificadas que satisfacen las necesidades de la familia y en ocasiones los del barrio con un óptimo aprovechamiento de los recursos naturales (lombricultura, plantas repelentes, etc.)”. “La agricultura ecológica a lo que mas favorece es a la salud humana pues al no utilizar sustancias sintéticas en el tratamiento fitosanitario o en la fertilización garantiza alimentos muy valiosos desde el punto de vista nutricional”.

Valoración del desarrollo de la Agricultura Urbana en el municipio

El municipio Mayarí, con su carácter eminentemente agrario, ha abrazado el Programa de Agricultura Urbana y ha obtenido resultados provechosos. En relación a ello, los informantes afirman que: “ no se trata de que la Agricultura Urbana sea una nueva agricultura, no; se trata de que su objetivo es distinto , ya que persigue acercar la agricultura al pueblo y vincularlo directamente a la producción, y ya en el municipio hemos logrado eso. Las familias estás sembrando en los patios, en las parcelas, en los huertos. Y es realmente eso

lo que se quiere con este programa, que los alimentos no haya que ir a adquirirlos en el pueblo si se vive en el campo, o viceversa, sino que los tengamos en nuestra propia casa y hasta podamos contribuir a su comercialización.

3.2 Resultados de la entrevista en profundidad

El 99% de los agricultores entrevistados considera que el conocimiento tradicional es fundamental para el desarrollo de los cultivos, ya que el agricultor conoce que cada cultivo tiene su mes específico, y es sólo en esa época que debe sembrarse o no se obtendrán resultados favorables en la cosecha. Todo campesino debe sembrar en su época, preparar bien el suelo, seleccionar la semilla y sobre todo no descuidar nunca las siembras.

En cuanto al valor que le atribuye la sociedad al conocimiento tradicional, opinan que en la actualidad se está reconociendo el trabajo del campesino, que no es más que el resultado de la aplicación de sus conocimientos, y se está valorando al campesino que antes del triunfo de la revolución era explotado y desvirtuado. A partir del momento en que se decretó la Ley 259, en el Congreso de la ANAP, es que el campesino en verdad está sintiendo que se le valora como en realidad merece; un ejemplo de esto es que tiene una tienda de estímulo donde puede comprar a precio módico. El 90% entiende, en lo que respecta a la Agricultura Urbana, que es muy importante a la hora de producir para el pueblo, porque este puede recibir los alimentos más frescos y con mayor calidad. Por otro lado, expresan que en esto son de gran ayuda los ingenieros y técnicos que se han graduado, pues aportan sus conocimientos que a su vez son combinados con los del campesino. Mientras que el 10 por ciento opinan que no tiene muchas ventajas, pues existen problemas en el abastecimiento de los plaguicidas y fertilizantes. En la entrevista realizada a la población participaron 100 personas escogidas aleatoriamente en tres zonas diferentes. Al analizar los resultados de la misma, puede inferirse que la población desconoce el valor del conocimiento tradicional y la importancia que este tiene para la Agricultura Urbana. En esta situación son responsables las instituciones culturales y sociales, así como los medios de comunicación masiva, pues no han desarrollado este tema dentro de las actividades que se han llevado a cabo durante el pasado año.

3.3 Plan de acción propuesto para el municipio Mayarí.

El plan de acción permite formular claramente cómo organizar y ordenar en el tiempo, las acciones que se deben emprender en la comunidad. Al confeccionarlo se tendrá en cuenta la definición de los objetos del trabajo a partir de la definición y jerarquización de las necesidades realizadas en el diagnóstico. En la formulación del plan de acción se precisa qué acciones y tareas concretas contemplan a cada sector institucional y a cada grupo e individualidad del interior de la comunidad en función de las metas comunes. Constituye una de las acciones priorizadas y permanentes del plan de acción, porque ellos organizan la calidad y efectividad de la dirección y la participación de los implicados en el proceso del trabajo comunitario. Una vez iniciado el trabajo, la sistematicidad de su ejecución es determinante: si no se trabaja con este principio en el cumplimiento de un cronograma de trabajo elaborado con objetividad y la más amplia participación real que se comprometa con su ejecución, se puede malograr cualquier objetivo.

Teniendo en cuenta que existe poca divulgación por parte de las instituciones culturales y sociales de Mayarí sobre el valor del conocimiento tradicional y su importancia para la agricultura, y de acuerdo a los resultados obtenidos se propone el siguiente Plan de Acción que resulta de vital importancia pues contribuye al desarrollo de actividades socioculturales que tributan a la formación cultural de la comunidad de Mayarí.

El presente plan de acción es de vital importancia pues contribuye al desarrollo de actividades socioculturales que tributen a la formación cultural de la población de Mayarí; desarrolla una amplia labor organizativa de las actividades, contemplando las opiniones de los trabajadores; posibilita que los miembros de esta comunidad se involucren en estas actividades, ya sea como actores y espectadores, y promuevan actividades socioculturales para el desarrollo de una cultura general integral sobre el conocimiento tradicional y su influencia positiva en el desarrollo de la Agricultura Urbana.

Este plan de acción deberá ser implementado en seis meses, después de presentar los resultados de esta investigación a la Delegación de la Agricultura del municipio, al Gobierno Municipal y al Sectorial de Cultura. El horario y la

fecha de cada actividad oscilarán teniendo en cuenta las coordinaciones posteriores con las instituciones implicadas.

Los objetivos del mismo son:

Objetivo General: Contribuir a elevar los conocimientos de la población acerca del valor del conocimiento tradicional y su influencia en la Agricultura Urbana a partir del desarrollo de las actividades socioculturales en el municipio de Mayarí.

Objetivos Específicos:

- Desarrollar un conjunto de actividades encaminadas a enriquecer el conocimiento sobre la influencia del conocimiento tradicional en la Agricultura Urbana, entre las que se destacan conferencias talleres literarios, conversatorios, excursiones, coloquios científicos, entre otras.
- Promover la utilización adecuada de las instituciones sociales y culturales, así como los medios de comunicación masiva locales a través de la implementación de las actividades previstas.

Actividades

1. Conferencia “El conocimiento tradicional agrícola”

Objetivo: Contribuir a que la población de Mayarí conozca el valor del conocimiento tradicional y sus características, a través de los medios de información masiva y las instituciones sociales y culturales de la comunidad.

Lugar: Centros de trabajo y escuelas de Mayarí.

Participan: Trabajadores y estudiantes.

Responsables: Activista de Estudios Socioculturales

Recursos: Sillas, mesas, locales.

2. Boletín cultural

Objetivo: Propiciar el conocimiento tradicional para el desarrollo de la Agricultura Urbana en la población mayaricera a través de temas diversos y de las vías tradicionales de comunicación; así como las tecnologías de la información y las comunicaciones, aprovechando la existencia de redes en el municipio.

Lugar: Centros de trabajo.

Participan: Trabajadores

Responsables: Promotor cultural

Recursos: Hojas, computadoras, impresoras y correos electrónicos

3. Presentaciones de libros y documentos del conocimiento tradicional y la Agricultura Urbana.

Objetivo: Contribuir a elevar el interés por la lectura en la población de Mayarí, así como que la misma se documente sobre el tema, a través del programa de educación para la lectura comunitaria.

Lugar: Biblioteca del municipio, centros de trabajo, escuelas y comunidades.

Participan: Estudiantes, trabajadores, comunidad.

Responsables: Promotor cultural, personal de la biblioteca, directivos de los centros de trabajo, escuelas y comunidades.

Recursos: Libros, documentos.

4. Cine debate

Objetivo: Lograr la proyección de documentales y filmes cubanos que reflejen el conocimiento tradicional campesino y su importancia para la Agricultura Urbana.

Lugar: Cine de Mayarí, centros de trabajo, escuelas, comunidades.

Participan: Trabajadores, estudiantes, comunidad.

Responsables: Promotor cultural, personal del cine, directivos de los centros de trabajo, escuelas y comunidades.

Recursos: Documentales, equipo de video, filmes, locales.

5. Concurso “Únete a la Agricultura Urbana. ¡Siembra tu pedacito!”.

Objetivo: Contribuir a un mayor conocimiento e interés por la Agricultura Urbana e incentivar a los pobladores a sembrar, propiciando el mejoramiento del desarrollo de este programa en el municipio.

Lugar: Convoca la Casa de Cultura.

Participan: Población interesada en el tema

Responsables: Promotor cultural, dirección de la Casa de Cultura.

Recursos: Regalos típicos de la región, diplomas acreditativos.

6. Excursión “Visitando las cooperativas”.

Objetivo: Propiciar que los habitantes conozcan de cerca el trabajo que realizan los agricultores mayariceros, como una vía de formar valores y aprender de su conocimiento tradicional.

Lugar: Diferentes cooperativas cercanas.

Participan: Población interesada.

Responsables: Promotor cultural, Delegación de la Agricultura, divulgador.

Recursos: Guión y recursos personales.

7. Taller de pintura

Objetivo: Desarrollar la labor pictórica de los artistas del territorio donde reflejen la agricultura que se desarrolla en el casco urbano de la ciudad, como una vía de divulgación de la importancia de esta actividad para la humanidad.

Lugar: Galería de arte.

Participan: Pintores, población

Responsables: Promotor cultural, trabajadores de la galería.

Recursos: Local y materiales para la creación plástica.

8. Taller de poesía

Objetivo: Desarrollar la labor poética de los escritores de la localidad a través de la presentación de sus obras con temas sobre el conocimiento tradicional y la Agricultura Urbana.

Lugar: La AHS.

Participan: Poetas de la ciudad, población.

Responsables: Promotor cultural.

Recursos: Guión, audio, artistas.

9. Coloquio “La Agricultura Urbana. Situación actual y perspectivas futuras.”

Objetivo: Desarrollar investigaciones sobre la Agricultura Urbana, el conocimiento tradicional y su conservación, así como propiciar el debate y propuestas de acciones concretas para mejorar el trabajo de divulgación.

Lugar: Museo de Mayarí.

Participan: Investigadores, arquitectos, promotores.

Responsables: Promotor cultural, historiador de la ciudad, factores del gobierno municipal con las instituciones implicadas,

Recursos: local, hojas, mesas, sillas, computadora, merienda, audio, artistas, aficionados, guión, módulo a entregar a los participantes.

10. Círculo de interés.

Objetivo: Propiciar en los educandos a través de la vía curricular las habilidades y aptitudes para la conservación y divulgación del conocimiento tradicional y su importancia para la Agricultura Urbana.

Lugar: Escuelas primarias y secundarias de la localidad.

Participan: Estudiantes.

Responsables: Promotores culturales, maestros y profesores.

Recursos: Sillas, mesas, local, documentos y creaciones didácticas.

11. Charlas educativas “Conoce y conserva el conocimiento tradicional”.

Objetivo: Presentar a la población de Mayarí, a través de los medios de comunicación y otras vías, las estrategias de conservación del conocimiento tradicional y la significación de la labor de la comunidad en la misma.

Lugar: Convoca la Casa de Cultura.

Participan: Población interesada en el tema

Responsables: Promotor cultural, dirección de la Casa de Cultura.

Recursos: Documentales

CONCLUSIONES

El presente trabajo investigativo permitió conocer la influencia del conocimiento tradicional en la Agricultura Urbana, y a la vez demostrar las posibilidades que brinda la misma para potenciar un mayor desarrollo económico en el municipio. El estudio sirvió para destacar la labor de los agricultores en las cooperativas y fincas periurbanas, específicamente los del territorio de Juan Vicente, que muchos en condiciones difíciles cumplen diariamente sus tareas.

Además posibilitó conocer la gran repercusión que en el orden social y motivacional ha tenido el desarrollo de la modalidad de la Agricultura Urbana en los agricultores mayariceros y el beneficio que ha reportado la misma para sus habitantes, ya que se les presta una mayor atención por parte del Estado y particularmente de la provincia, ya que son visitados mensualmente por el representante de la Agricultura Urbana en la provincia; y, por otro lado, han constatado los resultados que esta brinda: mayor calidad de los productos, mayor rapidez en la transportación, mayor satisfacción de la población.

Además, pudimos arribar a otras conclusiones:

- La Agricultura Urbana ha tenido excelentes resultados en el municipio Mayarí; numerosas fincas están vinculadas a este programa a lo largo de toda la región. Las familias, en su mayoría también lo están.
- Los habitantes del casco urbano de Mayarí tienen poco conocimiento sobre el valor del conocimiento tradicional y su influencia en la Agricultura Urbana que allí se desarrolla.
- En el municipio Mayarí existe poca divulgación sobre el valor y la funcionalidad que tiene el conocimiento tradicional para el desarrollo de la Agricultura Urbana por parte de los medios de comunicación masiva, como la televisión, la radio, así como las instituciones sociales y culturales.
- En el trabajo sociocultural de promoción y divulgación de las características del conocimiento tradicional y la Agricultura Urbana, juegan un papel fundamental, los medios de comunicación masiva, específicamente la radio y la televisión; la escuela como institución debe trabajar en la educación de los estudiantes a todos los niveles.

- Para mejorar el trabajo de divulgación del valor del conocimiento tradicional y su influencia en la Agricultura Urbana en el año 2009, se elaboró un plan de acción que tiene como objetivos desarrollar actividades socioculturales en el municipio de Mayarí para que la población reconozca la importancia y funcionalidad de este conocimiento. Motivar la participación de las distintas esferas de la población en las actividades como principales protagonistas de las mismas. Contribuir a la utilización adecuada de las instituciones culturales y sociales y los medios de comunicación masiva en la promoción del conocimiento tradicional de los agricultores mayariceros y su influencia e el desarrollo de las Agricultura Urbana.

RECOMENDACIONES

- Dar continuidad al estudio realizado, analizando la situación de otras regiones donde no se haya analizado el tema.
- Sensibilizar en la cuestión de la agricultura a dirigentes y demás integrantes de la comunidad, haciendo énfasis en los niños, ya que son ellos quienes en el futuro asumirán el reto que implica la producción de alimentos.
- Fortalecer el trabajo de los medios de comunicación masiva, para que se lleve a cabo la divulgación necesaria en relación al tema.
- Poner en práctica las actividades referidas en el Plan de acción, con el propósito de incentivar a la población y educarla en las cuestiones agrarias, contribuyendo a elevar su cultura general integral.

BIBLIOGRAFIA

- Agricultura ecológica vs. Agricultura industrial. [En línea] [Consultado 20100518]. Disponible en: <http://www.criev.org>
- Agroindustrias (Tecnologías de la Revolución Verde). [En línea] [Consultado 20100518]. Disponible en: <http://www.dialnet.uniriojas>
- Biblioteca de Consulta Microsoft Encarta. 2006.
- Biblioteca de la Agricultura. Suelos, abonos y materia orgánica. Los frutales. Editorial DEA BOOKS, 1998.
- CALVIÑO VALDÉS-FAULY, Manuel Ángel. Trabajar en y con grupos. Experiencias y reflexiones básicas. Editorial Félix Varela, 2006.
- CASTRO RUZ, Ramón. Reflexiones de una larga vida en la labor agropecuaria, y cañera azucarera. Publicaciones azucareras. MINAZ. Ciudad de La Habana.
- CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DE CUBA. LEY No 59. CÓDIGO CIVIL. Editorial Félix Varela.
- CRUZ, María Caridad. Logros y desafíos de la agricultura sustentable en Cuba. En: Revista Temas No 30. Julio Septiembre 2002. Pág. 56-62.
- DELGADO DIAZ, Carlos Jesús. Cuba verde. En busca de un modelo para la sustentabilidad en el siglo XXI. Editorial José Martí, 1999. La Habana. Cuba.
- Evolución de la Agricultura. [En línea] [Consultado 20100518]. Disponible en: <http://www.criev.org>
- GONZÁLEZ, Alfredo; et al. Cuba: El sector agropecuario y las políticas agrícolas ante los nuevos retos. Instituto Nacional de Investigaciones económicas. 2002.
- Las investigaciones agropecuarias en Cuba Cien años después. Editorial Científico Técnica, La Habana, 2006.
- LEFF, Enrique; et al. Cultura y manejo sustentable de los recursos naturales. Grupo editorial Miguel Ángel Porrúa, México, 1993.
- LÓPEZ SÁNCHEZ, José. Ciencia y Medicina. Historia de las ciencias. Editorial Científico-Técnica. Ciudad de La Habana. Pág. 41.

- MATELLANES, Iván. La neolitización para la historia de la humanidad. Revista de humanidades Sarasvati. [En línea] [Consultado 20100518]. Disponible en: <http://www.sarasvati.com>
- Materiales para la historia social de la ciencia. Revista El Catoblepas No 32, 1004. Pág. 7. [En línea] [Consultado 20100518]. Disponible en: <http://www.nodulo.org>
- NOVA GONZÁLEZ, Armando. La agricultura en Cuba. Evolución y trayectoria (1959-2005). Editorial de Ciencias Sociales.
- PÉREZ MARÍN, Enrique; et. Al. Agricultura y alimentación en Cuba. Editorial de Ciencias Sociales, 1991.
- REYES RODRÍGUZ, Marlene; et al. Fundamentos de agropecuaria. Editorial Pueblo y Educación, 2004.
- TRUEBA GONZÁLEZ, Gerardo. Cuba, período especial, perspectivas. Editorial de Ciencias Sociales, 1998. Pág. 187.
- VALDÉS GALARRAGA, Ramiro. Diccionario del pensamiento martiano. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 2002.
- VALDÉS GARCÍA, Orlando. La socialización de la tierra en Cuba. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana, 1990.
- V. STANIS. Transformaciones sociales de la agricultura (teoría y práctica). Editorial Progreso, Moscú.

ANEXOS

ANEXO 1

Operacionalización de las variables

Variables	Dimensiones	Indicadores
Conocimiento tradicional	.Agricultores	.Según su antigüedad .Según la significación histórica .Valor social .Valor cultural .Valor ético .Según su funcionalidad
Desarrollo	-----	.Indicadores demográficos .Indicadores de actividad de la población .Indicadores de producción y renta .Indicadores de desarrollo socioeconómico .Indicadores de comercio exterior Indicadores del sector público
Agricultura Urbana	-----	.Fuerza de trabajo .Instrumentos de trabajo .Según los resultados obtenidos

ANEXO 2:

Guía de entrevista realizada a los agricultores

Nombre:

Edad:

Género:

Nivel escolar:

1. ¿En qué consiste para usted el conocimiento tradicional?
2. ¿Cómo valora usted el conocimiento tradicional?
3. ¿Se siente satisfecho con el valor que la sociedad le confiere al conocimiento tradicional?
4. ¿Qué es para usted la Agricultura Urbana?
5. ¿A su juicio cuál es la influencia que tiene el conocimiento tradicional para el desarrollo de la Agricultura Urbana?
6. ¿Qué perspectivas tiene el modelo de Agricultura Urbana que le permite a los agricultores y beneficiarios superar los obstáculos que han enfrentado hasta el momento?

ANEXO 3:

Entrevista realizada a la población

Nombre:

Edad:

Género:

Nivel escolar:

1. ¿En qué consiste para usted el conocimiento tradicional?
2. ¿Cómo valora usted el conocimiento tradicional?
3. ¿Cómo calificaría el valor que la sociedad le confiere al conocimiento tradicional?
4. ¿Qué es para usted la Agricultura Urbana?
5. ¿A su juicio cuál es la influencia que tiene el conocimiento tradicional para el desarrollo de la Agricultura Urbana?
6. ¿Qué perspectivas tiene la Agricultura Urbana en la actualidad?

ANEXO 4:

Entrevista a informantes claves:

Nombre:

Cargo:

Categoría científica:

1. ¿En qué consiste el conocimiento tradicional para usted?
2. ¿Qué es para usted la Agricultura Urbana?
3. ¿Cuál es su valoración acerca de la influencia que ejerce el conocimiento tradicional en la Agricultura Urbana?
4. ¿Qué ventajas o desventajas contiene para el avance de la Agricultura Urbana la puesta en práctica de los conocimientos tradicionales?
5. ¿Cómo usted valora el desarrollo que ha tenido el Programa de Agricultura Urbana en el municipio Mayarí?

ANEXO 5:

Ubicación del municipio Mayarí en el mapa político de la región Oriental

