

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN SUPERIOR
INSTITUTO SUPERIOR MINERO METALÚRGICO
“Dr. ANTONIO NUÑEZ JIMÉNEZ”
FUM FRANK PAÍS**

**TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN
EDUCACIÓN SUPERIOR**

**TÍTULO: ACTIVIDADES PARA APOYAR LA MOTIVACIÓN HACIA LA LECTURA
EN ESTUDIANTES DE LA CARRERA CONTABILIDAD Y FINANZAS DE LA FILIAL
UNIVERSITARIA MUNICIPAL FRANK PAÍS.**

AUTORA:

Lic. HAYDÉE CUTIÑO VIÑALS.

TUTORES:

MsC: SILA MOLINA SIERRA.

MsC: JHONLIER SUÁREZ MOLINA.

FRANK PAÍS

2013

Pensamiento.

La lectura hace al hombre completo;
la conversación, ágil, y el escribir,
preciso.

(Sir Francis Bacon).

Dedicatoria.

A mis queridas hijas, Ana Haydée y Haydeannis, motivos de mi existencia, para que comprendan que nunca, por tarde que sea, se puede detener cuando se trata de engrandecer el talento.

A mi esposo, que aunque lejos siempre ha seguido el curso de mi preparación.

A mis padres, a mi familia toda que dedica su tiempo para apoyarme en todas mis tareas.

Al que envejeció dándonos a todos una lección de sabiduría, sacrificio y abnegación, al que soñó con hacer de cada cubano un hombre culto, a Fidel Castro Ruz.

Agradecimientos.

A mis tutores, Jhonlier Suárez Molina y Sila Molina Sierra, por compartir sus conocimientos, su dedicación, por acompañarme en las horas más difíciles, mi amor y gratitud.

A Ana María Molina Sierra por aceptar el desafío de conducirme cada día en busca de vías para la solución a mi problemática investigativa.

A quien brilla con luz propia, por su talento inmenso que no se puede apagar, por su modestia, sencillez y optimismo, a Elicinia Pérez Peña, quien ha compartido tantos momentos de dudas e inquietudes y me apoyó en la posibilidad de abrirme paso en esta necesaria y comprometedor tarea.

En fin, a todos los que me aportaron desinteresadamente conocimientos y esfuerzos para que culminara un proyecto en aras de darle continuidad en otros, que como yo, iniciaron este sueño de nuestro querido Fidel.

Resumen.

La lectura es un fenómeno definidor de la cultura de la Humanidad. Desde el surgimiento de lo que conocemos como enseñanza, la combinación lectura-escritura juega un papel primordial como base del resto de las materias. Especialmente en la formación profesional se espera que los estudiantes sean lectores avanzados, con habilidades superiores a la hora de extraer y aprovechar mejor el contenido aprehendido de documentos y libros. Aunque no siempre es así.

La presente investigación enfrenta la problemática del establecimiento conjunto de actividades encaminadas a potenciar la motivación hacia la lectura en estudiantes de la carrera Contabilidad y Finanzas de la Filial Universitaria Municipal "Frank País", toda vez detectadas una serie de insuficiencias en el hábito de leer y las habilidades derivadas del mismo.

A lo largo de la investigación quedan expuestos elementos del procesamiento de datos, obtenidos mediante métodos y técnicas, durante las distintas etapas de la investigación; a la par que se detectaban las insuficiencias derivadas de las escasas habilidades expresivas y de lectura; unidos al pobre tratamiento dado por los docentes en las diferentes carreras del mismo centro.

Summary.

Reading is a defining phenomenon for the human kind culture. From the very beginning of formal teaching, in the way we know it, reading-writing combo have a leading role for the rest of educational matters. Specially in professional formation where students are expected as advanced readers, with superior skills when they do extract and interpretate the contents of the texts. Although this is something expected, not always happens in real life.

Current research focuses on the issue of setting a group of activities in the way of to motivate reading in Contability and Financial career students of the FUM "Frank Pais", once they were spotted out insufficiencies in reading habits and their related skills.

All along the document are exposed elements of data processing, obtained through methods y techniques of the research methodology, gathered during the research stages; the designing of the activities in their target environment, and the measuring of the skills on lecture and oral and writing expressions, anyway the initial diagnostic yields a poor existence of habits and derived abilities on read, besides the unnapropriate treatment of career docents.

Índice de contenido

Introducción.....	1
Capítulo 1: Concepciones teóricas, psicológicas, metodológicas, y filosóficas acerca de la lectura y la motivación.....	9
1.1 Concepciones generales relacionadas con la lectura como parte importante en la formación cultural de los jóvenes.....	15
1.1.1 Funciones de la lectura.....	24
1.2 La motivación: criterios generales y su papel para favorecer el hábito de la lectura.....	25
1.2.1 La motivación hacia la lectura. Etapas de la progresión lectora.....	31
1.3 Principales fundamentos para el fomento de la lengua materna en las carreras de la facultad Ciencias Técnicas y Contables en la universalización.....	32
Conclusiones del capítulo.....	35
Capítulo 2: Definición de un conjunto de actividades para la motivación de la lectura.....	37
2.1 Tipo de estudio.....	37
2.3 Población y muestra.....	38
2.3.1 Selección de sujetos.....	39
2.4 Etapas para la elaboración de la propuesta de alternativa.	40
Capítulo 3. Análisis de resultados de la investigación.....	54
3.1 Descripción y análisis de los datos obtenidos.	54
3.2 Resultados de los instrumentos aplicados para el diagnóstico.....	55
3.2.1 Resultados de las entrevistas a estudiantes de Contabilidad.....	55
3.2.2 Resultados obtenidos en la encuesta aplicada a profesores de la carrera Contabilidad y Finanzas.....	57
3.3 Tercera Etapa: Valoración de los especialistas sobre la factibilidad de la propuesta de actividades para apoyar la motivación hacia la lectura.....	58
3.3.1 Valoración emitida por los especialistas.....	60
Conclusiones.....	63
Recomendaciones.....	64
Bibliografía.....	65
Anexos.	

Introducción.

A pesar de todo el desarrollo científico y tecnológico alcanzado, el ser humano continúa expresando sus metas y aspiraciones mediante la actividad comunicativa verbal: cualquier acción humana implica mayoritariamente hablar, escuchar, escribir y leer, elementos todos del fenómeno individual, social y cultural que es el idioma.

La historia de la humanidad define de medular al hecho de cómo las civilizaciones fueron dejando constancia escrita del idioma, como un mecanismo de perpetuación de sí mismas, del conocimiento, espiritualidad, cultura y cosmovisión alcanzadas por cada una. Pero esa misma escritura implicaba la necesidad de retraducir los signos gráficos a los fonemas, palabras, conceptos y entonaciones habladas equivalentes, a modo de recuperación de lo guardado en la escritura. Este proceso es la lectura.

La combinación escritura-lectura es vital para la comprensión de nuestro origen y alcance y es en su forma más refinada, la literatura, donde adquiere, define y definirá un potencial inconmensurable, pues en ésta, todos los elementos formales, conceptuales, emotivos, espirituales, científicos, vivenciales tienden a alcanzar sus máximas expresiones.

Por ello se confiere a la lectura, al desarrollo de sus componentes, habilidades e hitos, un papel primordial en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

A este respecto, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) ha manifestado que la lectura en especial debe ser considerada prioritariamente por todos sus países miembros como un indicador importante del desarrollo humano de sus habitantes. Al hacer referencia a este aspecto, ha señalado recientemente: “El concepto de capacidad o competencia lectora retomada por muchos países hoy en día, es un concepto que es mucho más amplio que la noción tradicional de la capacidad de leer y escribir (alfabetización), en este sentido, señala la OCDE la formación lectora de los individuos para una efectiva participación en la sociedad moderna requiere de la habilidad para decodificar el texto, interpretar el significado de las palabras y estructuras gramaticales, así como construir el significado. También implica la habilidad para leer entre líneas y reflexionar sobre los propósitos y audiencias a quien se dirigen los textos. La capacidad lectora involucra por tanto, la habilidad de comprender e interpretar una amplia variedad de tipos de

textos y así dar sentido a lo leído al relacionarlo con los contextos en que aparecen. En síntesis, la capacidad lectora consiste en la comprensión, el empleo y la reflexión a partir de textos escritos y virtuales, con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal y participar en la sociedad”

Estas ideas expuestas reafirman la preocupación del Estado cubano por la educación de nuestro pueblo, al hacer énfasis en la necesidad de la lectura y la ampliación de la cultura en uno de los principales objetivos de la Revolución. Al respecto Zanuy, (1980:32) expresó: "Leer es un medio efectivo para lograr el desarrollo intelectual, social, espiritual y moral del hombre, por tanto la lectura reviste una alta significación y constituye un elemento esencial en la formación de las nuevas generaciones".

En el caso de la formación de profesionales de nivel superior, la lectura adquiere, demanda, tanto del estudiante como del facilitador, tutor o profesor, el haber conseguido habilidades avanzadas que les permitan a todos estar y aprovechar la altura intelectual, científica e incluso estética, de los textos dados como materiales directos de las asignaturas, así como otros complementarios y aun, aquellos que pudieran considerarse solo para especialistas de determinado renglón, pues el proceso de formación universitario exige tales habilidades de forma cotidiana, natural. El dinamismo de cada carrera es tal hoy que muchos de esos materiales están sufriendo cambios, actualizaciones de manera cada vez más frecuente. Son los profesionales de la era de la información interconectada, donde existe el mayor torrente de fuentes de la historia y de la cual debe hacerse el mejor uso, especialmente aquellos encaminados a dirigir, proyectar, sostener los proyectos de más envergadura del presente en cada comunidad, país o región. Y en ello la lectura, la lectura avanzada juega y jugará un papel realmente protagónico.

No obstante a esta afirmación diversos autores se han pronunciado en cuanto a la necesidad de fomentar necesidades lectoras en la comunidad universitaria. De ahí que los esfuerzos del colectivo docente de cada una de las Sedes Universitarias Municipales estén enfocados a formar estas necesidades en los futuros profesionales. Asimismo se pudo reflexionar en torno a los requerimientos necesarios para leer con efectividad un libro de cualquier género o temática.

La formación de necesidades lectoras como parte esencial de la Enseñanza Superior

Cubana desde su concepción se centra en lo importante más que en lo urgente, desde su fundamentación tiene una visión integradora y no fragmentada; se concentra en el fomento de la necesidad, más que en una simple obligación; su filosofía rompe con todo dogmatismo, para ampliar las percepciones y opciones que pueden ser pertinentes; metodológicamente se inscribe en una Misión y una Visión, en lugar de poseer un modelo rígido y desde el tiempo se sustenta en un sentido coyuntural de la prioridad, por lo que para ella es más importante hacer o construir un profesional preparado para la vida, para el futuro, que pensar en él. Por ello la necesidad lectora constituye una exigencia y a la vez una oportunidad para el cumplimiento de la misión de los universitarios.

Dentro de la gestión de la Sede Universitaria Municipal, la docencia, la práctica y la investigación, se ha ido articulando como procesos coherentes en los que se pueden identificar regularidades posibles de aislar y analizar específicamente.

Por la complejidad que reviste el trabajo integral de la universidad, así como su organización, conducción y control, se precisa de la planeación estratégica del proceso de lectura, con énfasis en la elevación de la cultura.

El análisis realizado en el claustro de la carrera de Contabilidad y Finanzas de la Filial Universitaria Municipal “Frank País”, nos lleva a la interrogante, ¿qué sucede con los estudiantes de dicha carrera? ¿Será importante para ellos la lectura? ¿Cuál será la problemática?

En general, la Filial Universitaria cuenta con una matrícula en la facultad de Ciencias Técnicas y Contables de 142 estudiantes, distribuida de la siguiente manera:

- | Contabilidad y Finanzas 112
- | Ingeniería Agroindustrial 12
- | Ingeniería Industrial 10
- | Ingeniería Agronómica 8

Atenta a los nuevos escenarios mundiales y ante las exigencias de los paradigmas vigentes en el campo educativo, la Filial Universitaria ha reconocido puntualmente que:

“... El dinamismo internacional y nacional que caracteriza a nuestro

tiempo, impele a establecer métodos renovados de educación y procedimientos para su aplicación, en este contexto, la Educación Superior tiene hoy un gran valor estratégico en el impulso de las transformaciones que el desarrollo del país exige... Por ello, se hace imprescindible formar hombres y mujeres que a partir de la comprensión de nuestros problemas, sean capaces de formular soluciones que contribuyan al progreso de la nación e impulsar vigorosamente la participación de la comunidad universitaria, en todas las actividades culturales que se promuevan en la universidad...”

A fin de hacer posible esta visión, la Filial Universitaria ha reconocido en primera instancia que entre sus debilidades académicas se encuentra el hecho de que:

“En el caso específico de los estudiantes de Contabilidad y Finanzas de la facultad de Ciencias Técnicas y Contables de manera muy general, puede decirse que existen en ellos escasos hábitos de lectura, dificultades para comprender y analizar textos, pobre información acerca de los acontecimientos locales, nacionales y mundiales, desconocimiento de métodos de lectura y estudio, poco interés hacia la investigación bibliográfica y documental, mala ortografía y desconocimiento de los principios básicos de redacción...”

Esta problemática es reafirmada por diversas investigaciones desarrolladas en el ámbito de esta filial por compañeros que tienen que ver con la Lengua Materna, donde se puede establecer que la mayoría de los estudiantes universitarios en esta especialidad carecen de las capacidades lectoras necesarias para mejorar la calidad de su aprendizaje. Debido a estas deficiencias, presentan diversos problemas académicos que se traducen en:

- | Bajos índices de participación en clases.
- | Deficiencias en el desarrollo de sus investigaciones como estudiantes.
- | Escaso vocabulario
- | Poco dominio de la expresión oral y escrita
- | Poca información sobre el acontecer nacional e internacional.

Pudiendo atribuirse a las causales:

1. En la facultad Ciencias Técnicas y Contables no se concibe una asignatura para tributar al fortalecimiento de la lengua materna.
2. En los programas de la carrera no se le da tratamiento para que el estudiante conserve el hábito de la utilización correcta de la lengua materna.
3. En el caso de la universalización no se le exigió el examen de ingreso de español como está concebido en los Cursos Para Trabajadores en las universidades madres.

Por lo que se muestra que a pesar de los estudios realizados en esta temática, donde se han evaluado elementos muy puntuales y se han pronunciado varios autores por diferentes metodologías, que al respecto, analizan el problema, y a pesar de haberse aplicado además diferentes indicaciones en este orden, subsisten dificultades que conducen a determinar el siguiente **problema científico**:

¿Cómo favorecer la motivación hacia la lectura en los estudiantes de la carrera Contabilidad y Finanzas de la facultad Ciencias Técnicas y Contables de la Filial Universitaria Municipal Frank País?

De ahí que este trabajo tenga como **objeto** al Proceso Docente Educativo de la carrera Contabilidad y Finanzas.

Se considera como **campo** la motivación hacia la lectura en estudiantes de la carrera Contabilidad y Finanzas.

Con vistas a solucionar el problema y modificar el objeto se traza como **objetivo general**:

Desarrollar una serie de actividades docentes para favorecer la motivación hacia la lectura en los estudiantes de la carrera Contabilidad y Finanzas de la facultad Ciencias Técnicas y Contables de la Filial Universitaria Municipal Frank País.

Para el logro de este objetivo se plantean las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Cuáles son las concepciones teóricas, psicológicas, metodológicas y filosóficas acerca de la lectura y la motivación?
2. ¿Cuáles son las tendencias históricas del comportamiento de la carrera Contabilidad y Finanzas?
3. ¿Cuál es la situación actual de la motivación hacia la lectura en los estudiantes de la carrera Contabilidad y Finanzas de la facultad Ciencias

Técnicas Contables de la Filial Universitaria Municipal Frank País?

4. ¿Qué actividades pueden favorecer el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de la carrera Contabilidad y Finanzas de la facultad Ciencias Técnicas Contables de la Filial Universitaria Municipal Frank País?
5. ¿Qué efectividad tienen las actividades propuestas?

Para responder estas preguntas fueron acometidas las siguientes **tareas de investigación**:

1. Valoración de las concepciones teóricas, psicológicas, metodológicas y filosóficas acerca de la lectura y la motivación.
2. Profundización de las tendencias históricas del comportamiento de la carrera Contabilidad y Finanzas.
3. Diagnóstico actual de la situación que presenta el proceso de motivación hacia la lectura en los estudiantes de la carrera Contabilidad y Finanzas de la facultad Ciencias Técnicas y Contables de la Filial Universitaria Municipal Frank País
4. Elaboración de actividades para apoyar la motivación hacia la lectura en los estudiantes de la carrera Contabilidad y Finanzas de la facultad Ciencias Técnicas y Contables de la Filial Universitaria Municipal Frank País
5. Determinar la efectividad de las actividades propuestas.

Para llevar a cabo esta investigación se utilizan los siguientes **métodos de investigación científica**:

l **Métodos teóricos.**

- **Análisis-síntesis:** A través de éste se determinan elementos esenciales del proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la carrera Contabilidad y Finanzas de la facultad Ciencias Técnicas y Contables de la Filial Universitaria Municipal Frank País, así como el papel de los profesores para potenciar el desarrollo de la motivación hacia la lectura.
- **Teoría-práctica:** Para la sistematización teórica en torno a la motivación de la lectura lo que permite determinar los referentes teóricos para elaborar actividades que favorezcan el desarrollo de habilidades de lectura.

l **Métodos empíricos:** Se han usado porque la investigación parte de la

realidad y además por la intencionalidad que se persigue con la misma.

- **Encuesta a alumnos:** Permite comprobar el estado actual del conocimiento sobre la lectura.
 - **Entrevista a docentes:** Con el objetivo de conocer las acciones y actividades que realizan encaminadas a favorecer la motivación hacia la lectura.
 - **Observación directa a clases:** Para obtener información sobre la lectura en los diferentes momentos de la actividad.
- l **Estadístico descriptivo:** Sirve para organizar y registrar datos arrojados por los diferentes instrumentos aplicados.

Población y muestra:

- l La población para la caracterización del objeto de la investigación está conformada por 143 estudiantes de las carreras Ciencias Técnicas y Contables de la Filial Universitaria Municipal Frank País y 10 profesores y la muestra conformada por 36 estudiantes de la carrera Contabilidad y Finanzas.

Para la realización de este trabajo investigativo se adopta el enfoque o paradigma cualitativo.

Independientemente de haber precisado los métodos utilizados en esta investigación, tanto de orden teórico como empírico, se destaca que esta división obedece a fines metodológicos, se reconoce que es casi imposible realizar una investigación enfocada hacia un objeto tan complejo donde se conserve la pureza conceptual y metodológica de los mismos.

En resumen, todas estas estrategias que se emplean para estudiar, para aprender a aprender, no son privativas de la clase de Español–Literatura; no pertenecen a una determinada esfera del saber; tienen un carácter interdisciplinario: si no hay una buena lectura, no hay aprendizaje.

El propósito de este trabajo se relaciona con la presentación de actividades como estrategia para motivar el hábito de lectura en estudiantes de la carrera Contabilidad y Finanzas de la facultad Ciencias Técnicas y Contables de la Filial Universitaria Municipal Frank País.

Su **novedad** práctica radica en brindar ideas a los profesores de la carrera en aras

de incentivar el hábito de lectura en sus estudiantes como medio para elevar su cultura general integral y concientizarlos además, con la necesidad de leer como una de las vías para fortalecer su conocimiento.

Ante esta situación en la que se encuentran inmersos estos estudiantes de Contabilidad y Finanzas de la facultad de Ciencias Técnicas y Contables cabe preguntarse ¿qué se puede hacer para motivar el hábito de lectura?

La estructura del documento está compuesta por tres capítulos seguidos de las conclusiones y recomendaciones de los resultados obtenidos, así como las referencias bibliográficas y materiales consultados y los anexos necesarios para esclarecer los distintos momentos de la investigación:

- I **Capítulo I:** Concepciones teóricas, psicológicas metodológicas, y filosóficas acerca de la lectura y la motivación en los estudiantes de la especialidad Contabilidad y Finanzas de la Facultad Ciencias Técnicas y Contables de la Filial Universitaria “Frank País”.
- I **Capítulo II:** Actividades para apoyar la motivación hacia la lectura en los estudiantes de la especialidad Contabilidad y Finanzas de la Facultad Ciencias Técnicas y Contables de la Filial Universitaria “Frank País” indicadores para su evaluación, así como la valoración de los principales resultados y corroboración de la aplicación de la investigación .
- I **Capítulo III:** Análisis de resultados. En el mismo se exponen los principales resultados arrojados en las distintas fases de la investigación hasta el arribo a las conclusiones de la misma.

Capítulo 1: Concepciones teóricas, psicológicas, metodológicas, y filosóficas acerca de la lectura y la motivación.

Introducción.

A partir de la delimitación del problema y haciendo uso de los métodos análisis-síntesis y el teórico-práctico, en el presente capítulo se valoran las concepciones teóricas acerca de la lectura y su motivación, así como el papel del docente en la enseñanza superior.

Este capítulo tiene como objetivo ofrecer los fundamentos teóricos que desde la didáctica y la psicología de la educación sustentan la presente investigación y sus resultados.

En los momentos actuales se habla con mucha fuerza de permitir un proceso de educación acertado ante la necesidad de asumir una experiencia social sometida a constantes y profundos cambios. Sólo desde una formación que parta de la experiencia históricamente establecida y que a su vez sea portadora de las perspectivas y tendencias del desarrollo humano en general (espiritual y material, racional e irracional, inductor y ejecutor) se podrá garantizar respeto y posición consecuente ante el desarrollo de la diversidad. Al respecto L. S. Vigotsky hace un aporte notorio cuando habla de la necesidad de definir el campo de accionar de manera conjunta (con un determinado nivel de apoyo) y en el que se es capaz de ejecutar de forma efectiva, independiente y autónoma. Por ello, la mejor forma de definir la veracidad y correspondencia de un modelo de desarrollo es sometiendo al estudiante a un proceso de aprendizaje establecido con rigurosidad y en el momento preciso.

La educación como fenómeno social debe suministrar oportunidades de aprendizaje en forma organizada y con precisión a través de distintos medios y formas. La capacidad idiomática está dada por el conjunto de condiciones anátomo-fisiológicas, psicológicas y culturales que hacen posible la aprehensión del lenguaje, su uso pleno y creativo en un contexto de socialización oportuna y suficiente. De esta manera, la pérdida de una de estas condiciones deviene en limitación para el desarrollo del

lenguaje por parte de una persona en particular.

Los estudios anátomo - fisiológicos, sociolingüísticos, psicolingüísticos y neuropsicológicos han permitido definir un grupo de aspectos claves en relación con el desarrollo del lenguaje. La ubicación significativa del lenguaje en la actividad psíquica en general, queda recogida en toda su magnitud por A. R. Luria (1982) cuando destaca el origen social de las funciones psíquicas, su carácter mediatizado, consciente, voluntario y autorregulado por el modo de funcionamiento.

En este caso se trata del sistema funcional verbal, que se establece de forma muy particular en correspondencia con las propias características de la lengua materna que se asimila. La estimulación temprana es la mejor forma de prevenir y potenciar el desarrollo psíquico.

Una concepción de qué es la lectura y qué supone leer va unida a la concepción de cómo se produce su aprendizaje. Hay varias cuestiones que es preciso señalar respecto a esta fase del aprendizaje lector.

La Doctora Maritza Carrillo, (1998) en conferencia de Redacción y Estilo, plantea: "Toda persona que lee necesita encontrar sentido a lo que lee. El acceso al escrito debe partir de sus usos reales y en vínculo con el proceso de asimilación del conocimiento.

La anticipación es una estrategia lectora necesaria. Se debe tener en cuenta la necesidad de atribuir significado al texto, pues para ello el significado es más importante que leer bien en el orden sensomotor.

La anticipación debe ser estimulada para proporcionar al mismo tiempo suficiente pistas y ayudas para no dejarlos a medias en esta necesidad de comprender.

Es indispensable y muy importante leer para aprender, de esto se desprenden dos criterios:

-Una vez que se ha aprendido a leer, la evolución de esta habilidad es cosa del alumno e incide en la ejercitación de los aspectos formales (fluidez, dicción y velocidad).

-La justificación teórica del "aprender a leer" es la comprensión de la lectura, es decir, que el niño o el joven llegue a ser un destinatario progresivamente válido de la comunicación escrita, con todo el enriquecimiento cognoscitivo, afectivo y social

que implica la actividad de leer”.

En una sociedad como la cubana, que es resultado del acontecimiento cultural más grande de la historia, el libro ha alcanzado su justa dignidad, poniéndolo al alcance de todos los individuos, como objeto donde se materializa el intelecto, se defienden sus aportes a escala social y se preserva para el presente y para el futuro.

La necesidad de leer debe asumirse concientemente teniendo en consideración la trascendencia y la huella que deja en la inteligencia y el crecimiento intelectual del hombre. Dejar de leer equivaldría a ser menos cultos, menos libres. Se hace patente que sin lectura el hombre no fuera lo que es y que en la medida en que continúe apartándose de ella retrocederá como género. Acercar el libro al niño, al joven, es comenzar a fomentar el gozo por leer, es dar la posibilidad de iniciar el hábito de lectura en proceso de encantamiento.

José Martí (1853) expresó:

“Los libros consuelan, calman, redimen.”

Según Noemí Gayoso Suárez (2001) leer es:

1. Articular los signos de la palabra escrita, deletrear, interpretar el sentido de un texto escrito.
2. “Traducir” del lenguaje escrito al oral.
3. Habilidad lingüística de poder recibir un mensaje emitido por una fuente, comprenderlo y reaccionar ante él.
4. Pasar la vista por un texto apropiándose de la significación y valor de los caracteres empleados y de las palabras representadas por dichos caracteres.
5. Proceso de construcción cognitiva en el cual intervienen lo afectivo y las relaciones sociales. Mediante él, el lector busca el sentido del texto; para construirlo tiene en cuenta indicadores como son: el contexto, el tipo de texto, título, marcas gramaticales, palabras, letras.

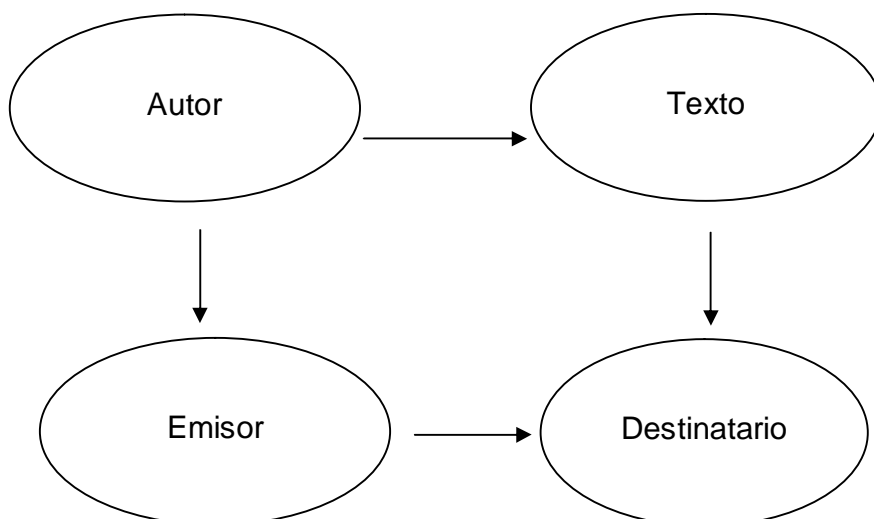
También considera a la lectura como un proceso variable que tiene como fin la comprensión y el disfrute de lo leído; a través de este proceso el lector recibe e interpreta el mensaje que ha sido codificado por el autor y reflexiona sobre él, incorporándolo o no según los valores.

En la experiencia como docente preciso que, leer es una práctica social que implica tanto al lector, al texto como al contexto.

La lectura constituye una forma auténtica de comunicación escrita en la que están presentes los elementos del acto comunicativo, así lo corrobora el lingüista ruso Román Jakobson en su definición:

La finalidad comunicativa está ya implícita en el mismo acto de destinar un texto al público desconocido, pues el autor-emisor está convencido de que pueda ser comprendido y desea serlo.

El proceso comunicativo de la lectura está dividido en dos partes: emisor – mensaje – destinatario. La comunicación se puede esquematizar así:



Además de actitudes, capacidades y destrezas la instrucción lectora debe desarrollar la actitud que estimule al lector en buscar información y referencias, ampliar sus intereses y cultivar el gusto lector que le permitirá al sujeto leer con acierto, debe desarrollar la independencia del lector fomentando la confianza en sus propios recursos, capacitándolo para iniciar por su propia cuenta actividades lectoras y facilitándole tareas para adaptarse al tipo de lectura, adecuadas para diversos fines y debe:

1. Desarrollar la capacidad crítica del lector.
2. Desarrollar la actividad para establecer relaciones entre lo leído y los

problemas que pretende resolver.

3. Desarrollar la capacidad de síntesis.
4. Desarrollar la capacidad de distinguir los hechos de las opiniones del autor
5. Desarrollar la aptitud para sacar conclusiones de lo leído.

Según Noemí Gayoso Suárez las principales dificultades que aparecen en el proceso de la lectura son:

1. Las omisiones, adiciones y cambios.
2. Los retrocesos.
3. La lectura fragmentada.
4. Excesiva velocidad.
5. Vocabulario limitado.

Dentro de las dificultades consideradas por esta autora, hay dos que son los retrocesos y la lectura fragmentada, que pueden considerarse causas de una insuficiencia que presentan los estudiantes y es el desconocimiento del uso de los signos de puntuación, lo que trae como consecuencia que se fragmente la lectura y que se retroceda, es necesario adiestrar la vista para enfrentar la lectura con más seguridad.

El objetivo principal de la instrucción lectora es ayudar a cada alumno a llegar a ser tan buen lector como sea posible. Para lograr esto es imprescindible que el profesor dirija el aprendizaje hacia determinadas metas muy concretas y específicas.

Para que el lector se convierta en un lector competente debe seguir los siguientes tipos de estrategia de comprensión:

1. Para decidir el concepto temas de texto.
2. Decidir los conceptos claves para comprender el tema del texto.
3. Introducción y amplificación de conceptos claves relacionados con el texto.
4. Esquemas y organizaciones.
5. Aprendizaje por sinonimia conceptualizado.
6. Aprendizaje por relaciones semánticas.
7. Lectura de palabras del diccionario.
8. Aprendizaje por contexto entre otros.

Aquel lector que no pretende ser un crítico profesional, ni un erudito, ni artista literario, debe no obstante comprender que la lectura no es un proceso pasivo sino eminentemente activo y debe encaminar sus esfuerzos a conseguir esa postura ante lo que lee. Dicho lector lee por placer personal, para obtener cierta experiencia, ocio. En él es normal tender intuitivamente a organizar y guardar en su acervo espiritual, un todo coherente, sacando de la obra que lee una figura humana interesante desde su perspectiva, el cuadro de una época o una pura emoción, expresados en el espacio interior de la obra.

Para la Dra. Camila Enríquez Ureña (1975), lo primero que debe hacer el lector que desea leer bien es dejar atrás esa carga de juicios preconcebidos y tratar de vencer los obstáculos que le dan entrada, siendo los primeros obstáculos aquellos que tendrá que vencer dentro de su propia mentalidad.

El primer obstáculo es la ignorancia, que consiste más en saber mal que en no saber y sus manifestaciones son:

1. La confusión del goce estético con la diversión, esto le impide progresar.
2. La ignorancia, que consiste en querer leer solamente cosas fáciles, sencillas, en lugar de literatura que sea compleja y exija madurez mental.
3. Otro obstáculo es la falta de imaginación, se rechaza toda nueva experiencia.

Algunos rechazan de antemano la literatura que hace vibrar fuertemente sus fibras emocionales; otros creen que algunos textos son groseros y si esto se aplicara a pie juntillas se suprimiría todo lo que en el mundo literario es bueno o valioso.

El buen lector aspira a comprender, para lograrlo hay que dejar a un lado sus opiniones y prejuicios y tratar de seguir al autor cuya obra lee. Debe, por tanto, identificarse con el libro. Si inicia haciendo crítica destructiva no sacará provecho de lo que lee. Se cree que si abre su mente, lo más posible es que logre aceptar cada detalle, matiz y poco a poco irá comprendiendo lo que el autor quiere decirle, solo así podrá al concluir la lectura, llegar a la formulación propia del valor de lo leído, los defectos que tiene o que cree haber hallado, para qué le sirvió, qué mensaje

trasmite...

La mayor aspiración de un docente es que todos sus alumnos sean lectores inteligentes, con conocimientos y una internalización emocional de la lectura; no solo para hacer una numeración de títulos y nombres de autores, sin otro provecho que agregar; sino que se haya cultivado sus conocimientos, habilidades, cultura, valores y con ello vaya conformando lo que se concibe como *el arte de leer*.

Puede plantearse una interrogación: ¿hasta qué punto es posible para una persona aprender a leer y hasta qué punto puede ayudar el maestro?

Con mucha certeza Ernesto García Alzola en su libro *Lengua y Literatura* (1992), manifiesta que es tarea difícil enseñar a leer a otra persona, hay que imaginar varios grupos de estudiantes, quienes tienen profesores diferentes y lógicamente, cada grupo adquirirá una tendencia de estilo, habilidades, visiones distintas, pues todos tienen influencias diversas. En ese espacio el profesor debe sugerir textos, caminos, modos, materiales donde especialistas expliquen los valores de dichos textos, ofrecer recursos y técnicas que permitan darle un acercamiento lo más personal posible a cada lectura, desarrollar su poder de reacción y la sensibilidad hacia el arte literario, y crearse método propio para llegar a la apreciación de lo que leen.

Es común en ese ámbito notar que la mayor parte de los estudiantes no saben qué buscar, ni qué esperar de un libro y con la guía acertada del profesor el alumno podría aprender mejor a ver la obra en función del mundo en que fue creada, con su estructura de personajes y situaciones. Tiene el profesor la tarea de recomendar cosas tales como una lectura atenta, el ir anotando lo que más resalta en lo leído, propósitos de reflexión y prestarle atención a la forma en que dicha obra influirá en el imaginario, la expresión oral y escrita del estudiante

1.1 Concepciones generales relacionadas con la lectura como parte importante en la formación cultural de los jóvenes.

Cuba tiene el singular privilegio de mantener siempre los pilares de su identidad cultural, expresa Darío L. Machado (2000) al referirse a la identidad nacional cubana, identificó los rasgos que la definen: carácter revolucionario, el gusto por lo nuevo, por el cambio positivo y progresista, el optimismo histórico, la alegría, la confianza en las propias fuerzas para influir conscientemente en el futuro, la justicia social, la

igualdad, la solidaridad y la participación.

Señaló además que la identidad cultural de los cubanos hoy se caracteriza en particular por una cultura política que condiciona una justa valoración del sentido de la independencia, la soberanía, del internacionalismo, del humanismo, del socialismo como sistema, criterio que comparte la autora y que se puede añadir, la defensa de los más puros ideales.

Todos estos espacios que coadyuvan al logro del conocimiento y al engrandecimiento cultural necesariamente hay que lograrlos hoy en nuestros jóvenes universitarios, ir formando actitudes hacia una cultura por la lectura para que se formen de acuerdo con los propósitos que se desean, y que cada uno sienta ese placer inefable de tomar un libro como un objeto maravilloso, que signifique el tesoro incalculable del cual no pueda desprenderse nunca.

El Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz (2002), citado por Abel Prieto, identificó a la cultura como instrumento de liberación de los individuos y de los pueblos, la cultura como antídoto frente a la sinopsis y el engaño, la cultura como sustento de una calidad de vida ajena al consumismo, la cultura como el componente básico, definitivo para que el socialismo tenga el encanto que corresponde a su mensaje, que corresponde a su verdad.

En Cuba el triunfo de la Revolución significó la posibilidad de llevar hacia adelante una transformación profunda y radical.

La necesidad de información y apertura comunicativa de Cuba hacia el mundo, los niveles de instrucción alcanzados por este pueblo y las condiciones sociopolíticas que ha debido enfrentar la Revolución Cubana en una etapa superior de revolución cultural, han contribuido a que desde finales de la década de los años 90, surja una renovación conceptual en el ámbito de la cultura cubana, la pasividad cultural que se ha desplegado por el dominio de las transnacionales.

Fidel Castro Ruz (2002), afirmó:

...“vamos a multiplicar los conocimientos y la cultura de nuestra población, vamos a multiplicar las riquezas espirituales, a un ritmo como jamás se ha hecho en la historia de ningún país.”

Es criterio de la autora que los conocimientos se han multiplicado y la población

cubana ha crecido espiritualmente por muchas razones, sin dudas, una fuente importante para ese engrandecimiento lo constituye la Feria Internacional del Libro, que ha tenido el propósito de poner en manos del pueblo la creación maravillosa de los escritores que llena el espíritu, puebla la inteligencia, remueve los sentimientos y las emociones, lo que constituye una verdadera y justa proeza para el rescate de la cultura.

La lectura es, por encima de todo, un proceso de construcción de significados. En este proceso de construcción de significados intervienen tanto la información visual aportada por el texto como la no visual aportada por el lector. Es una tarea compleja que integra aspectos perceptivos, cognitivos, volitivos y lingüísticos.

La lectura como proceso permite entrar en contacto directo con el lenguaje escrito, por lo que la necesidad de leer debe asumirse conscientemente, teniendo en consideración la trascendencia y la huella que deja a la inteligencia y el crecimiento espiritual del individuo. Se hace patente que sin la lectura el hombre no fuera lo que es. Es la base para todas las materias; pues, gran parte de la información que se recibe, está contenida en los textos escritos, por lo que no se puede hablar de educación, sin libros en general y particularmente sin los que se denominan “de texto”.

Todo ello hace que el tema de la lectura sea de gran preocupación entre investigadores y estudiosos de la lengua por su significación en la orientación de la vida social, cultural e intelectual contemporánea; lo que conlleva al surgimiento de disímiles criterios, unas veces coincidentes y otras discordantes, pero convencidos todos de que tanto para el nivel individual como social, leer es un proceso más largo y complicado que simplemente ver con los ojos, en tanto leer es entrar en comunicación y compartir con otras formas de pensar, es tomar contacto con las preocupaciones del hombre y al mismo tiempo, satisfacer las necesidades e inquietudes propias de conocimiento.

Hoy día vivimos en un mundo globalizado habitado por 7 mil millones de personas, de las cuales, de acuerdo con la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), solamente 1,155 millones tienen acceso a una educación formal en sus diferentes grados, niveles y modalidades;

mientras que en contraste, 876 millones de jóvenes y adultos son considerados analfabetos y 113 millones de niños en edad escolar se encuentran fuera de las aulas de las escuelas por diversas circunstancias.

Ante este panorama mundial caracterizado por la pobreza extrema, la inequidad y la falta de oportunidades para acceder a una educación que contribuya a aspirar a una vida mejor, incluso en sociedades donde constitucionalmente la educación es derecho, diversos organismos internacionales como la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), el Banco Mundial y la CEPAL han señalado que en los nuevos escenarios mundiales dominados por la globalización, la competitividad, la alta tecnología y la información, la educación y la lectura se constituyen en los pilares estratégicos del desarrollo de las naciones y por consiguiente, en una mejor posibilidad de aspirar a una vida mejor por parte de los ciudadanos.

Asimismo, al referirse a la importancia de la lectura en el contexto de los nuevos paradigmas mundiales este organismo multilateral ha especificado:

“Las actuales circunstancias están obligando a los individuos en todo el planeta a reflexionar sobre el contenido de un texto conectando la información encontrada en dicha fuente con el conocimiento obtenido de otros textos, de tal suerte que los lectores deben evaluar las afirmaciones realizadas en el texto frente a su propio conocimiento del mundo (...) Los lectores deben en los nuevos contextos, ser capaces de desarrollar una comprensión de lo que se dice y de lo que se intenta en un texto, y deben contrastar la representación mental derivada del texto frente a lo que sabe y cree, bien sobre la base de información previa, bien sobre la base de información encontrada en otros textos, utilizando tanto conocimientos generales como específicos, así como la capacidad de razonamiento abstracto.”

En el caso de Cuba, el Triunfo de la Revolución en 1959 entronizó a la cultura como “escudo de la nación” y uno de sus primeros hitos fue, de la mano de Alejo Carpentier, la publicación de una edición revolucionaria de “El Ingenioso Hidalgo Don

Quijote de la Mancha”, sentando junto con la campaña de alfabetización que culminó liberando al pueblo en 1961 del flagelo del analfabetismo, las bases de esa misma cultura en la lectura del crecimiento cultural, espiritual, humano, primero del ciudadano común y en especial de los profesionales que no debían desconocer a los clásicos y a lo mejor de la literatura de su momento.

"La Revolución Cubana, que trabaja por librar a la sociedad y al individuo de toda limitación de su libertad, y por el desarrollo de sus facultades, será incansable en la tarea de impulsar el crecimiento de un arte y una literatura que, en posesión de las más altas calidades, abran nuevos horizontes al genio creador del pueblo" ().

Hoy al Programa Nacional por la Lectura lo anima la intencionalidad en su esencia, de rescatar la lectura como vía de conocimiento, no sólo lúdico sino de acceso al conocimiento más general y a la formación de valores en el hombre con un sentido totalmente útil, al respecto (Martí, 1963,7:156) expresó: "Saber leer, es saber andar".

Sobre la importancia de la lectura R. L, Herrera, (2002) señaló que:

- | Le permite al hombre trascenderse a sí mismo en el tiempo y en el espacio y vivir, en apasionante aventura al alcance de todos, las más diversas vidas en los más variados ambientes.
- | Influye poderosamente en todo el conjunto de los procesos psíquicos de la personalidad, tanto del pensamiento como de la esfera afectiva.
- | Contribuye a educar a la mujer y al hombre en los más altos valores humanistas.
- | Continúa siendo la fuente principal para la adquisición de conocimientos.
- | Constituye el medio fundamental para el logro de una educación permanente, tras la terminación de los estudios regulares.
- | Actúa de modo particularmente fructífero en el despliegue de las competencias comunicativas.
- | Concede un mayor grado de libertad a la imaginación y al pensamiento del receptor en comparación con las modalidades audiovisuales permite fáciles retrocesos o adelantos en el texto a

voluntad del lector.

"Un elemento básico de esa preparación del docente lo constituye el conocimiento cabal de la literatura infantil y juvenil nacional y universal, pues la inmensa mayoría de las personas desarrollan la necesidad de la lectura sólo si entran en contacto, desde las edades más tempranas, con esa fascinante parcela de las letras."

La solución no es simple, pues como bien lo ha señalado el destacado escritor y promotor de la lectura Felipe Garrido, "Los lectores no nacen, se hacen", y para que los estudiantes de Contabilidad y Finanzas de la facultad de Ciencias Técnicas y Contables se conviertan en excelentes lectores en el menor tiempo posible, se sugiere poner en práctica un sistema de actividades que conduzcan al apoyo de la motivación hacia la Lectura, a fin de hacer de estos, mejores universitarios en los próximos años.

En este trabajo la propuesta es crear actividades que promuevan diferentes niveles de lectura, a partir de plantear preguntas de tipo literal, inferencial, evaluativa y creativa (Wilson y Chalmers, 1988).

La autora de este trabajo, a partir de lo planteado por diferentes autores, considera que en los estudiantes de la especialidad Contabilidad y Finanzas de la facultad Ciencias Técnicas y Contables el problema no es el acceso a la información, ni su acumulación, el problema mayor es el desarrollo de habilidades donde se combinan la lectura con el pensamiento de alto nivel esperado en un universitario, que lo lleve a tener criterios analíticos y críticos que permitan una selección de la información y la jerarquización de lo aprendido. Estos desafíos apuntan hacia el énfasis en el desarrollo de estrategias de apropiación y modos efectivos de procesar, de comprender y de comunicar la información, lo cual exige altos niveles de competencia para comprender, reelaborar y transmitir información, que en general conectan a lo primario con las habilidades de la lectura.

El dominio de dichas habilidades que permitan una eficiente comprensión lectora en el nivel universitario tiene implicaciones en la formación de un perfil del egresado que pueda responder no sólo a los retos que la sociedad le exige, sino a su propia actitud hacia la vida y su posibilidad de seguir aprendiendo.

Importante, en este momento, es analizar el papel que desempeña la lectura para aprender a aprender y que está muy ligado a la concepción de un aprendizaje desarrollador, en el cual, la actividad está centrada en el alumno; quienes son sujetos de su propio aprendizaje, y la lectura, constituye un proceso indispensable en el aprendizaje.

La lectura como proceso ha sido objeto de investigación a través de los años y se pueden encontrar diferentes definiciones que han aportado muchos autores que se dedican a estudiar esta temática. Entre los que podemos mencionar están Ernesto García Alzola (1992), , Luis Álvarez Álvarez (1989), José López Rubio (1994), Berta Braslavski (1995), R. Grau, (1996), , Durán Matos (2008) y Góngora Pérez (2008) entre otros.

Alliende y Conde Marín (1982), afirman que leer es comprender, que la comprensión es un conjunto de técnicas, que a través de pasos lógicos, trata de lograr la visión de un mensaje, de manera clara y total.

Es una habilidad, un hacer con la mente, que se dirige a entender el propósito del autor, captar su mensaje a través del esquema del contenido, a conocer la corriente en que se ubica el autor.

Pero, además, es penetrar en el texto desde lo exterior a lo más íntimo del mismo, donde están los pensamientos y los sentimientos del autor e incluyen que leer es pensar inteligentemente.

Berta P. Braslavski (1995), plantea que leer es comprender y recrear significados de un código escrito, relacionados con experiencias y conocimientos anteriores que incluyen el análisis, el razonamiento, juicios y cambios positivos en el interés por la lectura, así como en los valores y actitudes.

Como puede verse la autora reconoce la participación de varios procesos que intervienen en la lectura, aunque no incluye otras habilidades también necesarias para decir que una persona sabe leer; tales como la pronunciación y la expresividad.

Sin embargo, Adams y Collins (1996), refieren dos posibles definiciones para el concepto. En un primer momento la lectura puede describirse como el proceso en el que se pasa de series gráficas a palabras habladas. Pero además, afirman que lo que realmente se debe entender por la lectura no es esa capacidad para decodificar,

sino la habilidad para extraer el significado tanto explícito como implícito de un texto escrito, proceso éste que depende de la intrincada coordinación entre los sistemas de información visual, lingüística y conceptual.

De todas las definiciones dadas por estos autores es significativa la de la escritora Mirtha Aguirre (1974) expresa, que leer es informarse y formarse, es desarrollar el lenguaje, con él la hondura y las perspectivas del horizonte del pensamiento, es ampliar la capacidad de la razón y del juicio, del conocimiento teórico y el aumento de posibilidades de la aplicación de esto en la práctica.

Criterio de gran valía para la autora porque con la lectura no solo se logran habilidades comunicativas más cultas, sino que paralelamente garantizará dotarse de elementos culturales que le servirán para toda la vida como persona misma y podrá ser mejor en su manera de ser, pensar y actuar.

Es aconsejable según la autora de este trabajo poner en práctica todas las estrategias que sensibilicen a los estudiantes de las especialidades de Ciencias Técnicas y Contables, fundamentalmente los de la carrera Contabilidad y Finanzas con determinados modos de actuación que reflejaría más tarde, ya como conductas, inclinarlos hacia la formación de hábitos de lectura, solo así beneficiaría los conocimientos y aprendizajes que luego podrían traducir en conocimientos. Sin embargo muchas personas no leen porque no les gusta este acto, otros, piensan que es una tarea engorrosa.

Se considera así que la lectura contribuye a aumentar el caudal de experiencias del individuo, los capacita para desempeñar mejor sus actividades, para emplear de modo inteligente su tiempo libre y para conducirse acertadamente en la vida.

Dice Martí, que “Leer es algo más...es conocer”, porque la lectura es un instrumento de capital importancia para el ser humano, ya que ella permite el acceso al conocimiento, cuestión esencial en el proceso de la educación y formación de la personalidad.

Finalmente, leer es interactuar con otros pensamientos, es conocer el mundo a través de la percepción de los demás, sus temores y aspiraciones, satisfacciones y necesidades, lo que genera inquietudes propias de conocimiento. La lectura, por suponerse que es una actividad intelectual básica, se constituye en un objetivo

fundamental de todo sistema educativo.

Es importante investigar sobre los hábitos de lectura, métodos y preferencias de los universitarios para ahondar en los aspectos que tienen en cuenta al leer, tales como el uso del tiempo, el interés real, el método, como indicadores de participación activa, frente a la apropiación del conocimiento.

Las características y necesidades de lectura en estudiantes universitarios de Contabilidad y Finanzas en la facultad Ciencias Técnicas y Contables apuntan al desarrollo de las asignaturas, propias de esta profesión.

Se ven abocados a textos complejos, que requieren de mayor manejo de tiempo y pueden presentarse dificultades para construir hábitos y una motivación especial alrededor de la lectura de textos que contribuyan a su formación integral.

A algunos estudiantes les cuesta organizar sus actividades cotidianas. A veces pasan horas frente a un libro pero distraídos y desmotivados. Otros estudiantes leen y releen el mismo párrafo durante horas intentando aprenderlo de memoria sin lograr comprender su significado. Así mismo, algunos estudiantes al preparar un examen realizan una lectura exploratoria de todos los textos que deben preparar para pasar luego a una segunda o tercera lectura, sin tomar apuntes, ni fijar ideas (Serafini, 1991).

Hay estudiantes que cumplen con la asistencia a clases y participan en las actividades académicas; además, toman apuntes, pero no los consultan regularmente, sin percatarse de que los apuntes se han vuelto incomprensibles por la distancia en el tiempo y que no basta con asistir al aula sin complementar sus deberes con un trabajo independiente. Es por esto que contextualizar y actualizar el conocimiento no es tarea sencilla, debe haber repaso, aclaración y complemento de apuntes, así como la exploración en textos de consulta y lectura permanente de noticias.

En esencia, si tenemos en cuenta que la lectura es un proceso en el que los supuestos "errores" son peldaños que nos llevan a nuevos conocimientos, la enseñanza de la comprensión desde nuestras aulas puede y debe encaminarse desde estas suposiciones. Crear actividades que sigan las fases del proceso lector (previas a la lectura para garantizar un mejor dominio del tema, para poblar la

mente de ideas; actividades que guíen el proceso durante la lectura y actividades que sirvan para evaluar la comprensión que hemos alcanzado) pudieran ayudar mucho a que nuestros jóvenes no vean en la lectura una pesada carga, una obligación impuesta, una tortura que se prolonga durante su paso por la docencia en la filial.

La práctica profesional después de tantos años de ejercicio ininterrumpido nos dice que es necesario desde la actividad docente más que imponer la lectura, contagiarla, para que ella sea alegría, goce de descubrimiento, encuentro fascinante con la palabra, con otros seres y otras tierras lejanas o próximas en el tiempo y en el espacio, viaje en el que compartimos, mediados por la palabra, por el texto, ideas, aspiraciones, creencias, valores; y desde donde, cada acto de lectura sea, invitación a la reflexión y al conocimiento del otro-de los otros y de uno mismo.

Considero necesario meditar en una interrogante que quizás hoy no haya encontrado respuesta en muchos de los estudiantes que aún no están conscientes de lo que significa leer y es: ¿Qué ofrece la lectura? Si meditamos un poco en esta interrogante la relación sería infinita, pues entre otras cosas:

El que lee...

... nunca está solo.

...ensancha su horizonte espiritual.

...desarrolla de forma especial la imaginación.

...comprende mejor la realidad.

...afina de manera particular los procesos del pensamiento(análisis, síntesis, generalización y abstracción).

1.1.1 Funciones de la lectura.

En el nivel individual, leer tiene las siguientes funciones y utilidad:

Función cognoscitiva:

- Satisfacer la curiosidad y necesidad de tipo emocional.
- Desarrollar su lenguaje y operaciones mentales

Función afectiva:

- Resolver conflictos y satisfacer necesidades de tipo emocional
- Encontrar alivio en sus temores, en la identificación con los personajes de la

literatura infantil de ficción.

- Mejorar sus sentimientos y enriquecer el mundo interior.

Función instrumental:

- Como herramienta de aprendizaje
- Para solucionar problemas
- Para encontrar información general o datos específicos
- Para seguir instrucciones con el fin de realiza una labor
- Para encontrar actividades que ocupen su tiempo libre.

Función socialización:

- Para recibir información que permita al lector estar integrado a la vida de su comunidad, ganan seguridad con esta identificación.

Función de evasión:

- Para encontrar en sus lecturas le posibilidad de fantasear, descasar, soñar, imaginar.
- Para enriquecer sus posibilidades creativas
- Para potenciar su capacidad de asociar ideas nuevas, integrándolas a su experiencia personal.

Considero, desde una visión desarrolladora que para los profesionales es necesario centrarse en lo siguiente:

1. Función cognitiva, que les propicia profundizar en los aspectos teóricos y metodológicos del aprendizaje desarrollador.
2. Función desarrolladora, esta centra su atención en la búsqueda de nuevos saberes dentro del ámbito del conocimiento adquirido.
3. Función interpretativa, la cual juega un papel trascendental en el aprendizaje desarrollador, por cuanto el estudiante de cualquier nivel puede multiplicar el saber desde una dimensión operacional que se llama interpretar y desde ahí valorar y aplicar en una nueva dimensión del saber.

1.2 La motivación: criterios generales y su papel para favorecer el hábito de la lectura.

Motivar al lector es lograr que el individuo recurra regularmente y por su propia voluntad a los materiales escritos por medio eficaz para satisfacer sus demandas

cognoscitivas de esparcimiento.

Hay que meditar en estas cuestiones para lograr la formación de buenos lectores .Para ello es de suma importancia partir del conocimiento y los beneficios que reporta en la formación de la personalidad la motivación, de ahí que podamos definir la motivación como la acción y efecto de motivar. Motivo, causa de algo. Ensayo mental preparatorio de una acción para animar o animarse a ejecutar con interés y diligencia. Dar causa o motivo para una cosa. Dar o explicar la razón o motivo que se ha tenido para hacer una cosa. Preparar mentalmente una acción y la voluntad de llevarla a cabo.

La vida es fundamentalmente evolución, actividad y desarrollo.

Todos estamos en continua actividad y hasta las personas más perezosas realizan una serie constante de tareas. ¿Por qué nos movemos, actuamos, nos interesamos por las cosas y nos inquietamos sin cesar?

El estudio de la motivación, no es otra cosa que el intento de averiguar a qué obedecen todas esas necesidades, deseos y actividades, es decir, investiga la explicación de las propias acciones humanas: ¿qué es lo que motiva a alguien a hacer algo? ¿Cuales son los determinantes que incitan a ello?

Toda actividad está motivada por algo, y ese algo es lo que hemos llamado motivo. Motivo es, pues, lo que nos impulsa a la acción, a la actividad. Esta actividad motivada es como un circuito cerrado en el que se pueden distinguir tres momentos principales: motivo, conducta motivada y disminución o satisfacción de la necesidad.

La motivación está constituida por todos los factores capaces de provocar, mantener y dirigir la conducta hacia un objetivo.

La motivación también es considerada como el impulso que conduce a una persona a elegir y realizar una acción entre aquellas alternativas que se presentan en una determinada situación. En efecto, la motivación está relacionada con el impulso, porque éste provee eficacia al esfuerzo colectivo orientado a conseguir los objetivos, por ejemplo, empuja al individuo a la búsqueda continua de mejores situaciones a fin de realizarse profesional y personalmente, integrándolo así en la comunidad donde su acción cobra significado.

La motivación es a la vez objetivo y acción. Sentirse motivado significa identificarse

con el fin y, por el contrario, sentirse desmotivado representa la pérdida de interés y de significado del objetivo o, lo que es lo mismo, la imposibilidad de conseguirlo.

La motivación es el estado del proceso donde se produce la apertura y disponibilidad para aprender. Tiene como premisa y condición necesaria, aunque no suficiente, para la construcción de cualquier contenido, la relación entre lo afectivo y lo cognitivo. Esta relación se produce en el plano individual, pero trasciende al contexto en que se desarrolla el aprendizaje, en la medida en que la comunicación (base esencial del sistema de relaciones que dentro del proceso se establecen), favorezca el surgimiento de un clima socioafectivo que promueva la disposición del sujeto para aprender

La motivación es la fuerza rectora o el incentivo que conduce a cierta acción. Básicamente se reduce a la naturaleza y la intensidad del deseo de comprometerse en una actividad. Los investigadores sobre la motivación por regla general distinguen entre dos tipos básicos de motivación: la intrínseca y la extrínseca. La motivación EXTRÍNSECA proviene del exterior. Estamos extrínsecamente motivados cuando hacemos algo a fin de alcanzar cierto beneficio que en poco o en nada tiene que ver con la actividad en la que estamos comprometidos. Básicamente la actividad es un medio para un fin. En cambio, la motivación INTRÍNSECA proviene del interior. Estamos intrínsecamente motivados cuando hacemos algo porque disfrutamos haciéndolo, porque obtenemos satisfacción personal o porque la actividad es significativa en sí misma, sin tener en consideración recompensas externas. Con los años se ha desarrollado una amplia literatura sobre la relación existente entre motivación extrínseca y creatividad, y el mensaje ha sido que la motivación extrínseca envenena la creatividad. En el enfoque de los autores, la motivación intrínseca y extrínseca a menudo son altamente interactivas, y pueden funcionar juntas más que en oposición una respecto a la otra. En resumen, las personas a menudo intentan modelar sus entornos de modo que les permitan tanto ser creativos como ser recompensados por serlo.

La esfera motivacional ha sido tratada por numerosos especialistas en esta materia, pero su complejidad ha interesado hacia nuevas investigaciones, destacándose especialistas ex-soviéticos, Bozhovich (1976), que sostiene que el hombre se

transforma en personalidad, cuando es capaz de autodeterminarse en relación con los estímulos que inciden sobre él, además de orientarse por los objetivos que conscientemente se ha planteado, a pesar de la posible incidencia de otros estímulos que conspiran contra esos objetivos.

S. I. Rubenstein (1964), opina que la motivación es la determinación de la conducta humana hecha en el mundo y en la que ha servido de intermediario el proceso de reflejo. A través de la motivación el hombre se entrelaza al contexto de la realidad.

Un elemento importante en la reflexión de Bozhovich, es que estudia los objetivos que le permiten al hombre organizar su esfera motivacional acorde con los fines que se propone conscientemente; por consiguiente los planteamientos de este autor tienen especial importancia para la determinación de las características esenciales de la motivación como proceso psíquico superior y la forma en que incide en el desarrollo integral de la personalidad.

El Dr. Fernando González Rey (1985), plantea que los motivos superiores que más inciden en la motivación de la personalidad, tienen como característica distintiva su integración en subsistema, consciente de regulación motivacional, entre los que señala la autovaloración, los ideales, las instrucciones profesionales y la concepción del mundo.

Este psicólogo cubano plantea acerca de la motivación, al igual que otros psicólogos cubanos y del exterior como Liuben Nicolo (1978), Mitjans Martínez (1989) y Viviana González Maura (2004); que al integrarse en estas formaciones psicológicas, los motivos forman una unidad indisoluble con las elaboraciones intelectuales del sujeto, o sea, su contenido se expresa en forma de razonamientos y a su vez estos razonamientos se apropian de energía motivacional, actuando esta unión como una motivación estable, de la cual el sujeto se siente conscientemente actor.

El psicólogo González Serra (1995), define la motivación como la regulación inductora del comportamiento, es decir, que la motivación determina, regula la dirección (objeto–meta) y el grado de activación o intensidad del comportamiento.

El ser humano en su vida cotidiana refleja objetos, indicadores de la satisfacción de sus necesidades que le inducen a actuar, experimenta deseos, sentimientos, emociones, aspiraciones y propósitos que sí existen metas cuya obtención le

proporcionan satisfacción, en parte, debido a su propia actividad constante surgen nuevas circunstancias externas, insatisfacción, deseos y proyectos que modifican la dirección y el grado de intensidad de su actividad.

En una definición más amplia expresa: “Se llama motivación al conjunto concatenado de procesos psíquicos que implican la actividad nerviosa superior y reflejan la actividad objetiva a través de las condiciones internas de la personalidad, que conteniendo el papel activo y relativamente autónomo de la personalidad y en su constante transformación y determinación recíprocas con la actividad externa, sus objetivos y estímulos van dirigidos a satisfacer la necesidad del hombre, regula la dirección (objeto–meta) y la intensidad o activación del comportamiento, manifestándose como actividad motivacional. (González (1995).

Se considera importante reflexionar acerca de lo que es motivación hacia la lectura, ya que esta influye tanto sobre la eficiencia en la asimilación de los conocimientos, en la formación de habilidades, como en la formación de carácter moral y la orientación ideológica de nuestros jóvenes.

Existen muchos enfoques en este sentido; unos la denominan motivación cognitiva general, motivación cognitiva problematizadora, motivación de logros, motivaciones sociales generales, motivación de afiliación y crecimiento interpersonal; otros, como motivación de búsqueda de prestigio, motivación de búsqueda de *status*, motivación hacia el estudio, motivación profesional, motivación laboral, motivación moral, motivación extrínseca e intrínseca, motivación focalizada en la tarea, aunque existen diferentes criterios, se considera de manera significativa la forma en que la encausa Bozhovich (1976), al analizar la motivación como aquella que impele al sujeto a buscar y hallar conocimientos, por lo que tiende a profundizar en los fundamentos científicos que la sustentan, se puede incluir la tendencia a querer a aprender cosas nuevas, así como la necesidad de conocer a fondo su metodología de trabajo y las características psicopedagógicas de quienes lo rodean.

Por otra parte, la filosofía reconoce la motivación como la necesidad de unos nexos estables y esenciales de los fenómenos, procesos, objetos y realidades, condicionados por todo el curso precedente de su desarrollo, lo cual es expresado por Montero y Hernández, (1995), citado por Góngora Pérez (2008). Un análisis en

este sentido, permite precisar que la motivación es el reflejo de una acción externa en el sujeto, quien crea motivos que satisfacen una necesidad y que conducen a una actuación profesional, dirigida al cumplimiento de determinados objetivos, pues la motivación constituye un estímulo que mueve al joven hacia la búsqueda y adquisición de conocimientos.

En general, la motivación implica la presencia de una cierta conducta direccional, al existir una táctica instrumental que se realiza para alcanzar los objetivos propuestos, por ello la motivación es, a la vez, un reflejo de la realidad y una expresión de la personalidad. Esta implica el grado en que la motivación moviliza y dirige la actividad hacia el logro del objeto meta, buscando el éxito de la actividad, la motivación además abarca diferentes tipos de móviles como: la actividad, las necesidades, las metas, los fines, los valores, los motivos, las aspiraciones, los objetivos, las inclinaciones, las orientaciones, las disposiciones, los ideales y el interés, entre otros. Los mismos son analizados dentro de la psicología de orientación materialista dialéctica como fuera de ella, los cuales se han convertido en puntos justos que han permitido un estudio adecuado de la estimulación y desarrollo de la misma en el terreno de la comunidad.

La definición de Bozhovich (1976), es muy práctica al considerar la motivación como aquella que incita al sujeto a buscar y hallar conocimientos y a la búsqueda de nuevas informaciones para ampliar su horizonte cultural en cualquier esfera de la vida.

La motivación positiva: por los incentivos de la persuasión, por ejemplo y por la alabanza, es más eficaz y provechosa que la negativa, hecha por amenazas, gritos, reprensiones y castigos. La superioridad de la motivación positiva sobre la negativa es evidente, tanto por el esfuerzo ahorrado como por la superior calidad de los resultados.

La motivación negativa: aunque eficaz hasta cierto punto (pero inferior a la motivación positiva), es antipsicológica y contraeducativa, transformando a las personas en inseguras, tímidas, cobardes, hipócritas y violentas; aunque atienda con alguna eficacia a los objetivos inmediatos de la instrucción, es perjudicial a los intereses más fundamentales de la educación, comprometiendo la formación

saludable y armoniosa de la personalidad.

Ha quedado demostrada la importancia que tiene la motivación; por tanto, lo primero que debe despertarse en el joven es la motivación para que luego las estrategias que se apliquen surtan un efecto positivo, sobre todo las habilidades y destrezas en relación con la lectura.

La necesidad de elevar la calidad de la educación y el reto de asumir la formación de sus profesionales desde el modelo de la educación permanente: formación inicial y continua, impone cambios de concepciones y modo de actuación de los profesores, que se remite al trabajo como eje del proceso educativo, fuente de conocimiento y objeto de transformación, que privilegia la participación colectiva e interdisciplinaria, que favorece la construcción dinámica de nuevos conocimientos a través de la investigación, el manejo analítico de la información y el intercambio de saberes y experiencias, de modo que conduzca a la formación y la transformación de la personalidad del estudiante, convencido del valor social de su futura profesión.

1.2.1 La motivación hacia la lectura. Etapas de la progresión lectora.

Especial atención deben prestar los docentes a la motivación de este acto, debe ser objeto de interés y preparación cuidadosa la manera de estimularla, para ello es necesario los conocimientos psicológicos y pedagógicos adquiridos durante su formación como profesor, en especial sus experiencias personales en este sentido. El deber de leer se comprende solo cuando se ha sentido el placer, la alegría y la necesidad de leer, sin embargo habría que pensar si son efectivos los procedimientos que utilizamos para persuadir al alumno de la necesidad de leer las obras por sí solos, si reflejamos, quizás en el tono, que no estamos convencidos de la posibilidad o conveniencia de hacerlo.

Cada docente tiene la posibilidad de orientar la lectura de obras como desee, incluso, puede utilizar variantes que despierten la curiosidad en los alumnos, si es una obra extensa puede orientarla por partes, capítulos, actos o narrar un episodio y dejarlo en suspenso de manera que suscite la curiosidad.

Tampoco debe descuidar las dificultades que puedan presentarse que influyen negativamente en los estudiantes, induciéndolo a abandonar la lectura. Si en lugar

de ignorar este problema, se tiene presente y le explicamos qué obstáculos puede encontrar, cómo vencerlos, la dificultad inicial se convertirá en un nuevo motivo de interés y de satisfacción al salir airoso de esta prueba.

Entre las dificultades que pueden impedir la lectura completa de una obra y quizás hasta un libro de su propia especialidad se encuentran:

1. Poco desarrollo de los hábitos de lectura.
2. La extensión de las obras.
3. Falta de interés.
4. Los problemas del vocabulario. .
5. El desconocimiento de las circunstancias históricas.

Como toda actividad de promoción éstas deben ser planificadas cuidadosamente, se deben divulgar previamente y realizar todas las coordinaciones necesarias a fin de que cada una tenga el éxito deseado.

1.3 Principales fundamentos para el fomento de la Lengua Materna en las carreras de la facultad Ciencias Técnicas y Contables.

Indicador: Insuficiente tratamiento desde los programas de las asignaturas de la carrera Contabilidad y Finanzas como eslabón fundamental de la facultad Ciencias Técnicas y Contables que propicie que el estudiante conserve el hábito para la correcta utilización de la Lengua Materna.

Sistematizando la trayectoria sobre los orígenes de la contabilidad y los períodos en que transitan los estudios sobre la lectura se pueden identificar tres etapas fundamentales:

Primera etapa:

La falta de comunicación que conllevan a una concepción desacertada sobre la importancia de la lectura dentro del círculo de las carreras a fines con la contabilidad.

De 1959-1969. Se fomenta el desarrollo de la contabilidad en Cuba, se comenzó la constitución de nuevos órganos de dirección estatal y económico, se crearon organismos económicos (1959-1960), en 1967, se implanta el sistema de dirección de la economía, se desarrollan planes económicos, se crea el Comité Estatal de Finanzas quedando establecido el Sistema Nacional de Contabilidad.

En esta etapa los comerciantes y productores hicieron uso de la contabilidad en sus

negocios, a pesar de eso existía en esa época existía poco hábito de lectura lo que repercutía fundamentalmente en una correcta comunicación, en esta etapa además no estaban incluidas en esta disciplina asignaturas que propiciaran una fluidez en el lenguaje, la temática de la lectura aparece como una problemática básicamente pedagógica y, por tanto, su estudio estuvo a cargo de especialistas en educación. Las actividades consideradas como básicas en la enseñanza de la lectura son, entonces, las de recepción y decodificación con la concepción de que el lector era un sujeto pasivo que solamente descubría lo que el texto “ocultaba” y con la consideración de un proceso de lectura de carácter básicamente lineal.

Segunda etapa.

Dificultades en el incentivo a la lectura como parte fundamental en la comunicación interpersonal.

De 1970-1989. La Facultad de Ciencias Económicas (FACCE) de la Universidad de Holguín “Oscar Lucero Moya” (UHOLM), tiene su génesis en el año 1973, específicamente en el mes de Octubre, a solo dos meses de fundada la Filial Universitaria que más tarde dio lugar a la actual institución académica holguinera. Durante este período, Cuba inicia, además, su entrada en el CAME, que tuvo como elemento fundamental y de obligatoriedad el desarrollo de la contabilidad. Aquí ya se observa un avance, es la génesis del proceso de comunicación; mediante el intercambio comercial, entre los países integrantes de esa organización internacional, proceso que provocó una amplia vinculación entre la masa trabajadora cubana con especialistas de otros países, expandiéndose el vínculo comunicativo y la importancia de aprender otras culturas, otro idioma; todo esto ideó el fomento del hábito de lectura, pues se produce una fuerte influencia de la psicolingüística, ciencia que estudia los procesos de adquisición del lenguaje y los conocimientos puestos en juego en las actividades de comprensión y producción lingüísticas.

Tercera etapa:

Necesidad de instituir el hábito de lectura en los estudiantes de la carrera Contabilidad y Finanzas.

De 1990 hasta la actualidad. En esta etapa la investigación sobre la lectura se ubica en el marco del nuevo paradigma interdisciplinario y se convierte en objeto de

conocimiento de investigadores pertenecientes a distintas disciplinas. En este marco, se abren dos líneas principales de investigación: la primera, la cognitiva y metacognitiva, y la segunda, la sociocultural. A partir de aquí, el lector es concebido como un sujeto activo, que no solo decodifica simplemente el contenido del texto que lee, sino que, también, va produciendo o construyendo el sentido de lo que lee en un proceso de interacción productivo con el texto y su contexto.

La Facultad de Ciencias Económicas y Contables que es donde se estudia, tiene como misión principal la formación y superación de los profesionales de la economía, en la capacitación de los dirigentes y sus reservas, así como en el trabajo científico-técnico encaminado a la solución de los problemas del desarrollo económico y social del país, potenciando las acciones académicas, científicas y políticas con un alto compromiso con la Revolución y el Socialismo, dentro de sus principales objetivos.

En septiembre del curso 2003-2004 se empieza a impartir esta especialidad en la Filial Universitaria Municipal como parte de la universalización de la enseñanza, con una matrícula de 30 estudiantes en la modalidad Continuidad de Estudio, estudiantes muy heterogéneos en cuanto a rango de edades y fuentes de ingreso, todo lo cual incita a una atención diferenciada en cuanto a su aprendizaje, la mayoría provenientes de la Tarea Álvaro Reynoso y el Curso de Superación Integral para Jóvenes.

Los Planes de Estudios vinculados a esta carrera se han ido perfeccionando en función de lograr un profesional altamente competitivo en su formación, en comparación con otros países de América y del resto del mundo, con el dominio de conceptos científico-técnicos, habilidades y hábitos necesarios para dar respuesta a las necesidades de la sociedad y los problemas específicos de la economía cubana. Desde su inicio hasta la fecha han existido en el plan de estudios dos variantes, es decir plan C, y plan D.

Ahora bien, en todos los casos se ha esperado como precondition tácita o no tanto, el que el estudiante que ingresa a Contabilidad posea hábitos de lectura y sus habilidades relativas. Pero en ningún programa se contempla la necesidad de apoyo en habilidades lectoras de manera tal que incida en la apropiación del contenido en las diferentes asignaturas que recibe, lo que trae consigo dificultades tanto en el

aprendizaje como en la comunicación. Dicha inexistencia tampoco prevee qué acciones podrían tomar los docentes ante la detección de problemas derivados de insuficiencias en la lectura, fundamentalmente porque no se ha previsto la diversidad de estudiantes y los problemas de base que pueden arrastrar hasta la Enseñanza Superior en las condiciones particulares de la Universalización de la Enseñanza Superior.

Resumen de las etapas.

Todo este análisis denota la necesidad desde una concepción acertada de la lectura y su importancia para el desarrollo comunicativo en defensa de la lengua materna en el círculo profesional de la facultad Ciencias Técnicas y Contables, hasta una conscientización de los profesionales encargados del diseño de programas y planes de estudios con la necesidad de conservar el hábito de la utilización correcta de la lengua materna fundamentalmente en la especialidad Contabilidad y Finanzas, pero que aún no se han implementado acciones encaminadas al logro de este objetivo.

Conclusiones del capítulo.

Es consideración de la autora, tras el análisis de los textos consultados, que un lector con habilidades comunicativas no se forma en un día, ni en un mes. Hay que dedicar horas tiempo, esfuerzos y empeño para lograr este propósito; lo primero es motivarlos a leer, darles razones, argumentos, elementos de juicios que pueda ir calando en lo más profundo, que leer es una necesidad, después cómo leer y para qué leer. En el presente capítulo se han evaluado varias definiciones de motivación y de actividades en función del contexto de la presente investigación.

Significa un seguimiento al problema hasta conseguir que lea con expresividad. Adaptarlo primero, y luego cultivar su voz, hasta que despierte en el oyente ese sentimiento que es propio del que ha comprendido lo que se ha leído.

Esta problemática ha sido evaluada por varios especialistas de diversos países y todos exponen las vías y métodos que pueden instrumentarse a fin de formar mejores y más competentes lectores, aún así la autora está motivada al respecto, pues pese a todos los estudios realizados en este campo, se percibe insatisfacciones relacionadas con la motivación, lo que obligan a continuar investigando en este sentido, por lo que se realizó un estudio en la carrera

Contabilidad y Finanzas de la facultad Ciencias Técnicas y Contables de la Filial Universitaria Municipal, empleando diferentes variantes e instrumentos, que arrojaron los resultados, que ya de hecho se han anticipado y que se exponen a continuación.

Capítulo 2: Definición de un conjunto de actividades para la motivación de la lectura.

Introducción.

En el presente capítulo se caracteriza el tipo de estudio realizado durante la investigación, la población y muestra seleccionada dentro del universo de la Sede, y desde el diagnóstico inicial se describe el estado actual de la motivación hacia la lectura en los estudiantes de la carrera Contabilidad y Finanzas de la Ffacultad Ciencias Técnicas y Contables de la Filial Universitaria Municipal Frank País. Se proponen actividades para apoyar la motivación hacia la lectura, las cuales prometen un basamento práctico a partir de los resultados del estudio de diferentes criterios emitidos, así como la valoración del problema que se investiga; sirven para planificar, tomar decisiones, controlar procedimientos didácticos y adaptarlos a las necesidades específicas del problema que se pretende resolver.

2.1 Tipo de estudio.

En la investigación presente se ha seguido un estudio descriptivo que está fundamentado en el método dialéctico-materialista y en las concepciones de L. S. Vigotsky, con predominio cualitativo, debido a que se necesita de gran preparación para lograr la motivación hacia la lectura y que ésta genere acciones sustentadas por objetivos que reflejen hasta dónde se quiere llegar. Concretar las actividades y situaciones de forma flexible y debidamente personalizadas. La flexibilidad de las actividades debe ser organizada de forma tal, que respondan a las necesidades docentes de los estudiantes, acorde con el contexto histórico social, definir los contenidos con carácter político, sistémico, de lo general a lo particular, no transmitir conocimientos en su totalidad, abiertos, pero que aborden la esencia de los fenómenos y procesos estudiados.

Esta investigación es descriptiva por cuanto solamente se hace una descripción y análisis de la propuesta de actividades para favorecer el hábito de lectura en los estudiantes de Contabilidad y Finanzas de la facultad Ciencias Técnicas y Contables de la Filial Universitaria Municipal Frank País, la que aportó una serie de

informaciones que pudieran ayudar para otras investigaciones futuras.

Para la realización de esta actividad científica se adopta el enfoque o paradigma cualitativo. Independientemente de haber precisado los métodos utilizados en la investigación, tanto de orden teórico como empírico, se destaca que esta división obedece a fines metodológicos, y se reconoce que no es posible realizar una investigación enfocada hacia un objeto tan complejo donde se conserve la pureza conceptual y metodológica de los mismos.

En resumen, todas estas estrategias que se emplean para estudiar, para aprender a aprender, no son privativas de la clase de Español – Literatura; no pertenecen a una determinada esfera del saber; tienen un carácter interdisciplinario: Si no hay una buena lectura, no hay aprendizaje.

2.3 Población y muestra.

Para la realización de este trabajo se seleccionó la Filial Universitaria Municipal de Frank País, que cuenta con un universo estudiantil de 311 alumnos distribuidos en 7 carreras o especialidades y 73 docentes que imparten clase a tiempo parcial y a tiempo completa o fija. De ellos se seleccionaron para la población 143 estudiantes de la carrera Contabilidad y Finanzas con los 35 profesores que imparten las diferentes asignaturas.

La muestra seleccionada fue aleatoria, de un total de 143 estudiantes se seleccionó a 36 que se encontraban en tercero y cuarto año de la carrera Contabilidad y Finanzas, además 12 profesores que permitieron conocer el criterio de ellos sobre la propuesta de actividades, las necesidades de lecturas que poseen estos y la factibilidad de aplicar los instrumentos de medición.

De la muestra seleccionada 15 son del tercer año y 26 del cuarto. Como criterio de inclusión, se tuvo en cuenta la selección precisamente de los grupos de tercero y cuarto años por ser los grupos con matrícula más heterogénea en cuanto a las fuentes de ingreso a la Educación Superior y presentar mayores dificultades en el aprendizaje, aspecto que posibilita, con mayor facilidad, el desarrollo de esta investigación, aunque la misma se desarrolla en la Filial Universitaria.

La muestra fue escogida atendiendo a las características de los estudiantes en cuanto al desarrollo y resultados de su aprendizaje. El mayor por ciento de los

escogidos pertenece al Curso de Superación Integral para Jóvenes y la Tarea Álvaro Reynoso, los cuales no evidencian hábitos de lectura, lo que incide en su desarrollo profesional futuro.

A partir de los resultados del diagnóstico realizado, así como del resultado de las encuestas aplicadas para determinar gustos y preferencias en lo referente a la lectura, buscando todas las variantes que permitan una mayor participación de estos estudiantes, se identificaron cuales son las obras y textos más leídos, además de investigar qué actividades se pueden realizar de manera que les propicie la motivación por la lectura, si se tiene en cuenta el nuevo modelo pedagógico en la Nueva Universidad Cubana.

2.3.1 Selección de sujetos.

La investigación se realizó con 36 estudiantes de la carrera Contabilidad y Finanzas, que al consultar y realizar un estudio de cada uno de los cortes evaluativos de las diferentes asignaturas, se pudo determinar que el aprendizaje en su recorrido no satisface las expectativas para un profesional altamente calificado, con una cultura general integral.

Se seleccionó una muestra aleatoria que representa el 25 % de la población de estudiantes que hay en la carrera, ellos manifestaron el deseo de ser partícipe del proyecto investigativo.

Esta investigación se desplegó desde, (septiembre 2009 – julio 2012). En los primeros 6 meses se incursionó en lo que respecta al diagnóstico de aprendizaje de la muestra con la que se iba a trabajar, además de profundizar en aspectos fundamentales relacionados con el problema tratado. Se participó en visitas a clases de diferentes asignaturas, así como, en actividades metodológicas como clases abiertas, demostrativas con profesores, además de actividades de extensión universitaria. En los últimos 8 meses se trabajó en la elaboración de la propuesta de actividades donde se contó con el apoyo de profesores que laboran en dicha carrera para conocer la aceptación o no de la misma y si se cumplió el objetivo por el cual se realizó la presente actividad científica.

Los criterios utilizados para la selección de la muestra de especialistas fueron los siguientes:

Todos los seleccionados tienen nivel profesional y dominio del contenido de las asignaturas que imparten, De los 12 especialistas, 5 son licenciados en Educación (3 en Matemática, uno en Contabilidad y uno en Educación Primaria), 2 son Ingenieros, 4 son Licenciados en Contabilidad y Finanzas y uno en Filosofía y Marxismo. Todos poseen categoría docente; uno es Profesor Auxiliar, 10 Profesores Asistentes y uno Instructor. Tres de los especialistas son Master en Ciencias, 5 tienen más de 10 años de experiencia en la docencia, uno con más de 15 años, tres con más de 20 años, uno con más de 30 años y 2 con más de 40 años. Esto permitió aplicar el criterio de especialistas como uno de los métodos para determinar la factibilidad de la propuesta de actividades formuladas en el presente trabajo.

Al conocer el problema, se seleccionó la población y la muestra con la que se procedió a la aplicación de encuestas y entrevistas para mostrar la veracidad de los planteamientos realizados y de los resultados. Todos estos datos arrojados fueron procesados y analizados utilizando para ello diferentes técnicas de la estadística descriptiva, tales como: recopilación y registros de datos, análisis de los datos cuantificados, lo que dio como resultado conocer el grado de aceptación de las actividades propuestas, además de conocer otros datos de interés, como son las necesidades y preferencias de las personas estudiadas y el horario más adecuado para realizar dichas actividades.

Este conocimiento permitió posteriormente elaborar una propuesta de actividades encaminadas a fortalecer la motivación hacia la lectura, así como elevar su nivel cultural y más tarde, después de 8 meses de trabajo, constatar, a través del criterio de los especialistas si es o no factible para proponer su aplicación posterior a la Filial Universitaria, para luego arribar a las conclusiones y recomendaciones.

2.4 Etapas para la elaboración de la propuesta de alternativa.

Para el desarrollo del trabajo se tuvo en cuenta tres etapas, las que se relacionan como sigue:

1. Diagnóstico.
2. Elaboración de la propuesta de actividades para apoyar la motivación hacia la lectura.
3. Seguimiento y valoración de los especialistas sobre la factibilidad de la

propuesta de actividades para apoyar la motivación hacia la lectura.

Primera Etapa: Diagnóstico

2.4.1 Caracterización del estado actual del hábito de lectura antes de la aplicación de las actividades.

Este capítulo es esencial para la problematización como búsqueda de las contradicciones entre la teoría y los hechos, entre lo real y lo deseado, por lo cual permitió la sistematización de los elementos principales de la situación relacionada con la lectura, sus deficiencias y necesidades existentes en estudiantes de la carrera Contabilidad y Finanzas. Este diagnóstico determinó las necesidades, tanto de estudiantes como de docentes, sustenta la pertinencia de la propuesta y especifica los fundamentos en que debe basarse la alternativa metacognitiva sugerida para contribuir a solucionar las deficiencias detectadas.

Revela cuales son los problemas y necesidades de los estudiantes en lo referente al hábito de lectura, el comportamiento a seguir durante el proceso docente educativo por parte de los profesores, así como el potencial humano y material con que se cuenta. Es el punto de partida para la jerarquización de las necesidades derivadas de la evaluación realizada y para dar un orden de prioridad a las acciones a desarrollar.

Criterio valorativo del entorno mediante información aportada por el diagnóstico cuyo resultado será identificación de los factores condicionantes.

Para la caracterización del problema, se aplicaron dos cuestionarios. Uno de ellos, se aplicó a 36 estudiantes, que representa el 25,2 % de la población de la carrera Contabilidad y Finanzas de la facultad Ciencias Técnicas y Contables de la Filial Universitaria Frank País, cuya matrícula es de 143 estudiantes.

El segundo cuestionario, se aplicó a 12 profesores de dicha filial en las distintas asignaturas de la carrera Contabilidad y Finanzas. Esta muestra representa el 34,3 % de un total de 35 docentes.

De los instrumentos aplicados y de acuerdo con el análisis realizado de todos los resultados obtenidos, se precisa la necesidad de preparar actividades en función de lograr la motivación hacia la lectura en los estudiantes con actividades variadas, de acuerdo con sus gustos e intereses y poder resolver algunas de las insuficiencias de estos, si se tiene en cuenta que deben ser graduados con una cultura general

integral de acuerdo con lo que exige la Nueva Universidad Cubana.

Segunda Etapa: Elaboración de la propuesta de actividades para apoyar la motivación hacia la lectura.

Fundamentación de las actividades.

Con vistas a fortalecer el trabajo del docente, se presentan actividades que deben realizarse previa coordinación con profesores de diferentes asignaturas en diferentes especialidades de la carrera Contabilidad y Finanzas de la facultad Ciencias Técnicas y Contables en la FUM Frank País, como una de las vías esenciales para despertar actitudes, sentimientos, motivaciones hacia la lectura.

Tienen como objetivo apoyar y fortalecer los hábitos de lectura en las diferentes asignaturas y especialidades, están concebidas para motivar las lecturas no solo de textos propios de las distintas carreras, sino como medio de disfrute e instrucción, por lo que facilitarán el desarrollo de cierta competencia comunicativa.

Para poner en práctica estas actividades se le sugiere al docente:

1. Autopreparación previamente sobre los temas que trabajará para enfrentar la actividad y que ésta cumpla las expectativas y objetivos propuestos
2. Garantizar los medios audiovisuales que apoyen su trabajo, entre los que pueden citarse:
 - Películas.
 - Artículos.
 - Obras de artes escénicas.
 - Obras plásticas.
 - Otros.
3. Solicitar apoyo de personal calificado para la asesoría de la actividad cuando el caso lo requiera.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA APOYAR LA MOTIVACIÓN HACIA LA LECTURA

Actividad #1

Asignatura: Investigación de Operaciones de la carrera Contabilidad y finanzas

Para el desarrollo de trabajos investigativos:

Tema: Planteamiento del problema de investigación.

Objetivo: Elaborar diferentes problemas de investigación hasta lograr el más acertado según la idea de investigación concebida, sobre el proceso de toma de decisiones.

Planteamiento del problema:

Necesidad de estructurar formalmente la idea concebida para la realización del trabajo investigativo sobre el proceso de toma de decisiones y el uso de las técnicas matemáticas en el mismo.

Interrogantes a contestar:

1. Lee detenidamente el capítulo 2 “Planteamiento del problema: objetivos, preguntas de investigación y justificación del problema”, del libro “Metodología de la investigación”, tomo 1 de Roberto Hernández Sampier, páginas 29-39.
2. Elabore varios problemas de investigación relacionados con la problemática determinada y la idea de investigación que tienes concebida para el trabajo investigativo. Recuerda que pueden estar elaborados en forma de pregunta o de carencia.
3. ¿Cuáles son los objetivos que pretendes lograr en el trabajo investigativo que realizarás?
4. Realízate una o varias preguntas, de manera que te ayuden a delimitar el área del problema, o sea: establecer límites en el tiempo y el espacio del trabajo investigativo sobre el proceso de toma de decisiones y el uso de las técnicas matemáticas en el mismo.
5. Del trabajo investigativo que te propones realizar:
 - a) ¿Para qué sirve? (conveniencia de su realización)
 - b) ¿Cuál es su relevancia para la sociedad, quiénes se beneficiarán con él y de qué modo?
 - c) ¿Qué problema práctico ayudará a resolver?

Orientaciones:

Para realizar el planteamiento del problema es necesario que revises cuantas veces sea necesario el texto de la pregunta 1. Recuerda que los objetivos y las preguntas de investigación deben ser congruentes entre sí, pues indican qué pretende la

investigación y las respuestas deben encontrarse mediante la misma respectivamente. No puedes dejar de tener presente cómo le vas a dar salida al uso de las técnicas matemáticas en el proceso de toma de decisiones.

Bibliografía:

Guía de estudio asignatura Investigación de Operaciones.

Métodos cuantitativos para la toma de decisiones,

Metodología de la investigación tomo 1, Roberto Hernández Sampier.

Actividad #2. Debates Históricos Contemporáneos.

Tema: Raíces de mi localidad

Objetivo: Ampliar los conocimientos sobre la localidad.

Primer momento

Orientar la realización de una investigación hacia instituciones culturales con las temáticas siguientes:

- Instituciones culturales.
- Instituciones educacionales
- Instituciones económicas.

Segundo momento

Análisis de las informaciones recopiladas.

Tercer momento

Presentación de la defensa de la investigación realizada en un taller o una mesa redonda

- . Fundación
- . Aportes que hacen a la cultura de la sociedad
- . Premiación
- . Certificación o validación de los resultados

Todo esto va a proporcionar en el estudiante mayor fluidez, riqueza comunicativa, ayuda al perfeccionamiento y desarrollo del lenguaje , mejora las relaciones humanas al enriquecer los contactos personales, facilita el desarrollo de las habilidades sociales al mejorar la comunicación y la comprensión de otras mentalidades al explorar el universo presentado por diferentes autores.

Actividad #3

Asignatura: Filosofía y Sociedad

Objetivo: Que el alumno ubique las citas textuales seleccionadas de una bibliografía amplia en la parte del libro que corresponde y así lograr el comentario oral.

1. Copia las citas textuales tomadas de las obras de los clásicos del Marxismo-Leninismo que a continuación se muestra..
 - a. Realiza una lectura reflexiva
 - b. Localiza en las obras de los clásicos del Marxismo-Leninismo dichas citas textuales.
 - c. Desde la ubicación en las obras, realiza un comentario oral de las mismas.

Citas:

“La verdad es el reflejo fiel, acertado, de la realidad en el pensamiento, reflejo comprobado en última instancia, mediante el criterio de la práctica”. “Si la teoría se aplica con éxito en la práctica, ello significa que es válida”.

”Las teorías científicas reciben su comprobación definitiva en la práctica: en la producción industrial y agrícola, en la actividad revolucionaria de las masas para la reestructuración de la sociedad”.

La autora propone este ejercicio porque incentiva, estimula al alumno remitirse a las obras de los clásicos para ubicar citas en la página y capítulo donde está situada, lo que le permite contextualmente comentarla.

Actividad #4

Asignatura: Administración Financiera Estratégica.

Objetivo: Que el alumno recurra a las bibliografías orientadas y localice las respuestas acertadas en cada una de las órdenes.

1. Copia las siguientes órdenes extraídas de las diferentes bibliografías propuestas para el tema.
 - a. Realiza una lectura reflexiva
 - b. Localiza en qué bibliografía de las orientadas está cada contenido solicitado.
 - c. Partiendo de la ubicación de los textos, realiza el comentario sobre el contenido del tema.

Interrogantes a contestar.

¿Qué son las fuentes de financiamiento?

¿Cómo se clasifican éstas?

Mencione las reglas para tener una estructura óptima en la empresa

Comente la importancia de mantener una estructura óptima en la empresa.

Bibliografía

Folleto de la asignatura AFE

L/T Base de las Finanzas Empresariales

Adm. Financiera. Weston. Volumen 3 Capítulo 16

Es interés de la autora la propuesta de este ejercicio, pues permite que el estudiante recurra a las bibliografías orientadas y así encontrar las respuestas acertadas en cada una de las órdenes, lo que obliga a la lectura.

Actividad #5

Tema: Presentación del libro

Objetivo: Comprender las ideas expuestas en el texto y apreciar lo peculiar y bello del lenguaje empleado por el autor

Presentación del libro “Guerra de liberación”. Cronología comentada.

Autor: Belarmino Castilla Mas.

Para la realización de esta actividad se sugiere:

Darle lectura al prólogo.

Luego remitirse a los estudiantes con lo siguiente:

Estudiantes: El presente libro escrito con un lenguaje ameno, preciso, denota en orden cronológico hechos, gestas, combates y pinta con sus palabras la connotación de misiones desplegadas a lo largo y ancho del país durante la etapa insurreccional. La introducción nos prepara para el disfrute de una lectura amena donde se describen hechos históricos de gran connotación.

Inicia la descripción de los hechos a partir de 1951 con el fallecimiento de Eduardo Chivás el 16 de agosto. El autor considera de gran valor epistemológico este suceso, por lo que se recomienda la lectura Pág. 31-33.

Continúa describiendo hechos de gran connotación ocurridos en el año 1952 y comienzo de 1953, con el 15 de enero, la profanación del busto de Julio Antonio Mella.

Luego se les invita a que escuchen el contenido de los textos comprendidos entre las páginas 43 y 44 donde la exposición va denotando el ascenso de la madurez ideológica de una época.

El autor pinta los hechos ocurridos en el año 1956 y señala los hechos puntuales en México, La Habana, así como el papel del Directorio Revolucionario Cubano con José Antonio Echeverría, así como la Conspiración de los Puros y la labor de Frank País.

En la lectura del texto que se presenta nos encontramos con los sucesos del 11-1-1958, hecho en el que tiene lugar una acción que salva la vida de Armando Hart el que estaba en poder del sanguinario Chaviano. El autor muestra a los lectores lo sucedido el 24 de febrero de ese año en la Sierra Maestra de gran fuerza ideológica, la 7 RR, emisora que desde el corazón del Campamento Rebelde transmitió para toda Cuba, desde la verdad denunciando las falsedades y engaños para que todo el país lo conociera.

Se les invita a que escuchen la descripción de los sucesos del 11 de marzo de 1958 págs. 114-115 y la 139-140, con la apertura del II y III frente Frank País y donde se evidencia lo ocurrido el 5 de julio en que Fidel agradece en ese año 1958, desde la Sierra Maestra el apoyo dado por los revolucionarios de Venezuela.

El autor entre las págs. 162-163 hace una descripción apasionante de los hechos ocurridos del 20 al 24 de octubre, fechas en que las fuerzas de distintas columnas actúan en una operación de conjunto en el llano, la que tuvo repercusión internacional y que se refiere a la operación de Toma de Nicaro. Más adelante se les invita a que busquen la págs. 187-188 para realizar una lectura y valoración de los hechos ocurridos del 16 al 24 de diciembre y el cierre del año 1958 con el Combate de Guanina en que quedó liberado Mayarí.

Se les explica a los estudiantes que el libro Guerra de Liberación, Cronología Comentada, Editado por la Casa Editora Verde Olivo en Ciudad de La Habana, año 2010 ha sido escrito por el Comandante Belarmino Castilla Mas. La intención del autor ha sido poner en nuestras manos una obra literaria de gran valor histórico para que se pueda hacer uso de ella en nuestras instituciones culturales y educativas, que eso influya en la protección y cuidado esmerado del carácter histórico de los

pueblos. Constituye esta obra un legado de valor patrimonial.

Con esta actividad se pretende demostrar que la lectura continúa siendo la fuente principal para la adquisición de conocimientos, le permite al hombre trascenderse a sí mismo en el tiempo y en el espacio y vivir, en apasionante aventura al alcance de todos, las más diversas vidas en los más variados ambientes.

Actividad #6

Para asignaturas del área de humanidades.

Objetivo: Comprender las ideas esenciales expuestas en el texto y apreciar lo peculiar y bello del lenguaje empleado por el autor.

1. Del siguiente texto de Simón Rodríguez, maestro de Bolívar:

Leer no será estropear palabras por ganar tiempo, sino dar sentido a los conceptos; por consiguiente, el que no entienda lo que está escrito, no debe leerlo.

A) Seleccione la respuesta adecuada: El carácter esencial del texto es...

a)... noticioso.

b)... humorístico.

c)... didáctico.

d)... filosófico.

B) ¿Cuál de los siguientes enunciados se corresponden con la posición del autor del texto?

a) Lo esencial de la lectura es pronunciar correctamente las palabras.

b) No importa mutilar palabras siempre que ganemos tiempo al leer.

c) Debemos practicar la lectura aunque no entendamos lo leído.

d) El propósito de la lectura es encontrar el sentido de lo que se lee.

Se sugiere para la realización de lecturas en voz alta, la necesidad de ejercitar los procesos mecánicos de la lectura. Con este objetivo, se le ofrece a continuación una ficha de lectura que contiene los errores más comunes. Cuando usted conozca sus dificultades, se impone la repetición a manera de ejercicio correctivo.

Actividad #7. Extensión Universitaria.

Los refranes son fuentes de sabiduría popular que se han transmitido oralmente a través de los tiempos. Le ofrecemos algunos tomados del libro Órbita de lo cotidiano, de Idilio Leyva Proenza. Léalos, intérpretelos y determine qué enseñanza le aportan

como estudiante universitario.

1. El viaje más largo se empieza con el primer paso.
2. Buen porte y buenos modales abren puertas principales.
3. Los tropezones enseñan a levantar los pies.
4. Quien a buen árbol se arrima, buena sombra lo cobija.
5. Cortando huevos se aprende a capar.
6. Cuando la candela es brava no hay carapacho duro.
7. El que no sabe es como el que no ve.

Con este ejercicio los invitamos a organizar con sus compañeros una Peña de Refranes. Pueden buscar otros, analizar la sabiduría que transmiten, ejemplificar con su propia experiencia y por qué no crear nuevos refranes.

El hombre es un ser eminentemente social, y en su andar cotidiano ha creado relaciones humanas fraternales y armónicas, que mejoran su calidad de individuo y contribuyen al aumento de su productividad en múltiples esferas de la vida. Usted como estudiante universitario, vinculado a la esfera del conocimiento y la investigación, contribuye a la formación del hombre nuevo. Fomentar el hábito de lectura posibilita que todos posean la más cercana y eficaz forma para educarse durante toda la vida.

Actividad # 8:

Tema: “Te comento sobre...”

Objetivo: Lectura de diferentes bibliografías para la preparación de trabajos que deben exponer.

1- Escoge uno de los siguientes temas para que te prepares:

Los temas pueden ser entre otros:

-Contabilidad

-Filosofía y Sociedad

-Econometría.

2- Solo te prepararás en un tema para que realices un comentario escrito y lo expongas en el grupo.

Puedes apoyarte en la siguiente guía:

Importancia de esta disciplina dentro de la carrera.

Principales textos que se utilizan y autores de los mismos.

Logros que aporta al aprendizaje y preparación del contador.

Si es un texto, logros o aportes que ha dado a la carrera de la Contabilidad.

3- Debes dominar la bibliografía que utilizaste.

4- Si resultas ganador se te hará un reconocimiento en el centro.

Actividad # 9- :

Tema: “Mi aporte al saber”.

Objetivo: Conformar la minibiblioteca del aula con libros donados por los estudiantes para que se lean la mayor cantidad de libros posibles, incluyendo los de la especialidad.

1. Necesitamos dones un libro de los que tienes en tu casa para conformar la biblioteca o el rincón del saber del aula.
2. Escoge uno de los donados por tus compañeros y léelo.
3. Busca en el software El Arte de las letras, aspectos relacionados con el autor o la obra y anota elementos importantes como:
 - Si es un autor:
 - Nacionalidad, obras escritas por él, temas que aborda.
 - Realiza un comentario de una de sus obras de forma escrita para que lo leas en el aula.

Actividad #10:

Tema: “El libro y tú.”

Objetivo: Ampliar los conocimientos culturales a través de investigaciones relacionadas con las diferentes ferias realizadas en Cuba.

En Cuba se celebra cada año la feria Internacional del Libro. Menciona a quiénes estuvieron dedicadas los tres últimos años estos.

Haz un comentario acerca de este evento internacional y de algunos de los libros que pudiste leer.

Haz una lista de los títulos que conoces que fueron vendidos.

Cuéntale a tus compañeros el libro que más te impactó.

Actividad # 11:

Tema: “La imagen que yo sigo”.

Objetivo. Conocer la producción literaria de Ernesto Guevara para sensibilizarse con los valores humanos de esta figura histórica.

1-Después de haber leído el relato El cachorro asesinado, del libro Pasajes de la guerra revolucionaria, de Ernesto Guevara, lee la siguiente lista de palabras pertenecientes al mismo.

Afán, huéspedes, ciñó, asesinado, turbó, enseres

Busca dos sinónimos para cada una y dos antónimos.

Empléalos en un nuevo texto producido por ti.

Construye un texto en forma de anécdota donde las emplees, el mismo debe relacionarse con la labor de la profesión que has elegido.

2-Escoge un libro escrito por este autor y realiza un comentario, exponlo en la biblioteca.

Tercera Etapa: Valoración de los especialistas sobre la factibilidad de la Propuesta de actividades para apoyar el hábito de lectura en los estudiantes de Contabilidad y Finanzas de la Filial Universitaria Municipal. (Anexo # 4).

Primeramente se obtuvieron los datos necesarios para la elaboración de las actividades, esto se realizó con la participación de los estudiantes de tercero y cuarto año de la especialidad Contabilidad y Finanzas se recogen sus insatisfacciones y sus preocupaciones a través de entrevistas, encuestas, donde se plantean los problemas específicos sobre la comunicación y el aprendizaje derivado del poco hábito de lectura.

A partir de los resultados del diagnóstico realizado, así como del resultado de las encuestas aplicadas para determinar gustos y preferencias en lo referente a las actividades para la lectura, se procede a planificar un sistema de actividades encaminadas a apoyar la motivación hacia la lectura, buscando todas las variantes que permitan una mayor motivación hacia la lectura en estos profesionales futuros de manera que alcancen un desarrollo integral.

Con el objetivo de valorar la factibilidad de la propuesta de actividades, se aplica el Criterio de Especialistas propuesto por Jesús Ibáñez como método de investigación del nivel empírico que se utiliza para recoger criterios que validen la factibilidad de una propuesta. Este consta de cuatro etapas:

1. **Diseño:** Proceso de búsqueda que se hace a través del análisis de tópicos en los que la autora de la investigación deja claro lo que desea buscar.
2. **Formación del grupo:** La estudiosa provoca el tema y convoca al grupo que ha sido seleccionado por no haber funcionado como colectivo anteriormente.
3. **Funcionamiento del grupo:** La autora provoca la discusión a partir de las actividades, interviene interpretando los criterios y tomando lo que plantean.
4. **Análisis e interpretación:** La investigadora analiza lo planteado por el grupo, lo evalúa y redacta el informe.

En el proceso intervienen de manera grupal doce participantes como especialistas que están relacionados con el contenido que se presenta. El grupo hizo la valoración a partir de los elementos siguientes:

- | Carácter integrador de cada actividad.
- | Alcance de las actividades.
- | Potencialidades que brindan para incentivar el hábito de lectura en los estudiantes
- | Posibilidades de aplicación en otras especialidades o carreras.
- | Consideraciones en torno a otras propuestas.

Criterio de selección de los especialistas.

Una vez elaborada la propuesta de actividades para apoyar la motivación hacia la lectura, se procedió a la selección de los especialistas que se encargarían de evaluar la factibilidad de la misma. Se tuvo en cuenta los aspectos que conformaron el criterio de selección relacionados con el nivel de profesionalidad, años de experiencia, dominio del tema que se investiga, prestigio y credibilidad lograda en la docencia, así como el interés por resolver los problemas de la Filial Universitaria.

Para la selección de los especialistas que evaluarán la factibilidad de la Propuesta de Actividades para apoyar la motivación hacia la lectura, se tuvo en cuenta los siguientes aspectos:

- | Poseer nivel universitario, ya sea Licenciados en Educación o con una

categoría equivalente o Superior.

- | Poseer 5 ó más años de experiencia en la labor que desempeña.
- | Que tengan profundos conocimientos sobre el tema que se investiga.
- | Que gocen de prestigio y credibilidad en la docencia.
- | Estar activos laboralmente o en caso de estar jubilados, tener menos de dos años de jubilación.
- | Que desempeñen la profesión alcanzada.
- | Que tengan disposición para emitir sus criterios sobre el tema que se investiga.

Los resultados obtenidos en el criterio de los especialistas se consignan en el capítulo 3 de esta tesis.

Conclusiones.

La aplicación de esta Propuesta de Actividades demuestra que cuando el aprendizaje se organiza si se ha tenido en cuenta las motivaciones, necesidades e intereses de los que aprenden, desde el diagnóstico de sus ideas previas y si se suscita el trabajo con varias fuentes del conocimiento, los alumnos participan activamente y se sienten comprometidos con la tarea que realizan.

Capítulo 3. Análisis de resultados de la investigación.

Introducción

En el presente capítulo se hace una valoración científica de los resultados registrados con cada uno de los instrumentos aplicados; esto permitió definir la factibilidad de la propuesta de actividades al concertar los aspectos fundamentales donde se debe perfeccionar el trabajo; a la vez que se brinda un basamento práctico a partir de los resultados del estudio de diferentes criterios emitidos, así como la valoración del problema que se investiga, lo que sirvió para planificar, tomar decisiones, controlar procedimientos didácticos y adaptarlos a las necesidades específicas del problema que se pretende resolver.

3.1 Descripción y análisis de los datos obtenidos.

En la etapa del diagnóstico se realizó un estudio minucioso del comportamiento que presentan los estudiantes respecto al hábito de lectura, ello permitió determinar, como se señala en el anexo 1, cuales son las condiciones reales a través de la observación realizada a diferentes actividades docentes. Esto permitió determinar cuáles son las posibilidades que tienen las diferentes asignaturas de la carrera Contabilidad y Finanzas para potenciar el hábito de lectura (anexos 1 y 2).

Resultados de la observación a las clases.

Se visitaron 22 actividades docentes de diferentes asignaturas con dos (2) clases a cada uno (44 clases) sobre la base de la guía de observación que se presenta en el (anexo 1).

Las características de los mismos son las siguientes: 12 profesores graduados con experiencia de 1 a 30 años, de diferentes especialidades, 8 profesores de 5 y hasta 10 años de experiencias, de ellos 5 imparten la asignaturas del área de letras.

Las regularidades de las clases visitadas fueron las siguientes:

- I Se realizan suficientes actividades en función de la motivación hacia la lectura en 30 clases, lo que representa el 68,2 % y en 14 clases para un 31,8% las actividades fueron insuficientes

- | No se hace una lectura que propicie la apropiación cognitiva por parte del profesor, el 50% de las clases visitadas, solo en 9 se hace y en 13 se manda a leer a los estudiantes sin emitir criterio alguno de cómo fue la lectura.
- | No se evalúa sistemáticamente la lectura.
- | Son insuficientes las actividades independientes en la clase que favorezcan la lectura en distintos tipos de textos. Se pudo constatar en 22 de las clases lo que representa el 50% del total que se realizan pocas veces y el resto no lo hacen nunca.
- | No se evalúa la lectura oral que hacen los estudiantes de sus propias producciones textuales. Se observó esta dificultad en 17 clases lo que representa el 38,6 %.

De todo este análisis se desprende que aún subsisten deficiencias, las que la autora considera como más significativas, las siguientes:

- | Insuficiente práctica de lectura en clases.
- | Insuficientes actividades docentes y extradocentes que promuevan la motivación hacia la lectura.
- | Bajo nivel de conocimientos relacionados por el poco hábito de lectura.
- | Escaso uso de diferentes fuentes bibliográficas lo que trae consigo desconocimiento de autores, obras y figuras relevantes.
- | Insuficientes trabajos independientes encaminados al acto de leer.

3.2 Resultados de los instrumentos aplicados para el diagnóstico.

3.2.1 Resultados de las entrevistas a estudiantes de Contabilidad.

El cuestionario aplicado a 112 estudiantes de la carrera Contabilidad y Finanzas de la facultad Ciencias Técnicas y Contables de la filial que representa un 36 %, de una matrícula de 311 estudiantes, tuvo como objetivo indagar sobre las concepciones que poseen sobre el proceso de leer, así como comparar sus opiniones con las de sus profesores. (Vea Anexos 3 y 7).

La interrogante No. 1 indaga si los alumnos saben leer bien y los resultados obtenidos arrojan que de un total de 112 encuestados, 53 responden afirmativamente, para un 47,3 %.

Al responder por qué, en 27 prevalecen los criterios relacionados con la

pronunciación, la fluidez y la entonación. Sólo 31 estudiantes, el 27,7 % se refiere a aspectos generales relacionados con la motivación.

El 39,3 % que son 44 estudiantes dice saber leer bien: justifica que es porque “me gusta leer”, “la lectura es importante”, como se observa, basan su afirmación en otros aspectos relacionados con la motivación; pero no dicen claramente si saben o no leer.

De esta forma, se aprecia como es lógico, una coincidencia entre los criterios de los docentes y los de sus alumnos. La influencia del profesor es decisiva en las concepciones de los estudiantes.

En relación con los que responden que no creen saber leer, el 42,0 %, que son solamente 47 estudiantes, alega que no sabe leer correctamente y de ellos, 5 fundamentan sus respuestas en aspectos de motivación.

Del total de 112 encuestados, la gran mayoría, 67, que representa el 59,8 % declaran que leen siempre o algunas veces; pero en otros casos, ¿cómo van a saber si leen o no correctamente, si nunca los mandan a leer?

En la pregunta 3 se investiga cuáles son las asignaturas en que sus profesores ordenan realizar la lectura. Los datos obtenidos apuntan hacia el área de las letras y en las clases donde leen los alumnos con más frecuencia, es en la asignatura Filosofía y Sociedad, Debates Históricos, pues 71 estudiantes así lo expresaron, situación ésta, alarmante producto al modelo de aprendizaje que se establece en este tipo de enseñanza universitaria.

La siguiente pregunta, número 4, tiene como fin conocer cómo saben los estudiantes que han comprendido un texto.

El 42,0 %, es decir, 47 encuestados, piensa en lo que quiere decir el autor. El 84,8 %, que representa 95 del total, memoriza lo que dice el texto.

Las operaciones que realizan los buenos lectores cuando leen, expuestas a relacionar el contenido con lo que ya conoce, hacerse preguntas sobre lo que dice el texto, buscar las ideas principales, son seleccionadas por la minoría de los estudiantes.

La última pregunta, relacionada sobre si están motivados por la lectura. Para 76 estudiantes, un 67,9 %, la motivación no es lo que reina en los encuentros, y para el

32,1 % esa palabra no es usada por los profesores para incentivarlos al conocimiento.

Nuevamente se corrobora que las ideas de los docentes, la motivación por la lectura no es algo significativo en aras de reparar las dificultades en el aprendizaje.

3.2.2 Resultados obtenidos en la encuesta aplicada a profesores de la carrera Contabilidad y Finanzas.

La primera pregunta del cuestionario, tuvo como objetivo, conocer qué significa leer para los docentes.

Los datos obtenidos arrojaron que, de los 15 encuestados, 11 reconocen que leer es comprender, que representa el 73,3 %. 3 de ellos, o sea, el 20 %, opinan que leer es tanto comprender como leer con la entonación adecuada y 1 profesor, 6,7 %, expresan que leer es, hacer uso correcto de las pausas y tener entonación.

De los 15 docentes, 2 de ellos, el 13,3 % se refieren a aspectos relacionados con el proceso de leer como son la entonación, el uso correcto de los signos de puntuación etc. De ellos, 5, plantean que leer es vivir y 4 que es disfrutar. Sin embargo, solo 3 profesores reconocen la función de la lectura en el proceso de aprendizaje, al decir que leer es adquirir conocimientos, todo lo cual denota poco conocimiento relacionado con una definición sobre lo que es leer.

Estos resultados demuestran que no hay un criterio unánime en relación con lo que entienden por leer. En la mayoría de los casos, se asocia la lectura con un acto mecánico (articular, pronunciar, leer con entonación y fluidez) y no como un proceso en el que interviene el pensamiento.

Por otra parte, algunas respuestas de los que relacionan el leer con comprender, aluden vagamente a “interiorizar”, “entender”, “interpretar”, “relacionar lo leído”, etc.

Al partir del criterio de que leer es comprender, la segunda pregunta estuvo dirigida a comprobar si los profesores consideran que existe relación entre leer y aprender.

Casi la totalidad de los encuestados, 9 docentes, o sea el 60 %, sostienen que existe una relación estrecha entre aprender y leer. De ellos, 6, que representa el 40%, no tienen el mismo criterio, lo que hace asegurar que no existe claridad en reconocer el papel que desempeña la lectura para lograr un aprendizaje eficiente.

En la pregunta 3, se les interrogó si sus alumnos leen en clases. El 33,3 %, 5

docentes, responde que a veces leen en clases; solamente 3, el 20 %, dice que casi siempre y 7 responden que siempre, que hace un 46,7 %.

Estos datos no son alentadores, pues se aprecia que la lectura se trabaja por la minoría de los profesores.

En relación con la pregunta 4, sobre si ven motivados sus alumnos sobre la lectura, 15 docentes, o sea, la totalidad, 100 % opina que algunos se ven motivados, lo que debe ser una preocupación, si se tiene en cuenta que dichos estudiantes se encuentran cursando estudios universitarios. Ninguno opina que todos están motivados.

Esto conduce a plantear que no hay conocimiento profundo del porqué es necesaria la motivación hacia la lectura. O simplemente, no se le presta atención al problema objeto de estudio.

En cuanto a la pregunta 5 referida a si los motiva o no a leer, resulta significativo que 6 docentes, que representan el 40 % responden afirmativamente y el resto aseguran que su asignatura no motiva a la lectura; se señala que se debe a que no está dentro de sus funciones y, que no da tiempo en su turno de clases. Por lo que resultan preocupantes estas respuestas; ya que algunos son los que afirman, que existe una estrecha relación entre aprender y leer.

De todas estas respuestas, se puede llegar a la conclusión de que estos docentes que imparten asignaturas que no son del área de humanidades realizan muy pocas acciones en aras de hacer énfasis en la necesidad de la lectura como actividad dirigida a la enseñanza de estrategias cognitivas.

3.3 Tercera Etapa: Valoración de los especialistas sobre la factibilidad de la propuesta de actividades para apoyar la motivación hacia la lectura.

El trabajo con la lectura se potencia a través del aprendizaje y éste se va construyendo en el vínculo con el docente y la comunicación. Lo importante es que el estudiante logre ir adquiriendo conocimientos a partir de las herramientas que el profesional pueda brindar como producto de la sistematización que éste haga de los elementos que la propia lectura aporta.

Primeramente se obtuvieron los datos necesarios para la elaboración de las actividades, esto se realizó con la participación de los estudiantes de la carrera

Contabilidad y Finanzas de la Filial Universitaria Municipal al recoger sus insatisfacciones y sus preocupaciones a través de entrevistas, encuestas, donde se plantean los problemas específicos que éstos presentan en relación con el hábito de lectura y su incidencia en el aprendizaje.

Se consultaron a 12 especialistas relacionados con la actividad docente y experiencia en la misma a partir de los aspectos relacionados anteriormente, de ellos: 5 son Licenciados en Educación (3 en Matemática, uno en Contabilidad y uno en Educación Primaria), 2 son Ingenieros, 4 son Licenciados en Contabilidad y Finanzas y uno en Filosofía y Marxismo. Todos poseen categoría docente; uno es Profesor Auxiliar, 10 Profesores Asistentes y uno Instructor. Tres de los especialistas son Máster en Ciencias, 5 tienen mas de 10 años de experiencia en la docencia, uno con más de 15 años, tres con más de 20 años, uno con más de 30 años y 2 con más de 40 años. Esto permitió aplicar el criterio de de especialistas como uno de los métodos para determinar la factibilidad de la propuesta de actividades formuladas en el presente trabajo.

Como muestra el anexo 9 en la encuesta aplicada a los especialistas, el 100 % de ellos consideran como válida la propuesta, de acuerdo con los cuatro aspectos tenidos en cuenta (efecto, aplicabilidad, viabilidad y relevancia)

Coinciden en señalar que tiene una adecuada estructuración, así como que su organización y contenido propicia el cumplimiento de sus objetivos y la obtención de los resultados que de ella se espera, siendo posible su aplicación y generalización en otras carreras y filiales universitarias.

Destacan su importancia por ser un tema de actualidad que viene a brindar una mayor contribución para el aprendizaje autodidacta en el marco de la preparación de los futuros profesionales, se resalta lo novedoso de la propuesta, y se tiene en cuenta el carácter integrador de las actividades que la conforman, además de ser un instrumento mediante el cual se puede dar tratamiento a las necesidades educativas y de formación general en la Enseñanza Superior.

Brinda un aporte teórico importante para la preparación metodológica de los especialistas en esta área, y ofrece una guía para el trabajo con la lectura en el marco de la universidad. Es importante precisar que requiere mínimos recursos para

su implementación.

Los especialistas consideran para la evaluación de la propuesta en lo referente a la evolución del aprendizaje, que se debe seguir a través del trabajo sistemático en todas las asignaturas del plan de estudio.

Una vez validada por los especialistas esta Propuesta de Actividades para apoyar el hábito de lectura en los estudiantes de la carrera de Contabilidad y Finanzas, se procedió a su presentación y propuesta al colectivo metodológico y de Dirección de la Filial para que se analice y pueda aplicarse de forma paulatina, para verificar si contribuyen a mejorar la calidad del aprendizaje en el proceso docente educativo.

3.3.1 Valoración emitida por los especialistas.

Para la valoración de la propuesta de actividades fue aplicada la encuesta a especialistas según se muestra en el anexo 9 con el objetivo de constatar los criterios sobre la utilidad práctica de éstas como posible vía de fortalecer y consolidar el hábito de lectura en los estudiantes de forma tal que se revierta en beneficio para el aprendizaje. Estos resultados se resumen en la tabla 1 del anexo 9.

Con respecto a la selección de las actividades que integran la propuesta de, 8 de los especialistas, que representan el 66,7 consideran que son bastante aceptables debido a que permiten la integración de los conocimientos y están en correspondencia con el objetivo que se persigue. 3 de los especialistas encuestados que forman el 25 % del grupo, manifiestan que la selección es adecuada ya que cumple con los requerimientos psicopedagógicos para el trabajo con la lectura y uno considera que no es adecuado planteando que las actividades propuestas no tienen la incidencia requerida hacia el hábito de lectura. En sentido general los especialistas consultados debido a que poseen una vasta experiencia en su desempeño profesional consideran que las actividades están en correspondencia con el objetivo que se persigue, desde el punto de vista psicopedagógico, así como en el trabajo de Extensión Universitaria, y se aceptan las mismas como adecuadas para la elevar la motivación hacia la lectura en estos estudiantes.

El 83,3 % de los encuestados valora con más de cinco ventajas que la propuesta de actividades es bastante aceptable, por lo que plantean que ésta cumple con una adecuada selección de los contenidos y actividades, así como que promueve y

facilita la comunicación entre los alumnos y docentes, permite la organización de las actividades en la Filial y fuera de ésta,.Posibilita la promoción del hábito de lectura desde la Sede, desarrolla hábitos y habilidades cognitivas básicas y específicas de la carrera y facilita la integración de las diferentes disciplinas en la carrera con los estudiantes que en cierta medida, fueron los aspectos que se encontraron como dificultades en el resultado de la aplicación de la encuesta a los profesores en la etapa inicial de la investigación. Esto corresponde al primer indicador, ya que argumentan que puede ser de gran utilidad el trabajo de atención al hábito de lectura en la filial. El 16,7 % emitió menos de 5 razones para considerar las ventajas de la propuesta. De forma general se logra el criterio de que la propuesta es adecuada ya que ofrece ventajas que permiten la atención especializada para dar solución al problema planteado en el trabajo.

Con respecto a la tercera pregunta, el 91,7 % de las respuestas fueron positivas respecto a que la propuesta puede ser factible para la implementación en la práctica, así como puede constituir un soporte para el fortalecimiento de los valores tan necesarios en la sociedad, permite integrar de forma sana a los estudiantes, dando una oportunidad a los mismos a sentirse motivados. Se observa un bajo por ciento de los especialistas que no acepta como factible la aplicación de la propuesta por considerar que puede producir alguna discrepancia con respecto al criterio de los profesores.

Respecto al tiempo de duración y la forma en que se concibió la propuesta, el 91,7 % de los especialistas considera que es adecuado, argumentando que la misma cumple con los requerimientos establecidos para la formulación de las actividades y que se han seguido los pasos lógicos de cada una de las etapas concebidas en la metodología.

Un aspecto de gran significación fue lo planteado cuando se refirieron a que en la misma medida que se capacitan los profesores, se brinda la posibilidad del beneficio para todos los estudiantes de Contabilidad y Finanzas, que todos tengan el derecho a la realización de actividades que contribuya a elevar el aprendizaje y la calidad de la comunicación.

Las únicas insatisfacciones recogidas se presentaron en las preguntas # 3 y 4 que

están asociadas a la factibilidad de la aplicación de la propuesta y al tiempo de duración en que se concibió la misma así como a la forma concentrada en que se concibió, planteándose que no existió una diferenciación en cuanto a la cantidad de horas clases dedicadas a cada actividad en dependencia de la complejidad de los ejercicios propuestos, además se refirieron a que puede constituir una limitación en la concepción general de la propuesta, aunque eso no le resta sus beneficios.

Conclusiones del capítulo.

El que ha disfrutado el placer que produce la lectura de un buen libro, trata por todos los medios de no privarse de él; pero esa inclinación no es innata, se crea. Todos los que de una forma u otra somos responsables de la educación e instrucción de los hombres y mujeres del futuro tenemos que estar dispuestos a prepararlos para la vida, darles las herramientas necesarias para que se desarrollen en la sociedad a plenitud, abrirles las puertas de la ciencia y la técnica, pero sin amordazar la imaginación y el goce estético que produce la lectura.

Se puede concluir que, a partir de los criterios de los especialistas, se infiere que la propuesta de actividades para apoyar el hábito de lectura es necesaria y de gran utilidad práctica porque puede influir positivamente en la formación y preparación de los estudiantes y por consiguiente, en la elevación de una cultura general e integral en los mismos. Por lo que constituye una oferta novedosa por cuanto contempla detalladamente las vías para la solución de cada una de las actividades, combinando la satisfacción de las necesidades docentes con el desarrollo de hábitos y valores éticos y morales en una formación integral de los futuros profesionales.

Conclusiones.

Muchas son las experiencias que día a día encontramos a nuestro paso, ellas nos indican que los infortunios de la lectura pueden solucionarse. Se deben buscar las vías necesarias para que el libro, ese amigo entrañable, seduzca a los lectores.

Se aboga por el rescate de un hábito imprescindible para aprender cualquier materia, para mantener al día los conocimientos y la relación con el mundo y su acontecer,

La realización de esta actividad científica permitió constatar que:

1. Los estudios sobre las concepciones teóricas, psicológicas, metodológicas y filosóficas acerca de la lectura y la motivación. evidencian la necesidad de buscar alternativas que promuevan el hábito de lectura en los estudiantes de Contabilidad y Finanzas en la filial.
2. El diagnóstico aplicado propició constatar las insuficiencias que existen respecto al proceso de motivación hacia la lectura en los estudiantes de la carrera Contabilidad y Finanzas.
3. Las actividades elaboradas posibilitan apoyar la motivación hacia la lectura en los estudiantes de la carrera Contabilidad y Finanzas, al tenerse en cuenta los gustos y preferencias de estos.
4. La propuesta de actividades para apoyar la motivación hacia la lectura, fue valorada por los especialistas, quienes la consideran en un 83,3 % adecuada por cumplir con los requerimientos exigidos para el nivel de los estudiantes.
5. La formación de los hábitos de lectura no debe quedar abandonada a la espontaneidad, a lo que pueda “crecer” libremente, olvidándose que la persistencia en el tiempo, que supone la creación del hábito, necesita de una dirección inteligente, flexible y creadora.

Recomendaciones.

1. Extender a otras dimensiones la preparación del personal docente en cuanto a aspectos teóricos-metodológicos que sustentan el proceso de lectura y el trabajo por lograr una eficiente comunicación a través de ella.
2. Ampliar el horizonte pedagógico de los docentes de las demás carreras, con la inserción de la presente propuesta en su quehacer didáctico.
3. Por la importancia y actualidad de la temática y en coordinación con la Filial Universitaria Municipal, que esta propuesta se haga extensiva a las demás carreras.

Bibliografía.

1. ABELLO, A. ADDINE, F. (2006). Interdisciplinariedad; principio didáctico para el desarrollo de la cultura humana. Revista electrónica Ciencias Pedagógicas. Ciudad de la Habana. Cuba.
2. ABREU, R. (1995). Una propuesta de trabajo interdisciplinario. Revista Didáctica. Vol. 30, Sao Paulo.
3. ADDINE, F. (2004). Didáctica. Teoría y práctica. Editorial. Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, Cuba.
4. ALFONSO CHOMAT, M. La lectura y su promoción: Serie temática: La información a su alcance. La Habana: (s.e.), 2001.
5. ALFONSO, J. Comprensión lectora: modelos de entrenamiento y evaluaciones. Madrid: Infancia y aprendizaje, 1985.
6. ALMENDROS, HERMINIO. Del idioma y su enseñanza. La Habana, MINFAR, 1968.
7. ALONSO, H. (1994) "Apuntes sobre las investigaciones interdisciplinarias". Revista Cubana de Educación Superior. N.2.
8. ÁLVAREZ DE ZAYAS, C. (1996). Hacia una escuela de excelencia. Editorial Academia. La Habana
9. ALVAREZ DE ZAYAS, CARLOS M. La Escuela por la excelencia. En proceso de edición, 1995.
10. ÁLVAREZ, M. (1999). Sí a la interdisciplinariedad. Revista Educación. No. 97.
11. Ana Arenzana y Aureliano García. Espacios de lectura: estrategias metodológicas para la formación de lectores. México: FONCA, 1995. p. 17
12. ANIDO VIDAL, F. El trabajo con los conceptos durante la comprensión lectora en Secundaria Básica. Estrategias de aprendizaje---1998---130 horas. Tesis (Mostrar en investigación educativa. Holguín 1997.
13. AÑORGA, M. (1996). Las relaciones Ínter materias: una vía para incrementar la calidad de la educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
14. ARGYROS, ALEXANDER: La integración del conocimiento. Revista

- Reencuentro, Serie cuadernos No. 17. Universidad Autónoma Metropolitana, México, 1996.
15. ARIAS LEYVA, MARIA GEORGINA. Español 13 Hablemos sobre Comunicación oral. Editorial pueblo y Educación 2005.
 16. ASTRO RUZ, FIDEL. La inteligencia es el tesoro más grande—p6-8—Granma. La Habana, 27 de abril de 2002. Discurso pronunciado en la inauguración de la imprenta Alejo Carpentier, celebrado el 27 de abril de 2002.
 17. BERMÚDEZ SAGUERA, R. Teoría y metodología del aprendizaje / Rogelio Bermúdez, Mariela Rodríguez Rebastillo. ___La Habana: Ed.Pueblo y Educación, 1996.
 18. BREAFFE NAVARRO, M. Propuesta de actividad para la promoción de la lectura en biblioteca. Miguel de Cervantes Saavedra---2003—120 horas. Tesis de diploma (Licenciado en educación), ISPH José de la Luz 2003.
 19. BRUNER J S.: Las estrategias de selección en la obtención de conceptos. Psicología General III. 2da. Parte. Apuntes para un libro de texto.
 20. BRUNO, W. (1997). Didáctica de la actividad científica en el marco de una disciplina e interdisciplinariedad en las condiciones de unidad de la enseñanza y la investigación en los CES". Revista La Educación Superior Contemporánea. La Habana
 21. CABALLERO, A. (2003). "La interdisciplinariedad y el currículum en América Latina: una estructura didáctica para las ciencias". Congreso Internacional Pedagogía 2003, La Habana.
 22. CARBONEL DE CAMPONE, MARÍA A. ¿Qué es leer? Y otras precisiones para maestros inexpertos, en Revista cultural número 2. Santiago de Chile, junio 1984.
 23. CARBONEL DE CAMPONE, MARÍA A. ¿Qué es leer? Y otras precisiones para maestros inexpertos, en Revista cultural número 2. Santiago de Chile, junio 1984.
 24. CASTRO RUZ, FIDEL. La inteligencia es el tesoro más grande—p6-8—Granma. La Habana, 27 de abril de 2002. Discurso pronunciado en la inauguración de la imprenta Alejo Carpentier, celebrado el 27 de abril de 2002.

25. COLECTIVO DE AUTORES. Ortografía. Selección de materiales para la enseñanza primaria editorial Pueblo y educación.
26. Compendio de Pedagogía /comp. Gilberto García Batista. ___ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2003.
27. CUBA, MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Temas de la teoría literaria, La Habana, Editorial José Miró Argenter, 1981.
28. Educación...una revista cubana que hace esencia de pensamiento. Pág.33-35
29. FLORES, CARMEN T. Motivación, una alternativa para el éxito. Caracas: Editorial Universidad pedagógica Experimental Libertador, 1994.
30. FOWLERT, V. Teorías de la lectura. ___p. 159-200. ___ En Compendio de lecturas acerca de la cultura y la educación estética / Víctor Fowlert. ___ La Habana .-- Pueblo y Educación, 2000.
31. GANELIN S.I. La asimilación consciente en la escuela. Editorial de Libros para La Educación, La Habana, 1987.
32. GARCÍA ALZOLA. ERNESTO. Lengua y literatura. Editorial Pueblo y educación. 1992.
33. GAYOSO SUAREZ. NOEMÍ. Hablemos de lectura. La Habana. Editorial pueblo y Educación. 2001.
34. GONZÁLEZ SERRA, DIEGO. Teoría de la motivación y práctica profesional— La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995.
35. GONZÁLEZ SERRA. La motivación en el proceso de enseñanza aprendizaje. Boletín informativo. Año 2 y 3. La Habana marzo-junio. 1980.
36. GONZÁLEZ. F. MITJANS A.: L, su educación y desarrollo, La Habana. 1989.
37. GRAN DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO ILUSTRADO / pref. Jorge Luis Borges. Barcelona:Ed.Grijalbo Mondadori, S.A.2000.
38. Gray, William. Enseñanza de la lectura y de la escritura. París: UNESCO, 1958.
39. HENRIQUEZ HUREÑA, CAMILA. Invitación a la lectura. La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 1975.
40. LABARRERE REYES, G. Pedagogía Guillermina Labarrere Reyes, Gladis Valdivia Pairol. 2da.reimp. La Habana: Ed.Pueblo y Educación, 2001.

41. LFONSO CHOMAT, M. La lectura y su promoción: Serie temática: La información a su Alcance. La Habana: (s.e.), 2001.
42. LORES, CARMEN T. Motivación, una alternativa para el éxito. Caracas: Editorial Universidad pedagógica Experimental Libertador, 1994.
43. MARTÍ PÉREZ, J. Obras escogidas T.1. La Habana: Ed. Ciencias Sociales 1971 1973.
44. MARTÍ PEREZ, JOSÉ. Ideario Pedagógico. La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 1990.
45. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Tabloide Fundamentos de la Investigación Educativa.
46. OECD. Programme for International Student Assessment. Reading, mathematical and scientific literacy. París :OECD. 2000. pp.12-19
47. OWLERT, V. Teorías de la lectura.____p. 159-200.____ En Compendio de lecturas acerca de la cultura y la educación estética / Víctor Fowlert.____ La Habana .-- Pueblo y Educación, 2000.
48. Programa director de la lengua materna: enseñanza preuniversitaria.____ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2001.____4p.
49. Revista TEORÍA Y PRAXIS INVESTIGATIVA, Volumen 3 - No. 1, Febrero - Agosto de 2008 Centro de Investigación y Desarrollo • CID / Fundación Universitaria del Área Andina Métodos, preferencias y hábitos de lectura en estudiantes de pregrado
50. RGYROS, ALEXANDER: La integración del conocimiento. Revista Reencuentro, Serie cuadernos No. 17. Universidad Autónoma Metropolitana, México, 1996.
51. RIAS LEYVA, MARIA GEORGINA. Español 13 Hablemos sobre Comunicación oral. Editorial pueblo y Educación 2005.
52. ROMEO ESCOBAR, ANGELINA. Aplicación del enfoque comunicativo en la escuela media. Comprensión, análisis y construcción del texto. La Habana. Universidad Nacional. Facultad de Ciencias Humanísticas, 1992 48p.
53. MAÑALICH SUÁREZ. ROSARIO. Metodología de la enseñanza de la literatura /... [et.al.]. La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1980.

54. RUBINSTEIN, S, L—Problemas teóricos metodológicos de la psicología—La Habana: Edit. Nacional de Cuba, 1964.
55. RUIZ IGLESIAS, M. La enseñanza comunicativa de la lengua y la literatura.____ México: Ediciones INAES, 1996
56. SOPORTE DIGITAL. Maestría en Ciencias de la Educación. 2005
57. MONTAÑO CALCINES, JUAN RAMÓN Y ABELLO CRUZ, ANA MARÍA. (Renovando la enseñanza-aprendizaje de la lengua española y la literatura. Editorial Pueblo y Educación, 2010.
58. RUIZ IGLESIAS, M. La enseñanza comunicativa de la lengua y la literatura. México: Ediciones INAES, 1996
59. UNESCO. World Education Report, 2000. París : UNESCO, 2002. p. 54-60
60. Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. “Excelencia académica, Compromiso social”: Programa de trabajo, 2000-2004. México: UJAT, 2000.pp. 27-30
61. VAZQUEZ, OMAR. Un comentario necesario... p5...: en Granma. LA Habana. 19 de junio de 1999.
62. VIGOTSKI, LEV. Pensamiento y lenguaje. La Habana: Ediciones Revolucionarias, 1966..
63. WWW.CLUBDELIBROS.COM
64. www.geocities.com/edured77

Anexos.

Anexo # 1: Guía de observación participativa aplicada en la etapa inicial de la investigación en las actividades docentes que se desarrollan en la carrera de Contabilidad.

Objeto de la observación: Las actividades docentes que realizan los profesores en la carrera.

Objetivo de la observación: Comprobar el estado actual de la organización de las actividades docentes en la carrera de Contabilidad para fortalecer el hábito de lectura.

- Tiempo total y frecuencia de las observaciones: 4 meses con dos frecuencias mensuales

- Tipo de observación: De campo, estructurada y participante.

1. Cantidad de actividades que se realizan en función de la motivación hacia la lectura

Suficiente _____ Insuficiente _____

2. La lectura modelo la realiza en las clases:

El Profesor _____ El alumno _____ Nadie _____

3. Frecuencia con que se evalúa la lectura en las clases.

Sistemáticamente _____ Algunas veces _____ Nunca _____

4. Las actividades independientes en la clase que favorecen la lectura en distintos tipos de textos son.

Suficientes _____ Pocas _____ Ningunas _____

5. La lectura oral se evalúa

Si _____ No _____ A veces _____

Forma de evaluación: Guía de observación

1. **Buena:** Cuando son suficientes las actividades que se realizan.

Regular: Cuando se planean dos elementos positivos

Mala: Cuando se plantea uno o ningún elemento positivo.

2. **Buena:** Cuando se realizan en las clases la lectura modelo por parte del profesor.

Regular: Cuando se realiza por parte de un estudiante escogido al azar.

Mala: No se realiza por nadie.

3. **Buena:** sistemáticamente

Regular: algunas veces

Mala: nunca.

4. **Buena:** Suficientes

Regular: Pocas

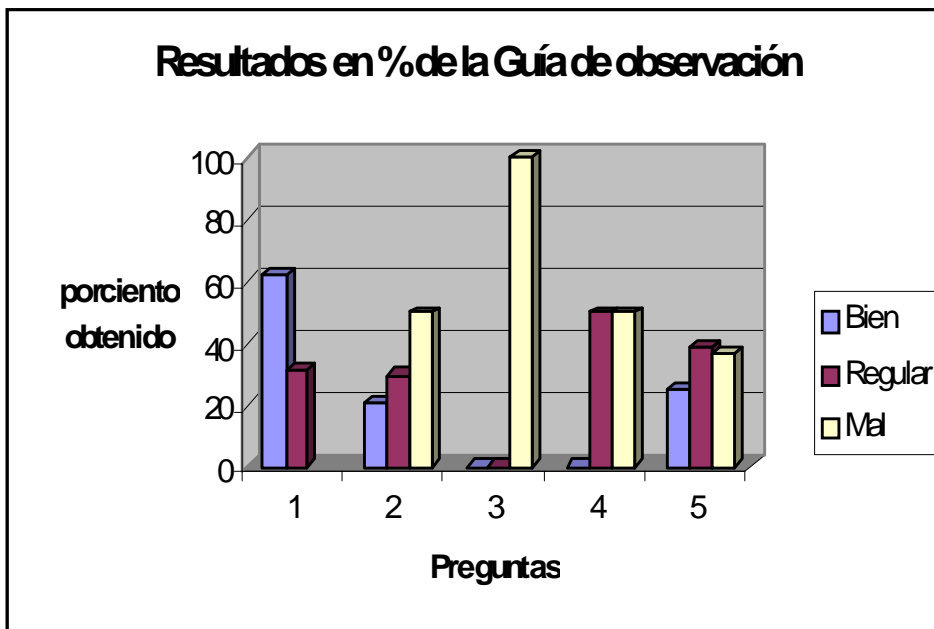
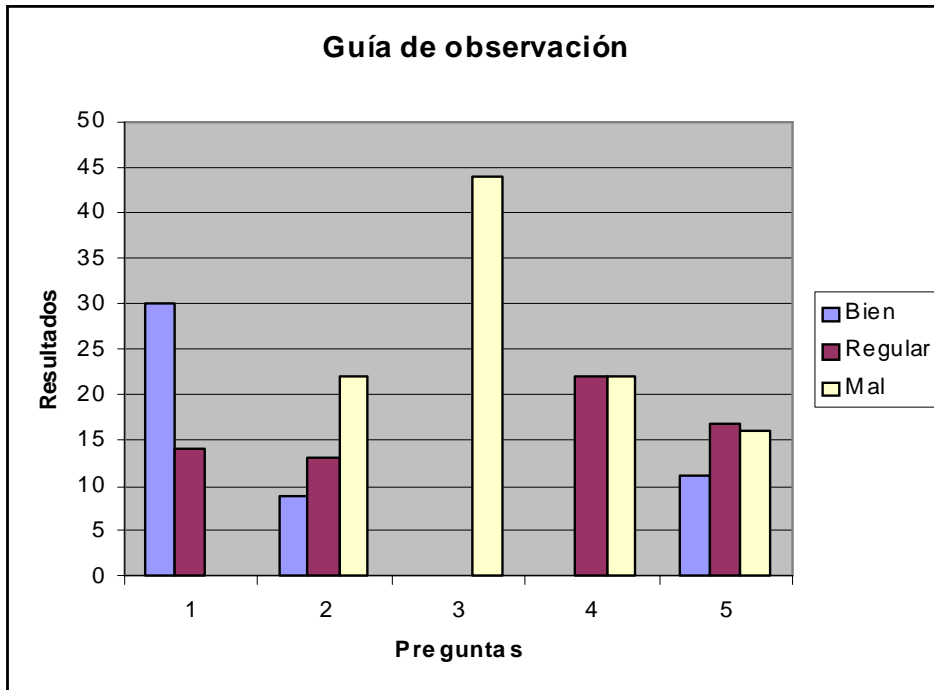
Mala: Ninguna

5. **Buena:** Se evalúa la lectura oral

Regular: Se evalúa algunas veces.

Mala: Nunca se evalúa la lectura oral.

Anexo # 2: Representación gráfica de los resultados de la aplicación de la guía de observación



Anexo 3. Entrevista aplicada a estudiantes de la carrera Contabilidad y Finanzas de la Filial Universitaria Municipal

1. ¿Qué entienden por leer?
2. ¿Consideran ustedes saber leer bien? ¿Por qué?
3. Podrían mencionar algunas de las asignaturas en las que sus profesores mandan a realizar lectura en el turno de clases.
4. En el desarrollo de los encuentros donde no hacen uso de la lectura, ¿cómo saben ustedes que han comprendido el tema desarrollado?
5. ¿Se sienten ustedes motivados por la lectura en el desarrollo de los diferentes encuentros?

Anexo 4. Encuesta aplicada en la etapa de diagnóstico a los profesores de la carrera Contabilidad.

Estimado Profesor: Se está realizando una investigación acerca de la motivación hacia la lectura que se aplica en el proceso de enseñanza aprendizaje dirigida específicamente a los estudiantes de la carrera de Contabilidad y Finanzas de la Filial Universitaria Municipal. Usted ha sido seleccionado para que emita sus criterios respecto al problema que se investiga, por lo que se espera su colaboración que podrá perfeccionar el trabajo.

Objetivo: Determinar el conocimiento de los docentes sobre el estado actual que presenta el hábito de lectura en los estudiantes de Contabilidad de la Filial Universitaria.

Datos Generales

Profesión: _____ Asignatura que imparte _____

Experiencia en la actividad docente: _____

1. ¿Qué significa leer para usted? Marca con una cruz (X) la respuesta que considere correcta.
 - a. Es comprender _____
 - b. Es tanto comprender como leer con la entonación adecuada _____
 - c. Es, hacer uso correcto de las pausas y tener entonación. _____
 - d. Es la entonación _____
 - e. Es el uso correcto de los signos de puntuación. _____
 - f. Tiene función cognitiva, desarrolladora e interpretativa _____
 - g. Sirve para vivir _____
 - h. Permite disfrutar _____
2. ¿Considera que existe relación entre leer y aprender? Justifica.
Si _____ No _____
3. ¿En sus clases sus alumnos leen?
A veces _____ Casi siempre _____ Siempre _____
4. ¿Se ven motivados sus alumnos hacia la lectura?
Algunos _____ Todos _____ Ninguno _____
5. ¿Considera que su asignatura los motiva a leer? Justifica.
Si _____ No _____

Anexo 5. Resultados de la encuesta aplicada en la etapa de diagnóstico a los profesores de la carrera Contabilidad.

Tabla 1. Resultados de la pregunta 1. ¿Qué significa leer para usted?

Incisos	a	b	c	d	e	f	g	h
Resp.	11	3	1	2	5	4	3	4
%	73,3	20	6,7	13,3	33,3	26,7	20	26,7

Tabla 2. Resultados de las preguntas 2 y 3.

Existe relación entre leer y aprender		Los alumnos leen en las clases		
Si	No	A veces	Casi siempre	Siempre
9	6	5	3	7
60	40	33,3	20	46,7

Tabla 3. Resultados de las preguntas 4 y 5.

Alumnos motivados hacia la lectura			La asignatura los motiva a leer	
Algunos	Todos	Ninguno	Si	No
15	0	0	6	9
100	0	0	40	60

Anexo # 6. Encuesta aplicada a los estudiantes de la muestra.

Queridos estudiantes, ustedes han sido seleccionados para desarrollar una propuesta de actividades en apoyo a la lectura en la sede. Se necesita que respondan las siguientes preguntas para poder elaborar dichas actividades a partir de sus gustos y preferencias. Solo tiene que marcar con una (X) en la opción que le afecte

1. ¿Participas en las actividades que se realizan en la filial?
Si _____ No _____ A veces _____
2. ¿Sientes satisfacción con las actividades en las que participas?
Si _____ No _____ A veces _____
3. ¿Cuál es el momento más adecuado para realizar las actividades en la Filial?
Durante los encuentros _____
En las actividades de Extensión Universitaria _____
Otros momentos _____
4. ¿Qué tipo de actividades prefieres realizar? Puedes marcar varias opciones

Lecturas con debates _____	Encuentros de conocimientos _____
Presentaciones de libros _____	Turnos de debate y reflexión de obras _____
Juegos de participación _____	Videojuegos _____
Concursos literarios _____	Intercambios de experiencias _____
Tareas extractases _____	Festival de libros _____
Festivales del saber _____	Otras Actividades _____

1. ¿En qué lugares prefieres realizar las actividades lectoras?
Biblioteca _____ Casa. _____ Instalaciones de la Filial: _____
2. ¿Con quién deseas participar en las actividades?
Profesores: _____ Amigos: _____ compañeros de grupo _____
3. ¿Cuál es la frecuencia para la realización de las actividades según los lugares que prefieres? Diaria ____ Nunca ____ Algunas veces _____

Anexo 7. Resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de la muestra

Tabla 1. Actividades en la Filial

Total	A veces	%	Si	%	No	%
36	25	13,9	6	75,0	5	11,1

Tabla 2. Nivel de satisfacción

total	Si	%	A veces	%	No	%
36	5		27		4	

Tabla 3. Momento más adecuado para las actividades

Total	Durante los encuentros	%	En las actividades de Extensión Universitaria	%	Otros momentos	%
36	22	61,1	8	22,2	6	16,7

Tabla 4. Tipo de actividades que prefieren:

Actividades	Total	%
Lecturas con debates	5	13,8
Presentaciones de libros	19	52,8
Juegos de participación	28	77,8
Concursos literarios	32	88,9
Tareas extractases	8	22,2
Festivales del saber	16	44,4
Encuentros de conocimientos	31	86,1
Turnos de debate y reflexión de obras	12	33,3
Videojuegos	35	97,2
Intercambios de experiencias	25	69,4
Festival de libros	18	50,0
Otras Actividades	34	94,4

Tabla 5. Lugares donde prefieren realizar las actividades recreativas.

Participantes	Lugares			Personas con quien desea participar			Frecuencia de realización		
	B	C	I.F	P	A	CG	D	N	A V
36	4	29	3	11	2	23	5	7	24

LEYENDA **B:** Biblioteca. **C:** Casa. **I.F:** Instalaciones de la Filial

P: profesores, **A:** Amigos. **CG:** Compañeros de grupo.

D: diaria. **N:** nunca. **A.V.:** algunas veces

Anexo 8. Entrevista a los docentes

Compañero profesor, la Filial Universitaria Municipal Frank País se encuentra realizando una investigación relacionada con la motivación hacia la lectura en estudiantes de la carrera Contabilidad y Finanzas de la facultad Ciencias Técnicas Y Contables, por el papel que usted desempeña se le solicita brinde toda la información que pueda, será de mucha ayuda para el desarrollo de la misma. Gracias.

Objetivo: Conocer la opinión de los docentes de la carrera Contabilidad y Finanzas de la facultad Ciencias Técnicas Y Contables de la FUM sobre la lectura y su motivación.

Cuestionario.

.1- ¿Tiene dominio de las dificultades relacionadas con la lectura que presentan sus estudiantes?

2 -Cuando planifica una clase que posibilita el tratamiento a la habilidad leer, ¿qué acciones concibe?

3. ¿En qué momento de la clase trabaja para desarrollar la habilidad de leer?

4. ¿Qué actividades realiza dentro o fuera del aula que favorezcan la motivación hacia la lectura?

¿Considera motivar la lectura en sus estudiantes? Diga dos vías que utilizas.

Anexo # 9: Encuesta aplicada a los especialistas después de elaboradas las actividades para apoyar la motivación hacia la lectura.

Usted ha sido seleccionado por su experiencia en el tema de investigación como especialista consultante de la propuesta. Se considera que después de revisar este trabajo, pueda contribuir con sus criterios a la valoración de la misma para su aprobación y perfeccionamiento.

1- Exprese su aceptación con respecto a la selección de actividades que integran la propuesta. Argumente la respuesta señalada.

Bastante aceptable Aceptable Inaceptable

2- Marque con una X las ventajas que pueden ofrecer los actividades para apoyar el hábito de lectura por parte de los profesores de la filial

Promueve y facilita las relaciones interpersonales

Permite la organización de las actividades en la docencia.

Posibilita la promoción de la práctica de actividades docentes y extradocentes desde la filial.

Desarrolla hábitos y habilidades motrices básicas.

Facilita la integración de las diferentes asignaturas.

Otras. ¿Cuáles? _____

3-¿Considera usted que la propuesta puede ser factible para la implementación en la práctica?

Sí No ¿Por qué?

1 ¿Considera adecuado el tiempo de duración y la forma en que se concibió la propuesta de alternativa terapéutica? Si___ NO___ ¿Por qué?

Forma de evaluación de la encuesta aplicada a los especialistas.

- 1 **Buena:** Bastante aceptable. **Regular:** Aceptable **Mala:** Inaceptables
Se ofrece además la posibilidad para argumentar la respuesta.
- 2 Selección múltiple de ventajas. **Buena:** Más de cinco aspectos
Regular: Solo tres aspectos. **Mala:** Solo una o menos de una.
- 3 Preguntas cerradas de sí, no con explicación para su factibilidad de implementación. **Buena:** Si **Mala:** No
- 4 Preguntas cerradas de sí, no con explicación para su factibilidad de implementación. **Buena:** Si **Mala:** No

Criterio de evaluación general a la alternativa:

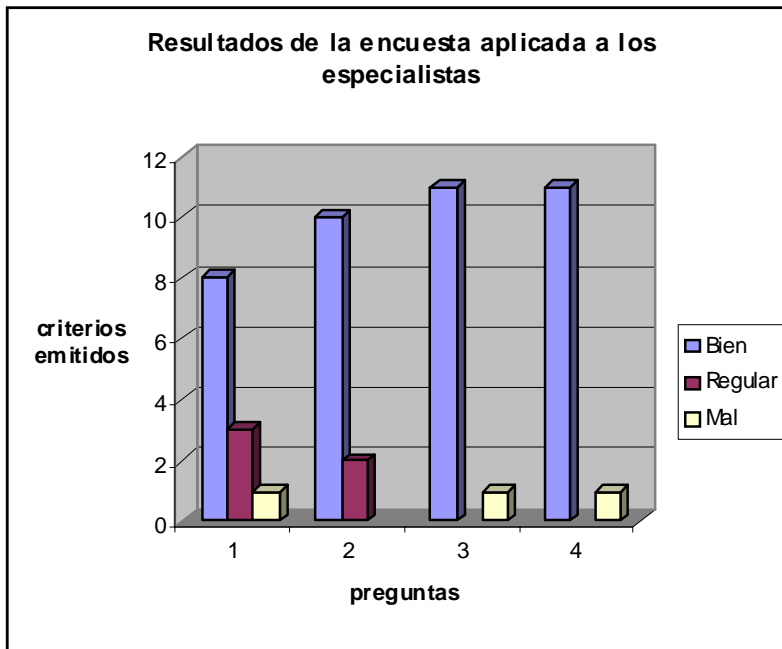
Muy adecuada: si se obtiene más del 80 % de los especialistas, **adecuada** del 70 al 79,9 %, **poco adecuada** si se logra del 60 al 69,9 % y **no adecuada** si se obtiene menos del 60 %.

Anexo # 10: Representación analítica y gráfica de los resultados de la aplicación de la consulta a especialistas.

Tabla 1: Resultados de la encuesta aplicada a los especialistas

No	Preguntas	Evaluación					
		B	%	R	%	M	%
1	Expresa su aceptación con respecto a la selección de actividades que integran la propuesta	8	66,7	3	25,0	1	8,3
2	.Ventajas que pueden ofrecer las actividades para la motivación hacia la lectura en estudiantes universitarios.	10	83,3	2	16,7		
3	La propuesta puede ser factible para la implementación en la práctica.	11	91,7			1	8,3
4	El tiempo de duración y la forma en que se concibió la propuesta de actividades es adecuado.	11	91,7			1	8,3

Gráfico de los resultados de la evaluación de los especialistas



Resultados en % de la encuesta aplicada a los especialistas

